



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S3 Pendidikan Bahasa dan Sastra**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Dissertation-Supporting Subject 2	8800102023	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=5.04	2	1 Mei 2023
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Ahmad Munir, Ph.D		Prof. Slamet Setiawan, Ph.D			Dr. Suhartono, M.Pd.	

<b>Model Pembelajaran</b>	<b>Project Based Learning</b>
---------------------------	-------------------------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>	
	<b>CPL-1</b>	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya
	<b>CPL-2</b>	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan
	<b>CPL-3</b>	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan
	<b>CPL-4</b>	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.
	<b>CPL-8</b>	Mampu mengembangkan teori/konsep/gagasan ilmiah baru berbasis pengelolaan data dan informasi hasil penelitian dan memberikan kontribusi pada pengembangan ilmu pengetahuan dan teknologi dengan memerhatikan nilai humaniora, metodologi ilmiah, dan perkembangan dunia akademik
	<b>CPL-9</b>	Mampu menunjukkan kepemimpinan akademik dalam pengelolaan, pengembangan, dan pembinaan sumber daya serta organisasi yang menjadi tanggung jawabnya
	<b>CPL-10</b>	Mampu mengembangkan dan memelihara hubungan kolegial dan kesejawatan dalam lingkungan internal dan membangun jejaring kerja sama dengan pemangku kepentingan dan masyarakat profesi
	<b>CPL-11</b>	Mampu mengembangkan pengetahuan dan teknologi bidang pendidikan bahasa dan sastra atau praktik profesionalnya melalui riset hingga menghasilkan karya kreatif bidang pendidikan bahasa dan sastra yang original dan teruji
	<b>CPL-12</b>	Mampu memecahkan permasalahan sains dan teknologi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra melalui pendekatan interdisipliner, multidisipliner, dan transdisipliner
	<b>CPL-13</b>	Mampu mengelola, memimpin, dan mengembangkan riset utama yang bermanfaat bagi bidang pendidikan bahasa dan sastra untuk kemaslahatan manusia, serta mampu mendapatkan pengakuan nasional dan internasional dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra
	<b>CPL-14</b>	Menguasai filsafat pendidikan, filsafat bahasa dan sastra, dan teori-teori mutakhir bidang bahasa, sastra, dan pembelajarannya
	<b>CPL-15</b>	Menguasai kebijakan dan pengelolaan pembelajaran bahasa dan sastra
	<b>CPL-16</b>	Menguasai metodologi penelitian dan pengembangan ilmu bahasa dan sastra serta pembelajarannya
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	
	<b>CPMK - 1</b>	Memanfaatkan ipteks untuk menyusun konten bab I proposal disertasi
	<b>CPMK - 2</b>	Menguasai konsep teoretis aspek-aspek dan konten bab III proposal disertasi
<b>CPMK - 3</b>	Mengambil keputusan strategis dalam konteks penyelesaian bab III proposal disertasi	
<b>CPMK - 4</b>	Bertanggung jawab dan berkarakter iman, cerdas, mandiri, jujur, peduli, dan tangguh dalam penyelesaian tugas yang terkait dengan penyelesaian bab III proposal disertasi	
<b>Matrik CPL - CPMK</b>		



1	Mampu mengidentifikasi permasalahan dalam penulisan disertasi	Mampu menuliskan dan mengidentifikasi masalah penulisan disertasi untuk kepentingan penyelesaian tugas akhir	<b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Offline 2 x 50		<b>Materi:</b> How to write a better proposal <b>Pustaka:</b> Silverman, David. (2020). <i>Doing Qualitative Research (6th ed.)</i> . SAGE Publications.  <b>Materi:</b> Research Publication <b>Pustaka:</b> Creswell, John W., & Poth, Cheryl N. (2017). <i>Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches (4th ed.)</i> . SAGE Publications.	3%
2	Mampu mengidentifikasi permasalahan dalam penulisan disertasi yang dituangkan dalam beberapa pertanyaan penelitian dan thesis statement	Mahasiswa mampu menyusun rumusan masalah penelitian yang teoritis, filosofis, dan pedagogis	<b>Kriteria:</b> Mampu menuangkan gagasan dalam pertanyaan penelitian yang baik dan berkualitas  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Offline 2 x 50		<b>Materi:</b> How to start a good research <b>Pustaka:</b> Creswell, John W., & Poth, Cheryl N. (2017). <i>Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches (4th ed.)</i> . SAGE Publications.	0%
3	Menyusun bab I disertasi yang berbobot dan berkualitas dengan mempertimbangkan rangkaian teoretis, filosofis, dan pedagogis penelitian	Mampu menyelesaikan Bab I proposal disertasi dengan baik dan benar sesuai panduan	<b>Kriteria:</b> Mampu menyusun tiap bagian dari Bab I disertasi dengan baik  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Offline 2 x 50		<b>Materi:</b> How to do draw out a good research question <b>Pustaka:</b> Silverman, David. (2020). <i>Doing Qualitative Research (6th ed.)</i> . SAGE Publications.	3%
4	Mampu menyusun bab II proposal disertasi	Mahasiswa mampu menyusun bab II proposal disertasi dengan baik dan benar sesuai buku pedoman	<b>Kriteria:</b> Mampu menyusun Bab II proposal disertasi dengan memperhatikan aspek teoritis, filosofis dan pedagogis proposal disertasi  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Offline 2 x 50		<b>Materi:</b> How to write theoretical framework <b>Pustaka:</b> Silverman, David. (2020). <i>Doing Qualitative Research (6th ed.)</i> . SAGE Publications.	3%

5	Menyusun Bab II proposal disertasi dengan baik dan benar sesuai dengan buku pedoman dan sesuai dengan standart kualitas disertasi	Mampu menyusun kerangka teoritis proposal disertasi yang berkualitas dan sesuai dengan kerangka teoretis yang dapat dilaksanakan dengan baik dan mudah dilaksanakan	<p><b>Kriteria:</b> Mampu menyusun kerangka teoritis Bab II disertasi yang baik dan benar sesuai buku panduan disertasi</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> How to cite and recite a reference for a better theoretical framework <b>Pustaka:</b> <i>Richards, Lyn, &amp; Morse, Janice M. (2013). README FIRST for a User's Guide to Qualitative Methods (3rd ed.). SAGE Publications.</i></p>	0%
6	Mahasiswa mampu menfinalisasi kerangka teoritis bab II disertasi sesuai dengan standart penulisan disertasi yang memperhatikan aspek teoritis, filosofis dan pedagogis	Mampu menghasilkan kerangka teoritis disertasi yang baik dan sesuai dengan kerangka teoritis, filosofis dan pedagogis dalam menyusun disertasi	<p><b>Kriteria:</b> Menghasilkan bab II yang baik dan sesuai pedoman penulisan disertasi dengan kriteria yang baik dan benar serta dapat dilaksanakan</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> How to select a theoretical framework for a good research <b>Pustaka:</b> <i>Richards, Lyn, &amp; Morse, Janice M. (2013). README FIRST for a User's Guide to Qualitative Methods (3rd ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
7	Mampu menyusun bab III proposal disertasi yang baik dan benar sesuai dengan panduan penulisan disertasi	Mampu menghasilkan Bab III proposal disertasi yang baik dan benar dan dapat dilaksanakan	<p><b>Kriteria:</b> Bab III yang dapat dilaksanakan dan dapat direplikasi di kemudian hari langkah kerjanya</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> How to determine a research method for a good research <b>Pustaka:</b> <i>Creswell, John W., &amp; Poth, Cheryl N. (2017). Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches (4th ed.). SAGE Publications.</i></p>	4%
8	Mampu menghasilkan metode penelitian yang dapat dilaksanakan dan mudah diterapkan sesuai dengan langkah kerja teoritis	Mampu menuangkan gagasan dalam menyusun metode penelitian yang dapat dilaksanakan dan mudah diterapkan	<p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Offline dan presentasi 2 x 50		<p><b>Materi:</b> Steps in determining a research method <b>Pustaka:</b> <i>Creswell, John W., &amp; Poth, Cheryl N. (2017). Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches (4th ed.). SAGE Publications.</i></p>	4%
9	Menentukan hipotesis dan asumsi penelitian yang baik dan benar	Mampu menuangkan gagasan dalam menentukan hipotesis dan asumsi penelitian	<p><b>Kriteria:</b> Hipotesis dan asumsi penelitian yang mudah dipahami dan dapat dilaksanakan</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> Hypothesis and Assumptions in a good research <b>Pustaka:</b> <i>Silverman, David. (2020). Doing Qualitative Research (6th ed.). SAGE Publications.</i></p>	3%

10	Mampu menentukan subyek dan obyek penelitian	Mampu menentukan subyek dan obyek penelitian dengan tepat, baik dan benar	<p><b>Kriteria:</b> Menentukan subyek dan obyek penelitian yang tepat dan benar</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> Subject and Object of the research <b>Pustaka:</b> <i>Creswell, John W., &amp; Poth, Cheryl N. (2017). Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches (4th ed.). SAGE Publications.</i></p>	3%
11	Mampu menentukan langkah kerja penelitian secara operasional berbasis teori dan hipotesis dan asumsi penelitian	Mampu menyusun langkah kerja penelitian yang baik dan benar sesuai teori yang telah disusun di Bab II	<p><b>Kriteria:</b> Menghasilkan langkah kerja yang terstruktur dengan baik sesuai teori dan state of the art penelitian</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> Steps in determining a research methodology <b>Pustaka:</b> <i>Richards, Lyn, &amp; Morse, Janice M. (2013). README FIRST for a User's Guide to Qualitative Methods (3rd ed.). SAGE Publications.</i></p>	0%
12	Mahasiswa mampu menyusun proposal disertasi secara komprehensif, baik, dan mudah dilakukan	Menghasilkan proposal dari mulai bab I, II dan III yang terstruktur dengan baik		Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> How to determine good method in writing a reseaeerch proposal <b>Pustaka:</b> <i>Richards, Lyn, &amp; Morse, Janice M. (2013). README FIRST for a User's Guide to Qualitative Methods (3rd ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
13	Melaporkan hasil penulisan proposal disertasi dan mampu mempertanggungjawabkannya dengan baik	Mampu mempresentasikan proposal penelitian dengan baik dan mempertahankan argumen secara teoritis, filosofis, dan pedagogis	<p><b>Kriteria:</b> Mampu menuangkan gagasan dalam proposal dengan baik dan benar</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> How to prepare a research proposal <b>Pustaka:</b> <i>Silverman, David. (2020). Doing Qualitative Research (6th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%
14	Melaporkan hasil penulisan proposal disertasi dan mampu mempertanggungjawabkannya dengan baik	Mampu mempresentasikan proposal penelitian dengan baik dan mempertahankan argumen secara teoritis, filosofis, dan pedagogis	<p><b>Kriteria:</b> Mampu menuangkan gagasan dalam proposal dengan baik dan benar</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Offline 2 x 50		<p><b>Materi:</b> How to prepare a research proposal <b>Pustaka:</b> <i>Silverman, David. (2020). Doing Qualitative Research (6th ed.). SAGE Publications.</i></p>	5%

15	Melaporkan hasil penulisan proposal disertai dan mampu mempertanggungjawabkannya dengan baik	Mampu mempresentasikan proposal penelitian dengan baik dan mempertahankan argumen secara teoritis, filosofis, dan pedagogis	<b>Kriteria:</b> Mampu menuangkan gagasan dalam proposal dengan baik dan benar  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Offline 2 x 50		<b>Materi:</b> How to prepare a research proposal <b>Pustaka:</b> Silverman, David. (2020). <i>Doing Qualitative Research (6th ed.)</i> . SAGE Publications.	5%
16	Melaporkan hasil penulisan proposal disertai dan mampu mempertanggungjawabkannya dengan baik	Mampu mempresentasikan proposal penelitian dengan baik dan mempertahankan argumen secara teoritis, filosofis, dan pedagogis	<b>Kriteria:</b> Mampu menuangkan gagasan dalam proposal dengan baik dan benar  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Offline 2 x 50		<b>Materi:</b> How to prepare a research proposal <b>Pustaka:</b> Silverman, David. (2020). <i>Doing Qualitative Research (6th ed.)</i> . SAGE Publications.	57%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	21.1%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	21.1%
3.	Penilaian Portofolio	17.6%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	21.1%
5.	Tes	19.1%
		100%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.