

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S2 Pendidikan Seni Budaya						Kode Dokumen																																																																																																																																																																	
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																																																																																																																																							
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																																																																																	
Pembelajaran Inovatif	8810902840	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=0	P=1	ECTS=2.24	2	2 Februari 2024																																																																																																																																																																	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																																																																																																		
	Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si		Dr. Martadi, M.Sn			ANIK JUWARIYAH																																																																																																																																																																		
Model Pembelajaran	Case Study																																																																																																																																																																							
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																																																																																							
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																																																																																																						
	CPL-8	Mampu menganalisis teori pendidickn seni, teori seni dan budaya Nusantara khususnya Jawa Timur.																																																																																																																																																																						
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																																																																																							
	CPMK - 1	Memahami Paradigma pendidikan abad 21																																																																																																																																																																						
	CPMK - 2	Menganalisis transformasi Paradigma Pembelajaran																																																																																																																																																																						
	CPMK - 3	Menganalisis Model, Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran																																																																																																																																																																						
	CPMK - 4	Menganalisis modalitas belajar																																																																																																																																																																						
	CPMK - 5	Menganalisis Model-Model Pembelajaran Inovatif Abad 21																																																																																																																																																																						
	CPMK - 6	Menganalisis Model-Model Pembelajaran PBL, PrBL, PjBL																																																																																																																																																																						
	CPMK - 7	Mengimplementasikan model pembelajaran Inovatif bidang studi seni budaya di sekolah atau di lembaga pendidikan seni non formal																																																																																																																																																																						
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																																																																																							
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-8</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td>✓</td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td>✓</td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td>✓</td></tr> <tr><td>CPMK-5</td><td>✓</td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-6</td><td></td><td>✓</td></tr> <tr><td>CPMK-7</td><td></td><td>✓</td></tr> </tbody> </table>						CPMK	CPL-3	CPL-8	CPMK-1	✓		CPMK-2		✓	CPMK-3	✓		CPMK-4		✓	CPMK-5	✓		CPMK-6		✓	CPMK-7		✓																																																																																																																																									
	CPMK	CPL-3	CPL-8																																																																																																																																																																					
	CPMK-1	✓																																																																																																																																																																						
	CPMK-2		✓																																																																																																																																																																					
CPMK-3	✓																																																																																																																																																																							
CPMK-4		✓																																																																																																																																																																						
CPMK-5	✓																																																																																																																																																																							
CPMK-6		✓																																																																																																																																																																						
CPMK-7		✓																																																																																																																																																																						
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																																																																																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr> </tbody> </table>																CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓															CPMK-2			✓	✓	✓												CPMK-3						✓	✓	✓									CPMK-4									✓								CPMK-5										✓	✓						CPMK-6												✓	✓				CPMK-7														✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																								
CPMK-1	✓	✓																																																																																																																																																																						
CPMK-2			✓	✓	✓																																																																																																																																																																			
CPMK-3						✓	✓	✓																																																																																																																																																																
CPMK-4									✓																																																																																																																																																															
CPMK-5										✓	✓																																																																																																																																																													
CPMK-6												✓	✓																																																																																																																																																											
CPMK-7														✓	✓	✓																																																																																																																																																								

Deskripsi Singkat MK		Mata kuliah ini dirancang untuk membekali mahasiswa magister dengan wawasan, strategi, dan keterampilan dalam merancang serta menerapkan pembelajaran inovatif di bidang seni budaya. Mahasiswa akan menganalisis dan merancang metode pembelajaran yang kreatif, kontekstual, dan berbasis nilai budaya lokal. Fokus diberikan pada pemanfaatan teknologi, kolaborasi lintas disiplin, serta pengembangan model pembelajaran yang responsif terhadap tantangan pendidikan masa kini.					
Pustaka		Utama :					
		1. Asad, et all. 2022. Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning. France: CRC Press Taylor and France Group. 2. Shalgimbekovaa, K. et.all. 2024. Innovative teaching technologies in higher education: efficiency and student motivation. France: Cogent Education Journal International. 3. Akbar, Jakub Saddam, dkk. 2023. Model & Metode Pembelajaran Inovatif: Teori dan Panduan Praksis. Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia. 4. Lufri, dkk. 2020. Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran. Purwokerto: CV IRDH. 5. Sinambela, Pardomuan Nauli Josip Mario, dkk. 2022. Model-model Pembelajaran. Banten: Sada Kurnia Pustaka					
		Pendukung :					
		1. Yusikah, Ivi dan Turadjai. 2021. Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek (PjBL) untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa. DIADIK: Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan, 11 (1) 2021. 2. Anggraeni, Endah, Rahma M2, Ignasius Lake. 2021. Penerapan PBL pada Peserta didik untuk Meningkatkan hasil Belajar Tema Penciptaan Karya Seni dari Bahan Daur Ulang di UPT SPF SMPN 26 Makasar. Boting Langi Jurnal Seni Pertunjukan. Volume 3 Nomor 4 Oktober – Desember 2024					
Dosen Pengampu		Prof. Dr. Martadi, M.Sn. Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menganalisis tantangan Pendidikan di abad 21	Menginterpretasikan tantangan pendidikan abad 21	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Pembelajaran Langsung	Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Paradigma dan tantangan pendidikan abad 21 Pustaka: Asad, et all. 2022. Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning. France: CRC Press Taylor and France Group.	3%
2	Mahasiswa mampu menganalisis tantangan Pendidikan di abad 21	Menganalisis kasus tantangan pendidikan abad 21	Kriteria: Ketajaman analisis tantangan pendidikan abad 21 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Diskusi tentang kasus tantangan pendidikan abad 21	Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Paradigma dan tantangan pendidikan abad 21 Pustaka: Asad, et all. 2022. Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning. France: CRC Press Taylor and France Group.	3%
3	Mengidentifikasi adanya transformasi pembelajaran	Mengidentifikasi adanya transformasi pembelajaran	Kriteria: Ketajaman analisis transformasi pembelajaran di Abad 21 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif		Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Pergeseran pembelajaran di abad 21 Pustaka: Asad, et all. 2022. Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning. France: CRC Press Taylor and France Group.	3%

4	Menganalisis transformasi pembelajaran	Menganalisis transformasi pembelajaran	Kriteria: Ketajaman analisis transformasi pembelajaran di Abad 21 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio		Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Pergeseran pembelajaran di abad 21 Pustaka: Asad, et all. 2022. <i>Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning.</i> France: CRC Press Taylor and France Group.	3%
5	Mengevaluasi transformasi pembelajaran	Mengevaluasi transformasi pembelajaran	Kriteria: Ketajaman dan kritisan evaluasi transformasi pembelajaran di Abad 21 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio		Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Pergeseran pembelajaran di abad 21 Pustaka: Asad, et all. 2022. <i>Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning.</i> France: CRC Press Taylor and France Group. Materi: Inovasi pembelajaran berbasis teknologi Pustaka: Shalgimbekovaa, K. et.all. 2024. <i>Innovative teaching technologies in higher education: efficiency and student motivation.</i> France: Cogent Education Journal International.	3%
6	Menganalisis Model, Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran	Membedakan Model, Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran	Kriteria: Ketajaman dalam membedakan konsep model, pendekatan, strategi, dan metode pembelajaran Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif		Diskusi dan tanya jawab	Materi: Strategi, Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran Pustaka: Lufri, dkk. 2020. <i>Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran.</i> Purwokerto: CV IRDH.	3%
7	Menganalisis Model, Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran	Membedakan Model, Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran	Kriteria: Ketajaman dalam membedakan konsep model, pendekatan, strategi, dan metode pembelajaran Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio		Diskusi dan tanya jawab	Materi: Strategi, Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran Pustaka: Lufri, dkk. 2020. <i>Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran.</i> Purwokerto: CV IRDH.	3%

8	Menganalisis Model, Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran	Membedakan Model, Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran	Kriteria: 1. Ketajaman dalam Menganalisis konsep model, pendekatan, strategi, dan metode pembelajaran 2. Penera Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio		UTS	Materi: Strategi, Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran Pustaka: Lufri, dkk. 2020. <i>Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran</i> . Purwokerto: CV IRDH.	20%
9		Menganalisis modalitas belajar	Kriteria: Ketajaman analisis tentang modalitas belajar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif		Pembelajaran Berbasis Masalah (Studi Kasus)	Materi: Modalitas belajar Pustaka: Akbar, Jakub Saddam. 2023. <i>Model & Metode Pembelajaran Inovatif: Teori dan Panduan Praksis</i> . Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia.	3%
10	Menganalisis Model-Model Pembelajaran Inovatif Abad 21	Menganalisis Model-Model Pembelajaran Inovatif Abad 21	Kriteria: Kejelasan dalam perbedaan model-model pembelajaran inovatif abad 21 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio		Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Model-model pembelajaran inovatif Pustaka: Akbar, Jakub Saddam, dkk. 2023. <i>Model & Metode Pembelajaran Inovatif: Teori dan Panduan Praksis</i> . Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia.	4%
11	Menganalisis Model-Model Pembelajaran Inovatif Abad 21	Menganalisis Model-Model Pembelajaran Inovatif Abad 21	Kriteria: Kejelasan dalam perbedaan model-model pembelajaran inovatif abad 21 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio		Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Model-model pembelajaran inovatif Pustaka: Akbar, Jakub Saddam, dkk. 2023. <i>Model & Metode Pembelajaran Inovatif: Teori dan Panduan Praksis</i> . Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia.	4%
12	Menganalisis Model-Model Pembelajaran PBL, PrBL, PjBL	Menganalisis Model-Model Pembelajaran PBL, PrBL, PjBL	Kriteria: Ketajaman analisis Model-Model Pembelajaran PBL, PrBL, PjBL Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif		Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Sinambela, Nauli Josip Mario, dkk. 2022. <i>Model-model Pembelajaran</i> . Banten: Sada Kurnia Pustaka. Pustaka: Asad, et al. 2022. <i>Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning</i> . France: CRC Press Taylor and France Group.	4%

13	Menganalisis Model-Model Pembelajaran PBL, PrBL, PjBL	Menganalisis Model-Model Pembelajaran PBL, PrBL, PjBL	Kriteria: Ketajaman analisis Model-Model Pembelajaran PBL, PrBL, PjBL Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif		Pembelajaran Berbasis Masalah	Materi: Sinambela, Nauli Josip Mario, dkk. 2022. Model-model Pembelajaran. Banten: Sada Kurnia Pustaka. Pustaka: Asad, et all. 2022. <i>Innovative Education Technologies for 21st Century Teaching and Learning</i> . France: CRC Press Taylor and France Group.	4%
14	Mengimplementasikan model pembelajaran Inovatif bidang studi seni budaya di sekolah atau di lembaga pendidikan seni non formal		Kriteria: Ketepatan dalam implementasi model pembelajaran inovatif Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk		PBL	Materi: Penerapan model pembelajaran PjBL Pustaka: Yusikah, Ivi dan Turadjai. 2021. <i>Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek (PjBL) untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa</i> . DIADIK: Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan, 11 (1) 2021. Materi: Penerapan PBL untuk peningkatan Tema Penciptaanb Karya Seni Pustaka: Anggraeni, Endah, Rahma M2, Ignasius Lake. 2021. <i>Penerapan PBL pada Peserta didik untuk Meningkatkan hasil Belajar Tema Penciptaan Karya Seni dari Bahan Daur Ulang di UPT SPF SMPN 26 Makasar</i> . Boting Langi Jurnal Seni Pertunjukan. Volume 3 Nomor 4 Oktober – Desember 2024	5%

15	Mengimplementasikan model pembelajaran Inovatif bidang studi seni budaya di sekolah atau di lembaga pendidikan seni non formal		Kriteria: Ketepatan dalam implementasi model pembelajaran inovatif Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk		PBL	Materi: Penerapan model pembelajaran PjBL Pustaka: Yusikah, Ivi dan Turadjai. 2021. Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek (PjBL) untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa. DIADIK: Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan, 11 (1) 2021. Materi: Penerapan PBL untuk peningkatan Tema Penciptaanb Karya Seni Pustaka: Anggraeni, Endah, Rahma M2, Ignasius Lake. 2021. Penerapan PBL pada Peserta didik untuk Meningkatkan hasil Belajar Tema Penciptaan Karya Seni dari Bahan Daur Ulang di UPT SPF SMPN 26 Makasar. Boting Langi Jurnal Seni Pertunjukan. Volume 3 Nomor 4 Oktober – Desember 2024	5%
----	--	--	---	--	-----	---	----

16	Mengimplementasikan model pembelajaran Inovatif bidang studi seni budaya di sekolah atau di lembaga pendidikan seni non formal		Kriteria: Ketepatan dalam implementasi model pembelajaran inovatif Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk		PBL	Materi: Penerapan model pembelajaran PjBL Pustaka: Yusikah, Ivi dan Turadjai. 2021. Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Proyek (PjBL) untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa. DIADIK: Jurnal Ilmiah Teknologi Pendidikan, 11 (1) 2021. Materi: Penerapan PBL untuk peningkatan Tema Penciptaanb Karya Seni Pustaka: Anggraeni, Endah, Rahma M2, Ignasius Lake. 2021. Penerapan PBL pada Peserta didik untuk Meningkatkan hasil Belajar Tema Penciptaan Karya Seni dari Bahan Daur Ulang di UPT SPF SMPN 26 Makasar. Boting Langi Jurnal Seni Pertunjukan. Volume 3 Nomor 4 Oktober – Desember 2024	30%
----	--	--	---	--	-----	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	60%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	20%
3.	Penilaian Portofolio	20%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.

9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.