

Deskripsi Singkat MK	Penggunaan teori dan hasil penelitian yang relevan untuk analisis dan penerapan prinsip-prinsip dasar penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa-sastra, kebahasaan, dan/atau kesastraan secara aplikatif operasional. Topik mata kuliah ini meliputi paradigma penelitian kualitatif, model-model penelitian kualitatif, fungsi teori, pengumpulan dan pengolahan data, penganalisisan data, dan pengujian kesahihan temuan melalui belajar mandiri, presentasi, diskusi, atau pun publikasi dengan produk akhir berupa makalah/artikel						
Pustaka	Utama :						
	1. Creswell, John (2015). A concise introduction to mixed methods research. Los Angeles, CA: Sage. 2. Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2016). Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches. Sage publications. 3. Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches. Sage publications.						
	Pendukung :						
	1. Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction-Palgrave Macmillan (2009) 2. Creswell, J. W., Hanson, W. E., Clark Plano, V. L., & Morales, A. (2007). Qualitative research designs: Selection and implementation. The counseling psychologist, 35(2), 236-264. 3. Forman, J., Creswell, J. W., Damschroder, L., Kowalski, C. P., & Krein, S. L. (2008). Qualitative research methods: key features and insights gained from use in infection prevention research. American journal of infection control, 36(10), 764-771.						
Dosen Pengampu	Prof. Dr. H. Setya Yuwana, M.A. Dr. Heny Subandiyah, M.Hum. Dr. Roni, M.Hum., M.A.						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memanfaatkan ipteks untuk Menyusun sintesis hasil penelitian bidang pembelajaran bahasa dan sastra lima tahun terakhir dari jurnal internasional bereputasi untuk mendapatkan model metode penelitian yang mendukung dan mengakselerasi penyelesaian proposal disertasi.	Presentation	Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Discussion 150 menit		Materi: RPS kontrak perkuliahan search engines scholarly sources mendeley course policies Pustaka: Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)	4%
2	mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan sebagai objek penelitian dan memposisikannya ke dalam peta penelitian yang dikembangkan yang berfokus pada CCDA, CDA, dan Method of CDA	Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis	Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: CCDA Pustaka: Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009) Materi: CDA Pustaka:	4%

3	mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan sebagai objek penelitian dan memposisikannya ke dalam peta penelitian yang dikembangkan yang berfokus pada CCDA, CDA, dan Method of CDA	Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis	Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
4	Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study	Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis	Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> Materi: Metode penelitian ethnography, narrative analysis, dan case study Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%

5	Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study	Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis	Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> Materi: Creative writing, photo video, dan genre based analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
6	Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study	Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis	Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> Materi: Creative writing, photo video, dan genre based analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> Materi: Method of critical discourse analysis & content analysis Pustaka:	4%

7	Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study	Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis	Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> ----- Materi: Creative writing, photo video, dan genre based analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> ----- Materi: Method of critical discourse analysis & content analysis Pustaka: ----- Materi: Participant-oriented research Pustaka: -----	4%
8	Analysis proposal	Progress proposal	Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Analisis propasal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
9	Analysis proposal	Progress proposal	Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Analisis propasal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%

10	Analysis proposal	Progress proposal	Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Analisis proppsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
11	Analysis proposal	Progress proposal	Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Analisis proppsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
12	Analysis proposal	Progress proposal	Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit		Materi: Analisis proppsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
13	Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan	Proses dan progress penulisan	Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Telaah backgound, research gap, novelties, RQ, dan theoritical framework 150		Materi: Konsultasi Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
14	Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan	Proses dan progress penulisan	Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Telaah backgound, research gap, novelties, RQ, dan theoritical framework 150		Materi: Konsultasi Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%
15	Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan	Proses dan progress penulisan	Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Telaah backgound, research gap, novelties, RQ, dan theoritical framework 150		Materi: Konsultasi Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	4%

16	Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan	Proses dan progress penulisan	Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Telaah background, research gap, novelties, RQ, dan theoritical framework 150		Materi: Revisi akhir Pustaka: Materi: Revisi akhir Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i>	40%
----	---	-------------------------------	--	---	--	--	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	44%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	56%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 16 Desember 2024

Koordinator Program Studi S3
Pendidikan Bahasa dan
Sastra



SUHARTONO
NIDN 0010027104

UPM Program Studi S3
Pendidikan Bahasa dan
Sastra



NIDN 0026078901

