



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S3 Pendidikan Bahasa dan Sastra

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK) | KODE | Rumpun MK | BOBOT (sks) | SEMESTER | Tgl Penyusunan |
|--------------------------|----------------------------|---------------------------------|--------------------|----------|----------------------------|
| Metode Penelitian Lanjut | 8800104134 | Mata Kuliah Wajib Program Studi | T=4 P=0 ECTS=10.08 | 1 | 11 Juni 2024 |
| OTORISASI | Pengembang RPS | | Koordinator RMK | | Koordinator Program Studi |
| | Prof. Dr. Suhartono, M.Pd. | | | | Prof. Dr. Suhartono, M.Pd. |

| | |
|--------------------|------------------------|
| Model Pembelajaran | Project Based Learning |
|--------------------|------------------------|

| | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|--|--|
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK | | | | |
| CPL-8 | Mampu mengembangkan teori/konsep/gagasan ilmiah baru berbasis pengelolaan data dan informasi hasil penelitian dan memberikan kontribusi pada pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan memerhatikan nilai humaniora, metodologi ilmiah, dan perkembangan dunia akademik | | | | |
| CPL-11 | Mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi bidang pendidikan bahasa dan sastra atau praktik profesionalnya melalui riset hingga menghasilkan karya kreatif bidang pendidikan bahasa dan sastra yang original dan teruji | | | | |
| CPL-14 | Menguasai filsafat pendidikan, filsafat bahasa dan sastra, dan teori-teori mutakhir bidang bahasa, sastra, dan pembelajarannya | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) | | | | | |
| CPMK - 1 | Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu analisis dan penerapan metode penelitian kualitatif | | | | |
| CPMK - 2 | Menguasai prinsip-prinsip dasar dan aspek-aspek teknis metode penelitian kualitatif untuk merancang prosedur penelitian bidang pendidikan bahasa-sastra, kebahasaan, dan/atau kesastraan | | | | |
| CPMK - 3 | Mengambil keputusan strategis dalam menerapkan metode penelitian kualitatif dalam merancang prosedur penelitian bidang pendidikan bahasa-sastra, kebahasaan, dan/atau kesastraan | | | | |
| CPMK - 4 | Bertanggung jawab dan berkarakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas penerapan metode penelitian kualitatif dalam bidang pendidikan bahasa-sastra, kebahasaan, dan/atau kesastraan | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------|--------|-------|--------|--------|--|
| Matrik CPL - CPMK | | | | | |
| | | | | | |
| | CPMK | CPL-8 | CPL-11 | CPL-14 | |
| | CPMK-1 | ✓ | | | |
| | CPMK-2 | ✓ | | | |
| | CPMK-3 | | ✓ | | |
| | CPMK-4 | | | ✓ | |

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| | | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| | CPMK-1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-3 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK-4 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|----------------------|--|
| Deskripsi Singkat MK | Penggunaan teori dan hasil penelitian yang relevan untuk analisis dan penerapan prinsip-prinsip dasar penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa-sastra, kebahasaan, dan/atau kesastraan secara aplikatif operasional. Topik mata kuliah ini meliputi paradigma penelitian kualitatif, model-model penelitian kualitatif, fungsi teori, pengumpulan dan pengolahan data, penganalisisan data, dan pengujian kesahihan temuan melalui belajar mandiri, presentasi, diskusi, atau pun publikasi dengan produk akhir berupa makalah/artikel |
|----------------------|--|

| | | |
|----------------|--------------------|---|
| Pustaka | Utama : | <ol style="list-style-type: none"> 1. Creswell, John (2015). A concise introduction to mixed methods research. Los Angeles, CA: Sage. 2. Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2016). Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches. Sage publications. 3. Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches. Sage publications. |
| | Pendukung : | <ol style="list-style-type: none"> 1. Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction-Palgrave Macmillan (2009) 2. Creswell, J. W., Hanson, W. E., Clark Plano, V. L., & Morales, A. (2007). Qualitative research designs: Selection and implementation. The counseling psychologist, 35(2), 236-264. 3. Forman, J., Creswell, J. W., Damschroder, L., Kowalski, C. P., & Krein, S. L. (2008). Qualitative research methods: key features and insights gained from use in infection prevention research. American journal of infection control, 36(10), 764-771. |

| | |
|-----------------------|---|
| Dosen Pengampu | Prof. Dr. H. Setya Yuwana, M.A. Prof. Dr. H. Bambang Yulianto, M.Pd. |
|-----------------------|---|

| Mg Ke- | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran [Pustaka] | Bobot Penilaian (%) |
|--------|--|--|---|---|-----------------|---|---------------------|
| | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (offline) | Daring (online) | | |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Memanfaatkan ipteks untuk Menyusun sintesis hasil penelitian bidang pembelajaran bahasa dan sastra lima tahun terakhir dari jurnal internasional bereputasi untuk mendapatkan model metode penelitian yang mendukung dan mengakselerasi penyelesaian proposal disertasi. | Presentation | Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Discussion 150 menit | | Materi: RPS kontrak perkuliahan search engines scholarly sources mendeley course policies Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction-Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |
| 2 | mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan sebagai objek penelitian dan memosisikannya ke dalam peta penelitian yang dikembangkan yang berfokus pada CCDA, CDA, dan Method of CDA | Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis | Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: CCDA Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction-Palgrave Macmillan (2009)</i> Materi: CDA Pustaka: | 4% |
| 3 | mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan sebagai objek penelitian dan memosisikannya ke dalam peta penelitian yang dikembangkan yang berfokus pada CCDA, CDA, dan Method of CDA | Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis | Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Literacy circle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction-Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|----|
| 4 | Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study | Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis | <p>Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | <p>Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis</p> <p>Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i></p> <hr/> <p>Materi: Metode penelitian ethnography, narrative analysis, dan case study</p> <p>Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i></p> | 4% |
| 5 | Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study | Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis | <p>Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | <p>Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis</p> <p>Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i></p> <hr/> <p>Materi: Creative writing, photo video, dan genre based analysis</p> <p>Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i></p> | 4% |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|--|----|
| 6 | Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study | Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis | Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> <hr/> Materi: Creative writing, photo video, dan genre based analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> <hr/> Materi: Method of critical discourse analysis & content analysis Pustaka: | 4% |
|---|--|--|---|---|--|--|----|

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|--|----|
| 7 | Menguasai konsep metodologi penelitian kualitatif bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk pengembangan bahasa, sastra dan pembelajarannya Berfokus pada metode ethnography, narrative analysis, dan case study | Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra terutama yang berfokus pada Classroom Critical Discourse Analysis | Kriteria: Kecakapan presentasi dan keaktifan partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Literacy cicrle, grounded theory, dan discourse analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> Materi: Creative writing, photo video, dan genre based analysis Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> Materi: Method of critical discourse analysis & content analysis Pustaka: Materi: Participant-oriented research Pustaka: | 4% |
| 8 | Analysis proposal | Progress proposal | Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Analisis propsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |
| 9 | Analysis proposal | Progress proposal | Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Analisis propsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |

| | | | | | | | |
|----|---|-------------------------------|---|---|--|--|----|
| 10 | Analysis proposal | Progress proposal | Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Analisis propsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |
| 11 | Analysis proposal | Progress proposal | Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Analisis propsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |
| 12 | Analysis proposal | Progress proposal | Kriteria: Kecakapan penulisan proposal Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Presentasi kelompok dan diskusi 150 menit | | Materi: Analisis propsal Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |
| 13 | Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan | Proses dan progress penulisan | Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Telaah background, research gap, novelties, RQ, dan theoritical framework 150 | | Materi: Konsultasi Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |
| 14 | Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan | Proses dan progress penulisan | Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Telaah background, research gap, novelties, RQ, dan theoritical framework 150 | | Materi: Konsultasi Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |
| 15 | Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan | Proses dan progress penulisan | Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Telaah background, research gap, novelties, RQ, dan theoritical framework 150 | | Materi: Konsultasi Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 4% |

| | | | | | | |
|----|---|-------------------------------|--|---|---|-----|
| 16 | Terampil mengelola dan mengembangkan riset bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara kualitatif yang bermanfaat bagi masyarakat dan keilmuan | Proses dan progress penulisan | Kriteria: Kecakapan penulisan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Telaah background, research gap, novelties, RQ, dan theoretical framework 150 | Materi: Revisi akhir Pustaka: Materi: Revisi akhir Pustaka: <i>Qualitative Research in Applied Linguistics_ A Practical Introduction- Palgrave Macmillan (2009)</i> | 40% |
|----|---|-------------------------------|--|---|---|-----|

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

| No | Evaluasi | Persentase |
|----|--|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipasif | 44% |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 56% |
| | | 100% |

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 15 Januari 2025

Koordinator Program Studi S3
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Prof. Dr. Suhartono, M.Pd.
NIDN 0010027104

UPM Program Studi S3
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Dr. Octo Dendy Andriyanto,
S.Pd., M.Pd.
NIDN 0026078901

VALID