

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK		BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																			
METODOLOGI PENELITIAN		8810903825			T=3	P=0	ECTS=6.72	1	27 Agustus 2023																																																																																			
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																					
				Prof.Dr. Setya Yuwana, M.A.			ANIK JUWARIYAH																																																																																					
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																											
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																											
	CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																																																																																										
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																										
	CPL-5	Mampu memecahkan permasalahan sains, teknologi atau seni di dalam bidang keilmuannya melalui pendekatan inter atau multidisipliner .																																																																																										
	CPL-7	Mampu menganalisis teori-teori filsafat ilmu, Filsafat Pendidikan Seni dan Filsafat seni budaya.																																																																																										
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																											
	CPMK - 1	CPMK1 Sikap apresiatif terhadap perkembangan Pendidikan seni CPMK2 Memahami dan menerapkan landasan filosofis, yuridis, historis, sosiologis, psikologis, dan empiris pendidikan untuk menguasai teori belajar dan pembelajaran serta kurikulum sekolah. CPMK3 Mengaplikasikan bidang keahlian dan memanfaatkan IPTEKS, dalam penyelesaian masalah serta mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi. CPMK4 Memahami berbagai jenis penelitian kuantitatif dan kualitatif.																																																																																										
	CPMK - 2	CPL 7 - 2 (KU-2) Mampu memecahkan permasalahan sains, teknologi, dan atau seni di dalam bidang keilmuannya melalui pendekatan inter atau multidisipliner . - 1 (KU-1) Mampu mengembangkan pengetahuan, teknologi, dan atau seni di dalam bidang keilmuannya atau praktek profesionalnya melalui riset, hingga menghasilkan karya inovatif dan teruji.																																																																																										
	CPMK - 3	CPL-8 - 2 (KU-2) Mampu memecahkan permasalahan sains, teknologi, dan atau seni di dalam bidang keilmuannya melalui pendekatan inter atau multidisipliner .																																																																																										
	Matrik CPL - CPMK																																																																																											
		<table><tr><td>CPMK</td><td>CPL-2</td><td>CPL-3</td><td>CPL-5</td><td>CPL-7</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td></tr></table>								CPMK	CPL-2	CPL-3	CPL-5	CPL-7	CPMK-1		✓			CPMK-2					CPMK-3			✓																																																																
	CPMK	CPL-2	CPL-3	CPL-5	CPL-7																																																																																							
	CPMK-1		✓																																																																																									
	CPMK-2																																																																																											
	CPMK-3			✓																																																																																								
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																												
	<table><tr><td rowspan="2">CPMK</td><td colspan="16">Minggu Ke</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td></tr></table>								CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1		✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓						CPMK-2	✓						✓	✓				✓	✓	✓			CPMK-3									✓						✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																												
CPMK-1		✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓																																																																																	
CPMK-2	✓						✓	✓				✓	✓	✓																																																																														
CPMK-3									✓						✓	✓																																																																												
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah dasar tentang teori penelitian kuantitatif dan kualitatif dengan pendekatan praktis, yang dijadikan dasar konseptual dalam menyusun proposal penelitian Tesis. Materinya terdiri dari teori atau paradigma penelitian kuantitatif dan kualitatif, karakteristik pendekatan penelitian, prosedur penelitian, dan penulisan laporan penelitian.																																																																																											
Pustaka	Utama :																																																																																											

1. Kutha Ratna, N. 2010. Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2. Sugiono. 2007. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta. 3. Bogdan, R.C. and Biklen, S.K. 1992. Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods. Boston: Allyn and Bacon. 4. Gall, M.D. & Gall, J.P. & Borg, W.R. 1989. Education Research: An Introduction. Boston. New York: Allyn and Bacon. 5. Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 6. Hendriyana, H. 2009. Metodologi Kajian Artefak Budaya Fisik (Fenomena Visual Bidang Seni). Bandung: Sunan Umbu STSI Press. 7. Emzir. 2010. Metodologi Penelitian Kualitatif: Analisis Data. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.							
Pendukung :							
Dosen Pengampu Prof. Dr. H. Setya Yuwana, M.A. Prof. Dr. Anik Juwariyah, M.Si.							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu menganalisis pengertian, hakekat, dan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	1. Memahami pengertian dan hakekat penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa..2. Memahami jenis-jenis penelitian.3. Membedakan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.4. Menganalisis taksonomi permasalahan penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Hakekat Penelitian Pustaka: Kutha Ratna, N. 2010. Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.	8%
2	Mampu menganalisis pengertian, hakekat, dan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	1. Memahami pengertian dan hakekat penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa..2. Memahami jenis-jenis penelitian.3. Membedakan ruang lingkup penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.4. Menganalisis taksonomi permasalahan penelitian seni rupa dan pendidikan seni rupa.	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Penelitian Kualitatif Pustaka: Sugiono. 2007. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.	8%
3	Mampu menganalisis konsep, karakteristik, prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif serta membuat desain penelitian.	1. Memahami konsep penelitian kuantitatif dan kualitatif.2. Menganalisis karakteristik penelitian kuantitatif dan kualitatif.3. Menganalisis prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif.4. Menganalisis perbedaan prinsip penelitian kuantitatif dan kualitatif.5. Membuat desain penelitian.	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Jenis Penelitian Kualitatif Pustaka: Sugiono. 2007. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.	8%

4	Mampu menganalisis konsep, karakteristik, prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif serta membuat desain penelitian.	1. Memahami konsep penelitian kuantitatif dan kualitatif.2. Menganalisis karakteristik penelitian kuantitatif dan kualitatif.3. Menganalisis prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif.4. Menganalisis perbedaan prinsip penelitian kuantitatif dan kualitatif.5. Membuat desain penelitian.	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Ciri penelitian Kualitatif Pustaka: <i>Bogdan, R.C. and Biklen, S.K. 1992. Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods. Boston: Allyn and Bacon.</i>	8%
5	Mampu menganalisis konsep, karakteristik, prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif serta membuat desain penelitian.	1. Memahami konsep penelitian kuantitatif dan kualitatif.2. Menganalisis karakteristik penelitian kuantitatif dan kualitatif.3. Menganalisis prosedur penelitian kuantitatif dan kualitatif.4. Menganalisis perbedaan prinsip penelitian kuantitatif dan kualitatif.5. Membuat desain penelitian.	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif Pustaka: <i>Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i>	8%
6	Mampu memahami dan membuat masalah penelitian dengan latar belakang empirik dan teoretik.	1. Memahami bagian Pendahuluan dari desain penelitian.2. Membuat peta konsep bagian pendahuluan.3. Membuat peta konsep fakta-fakta empiris.4. Membuat peta teoretik yang relevan.5. Membuat klasifikasi masalah penelitian.6. Membuat tujuan dan manfaat penelitian.7. Membuat kerangka pemikiran.	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Penelitian Tokoh Pustaka: <i>Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i>	8%
7	Mampu memahami dan membuat Kajian Pustaka dalam konteks penelitian.	1. Memahami tujuan kajian pustaka.2. Memahami fungsi kajian pustaka.3. Memahami teori-teori yang relevan untuk penelitian.4. Membuat peta konsep kajian pustaka.5. Memahami hubungan teori, asumsi, dan hipotesis dalam penelitian	Kriteria: 8 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Penelitian Makna Simbolik Pustaka: <i>Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i>	7%

8	Mampu memahami dan membuat Kajian Pustaka dalam konteks penelitian.	1. Memahami tujuan kajian pustaka.2. Memahami fungsi kajian pustaka.3. Memahami teori-teori yang relevan untuk penelitian.4. Membuat peta konsep kajian pustaka.5. Memahami hubungan teori, asumsi, dan hipotesis dalam penelitian	Kriteria: 7 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Penelitian Kuantitatif Pustaka: <i>Hendriyana, H. 2009. Metodologi Kajian Artefak Budaya Fisik (Fenomena Visual Bidang Seni). Bandung: Sunan Uumbu STSI Press.</i>	5%
9	Penelitian pengembangan	1. Menjelaskan pengertian penelitian pengembangan 2. Menemukan karakteristik Penelitian pengembangan	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	perkuliahan daring 3 x 50 Menit	Presentasi dan tanya jawab 2 x 50 menit	Materi: Sugiyono, 2020 Pustaka: ----- Materi: Mix method Pustaka: <i>Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i>	5%
10	Mampu menemukan topik masalah yang akan dikembangkan	Menemukan kebutuhan pengembangan yang akan dilakukan	Kriteria: Terwujudnya latar belakang dan ditemukannya kebutuhan yang akan dikembangkan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan	Materi: Sugiyono, 2020 Pustaka: ----- Materi: Mix Method Pustaka: <i>Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i>	8%
11	mampu menuliskan Kajian Pustaka sesuai topik yang dikembangkan	Topik-topik Kajian Pustakan sesuai dengan topik pengembangan	Kriteria: Topik-topik kajian pustaka, kebaruan referensi, sistematika yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 2x50		5%

12	Mampu memahami dan membuat instrumen penelitian kuantitatif.	1. Memahami konsep dan fungsi instrumen penelitian.2. Memahami teknik pembuatan instrumen penelitian.3. Memahami hubungan konsep penelitian, data penelitian, variabel penelitian, dan instrumen penelitian.4. Menguraikan variabel menjadi indikator.5. Membuat draf instrumen penelitian.	Kriteria: 5	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit		Materi: Mix Method Pustaka: <i>Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i>	5%
13	Mampu memahami dan membuat instrumen penelitian kuantitatif.	1. Memahami konsep dan fungsi instrumen penelitian.2. Memahami teknik pembuatan instrumen penelitian.3. Memahami hubungan konsep penelitian, data penelitian, variabel penelitian, dan instrumen penelitian.4. Menguraikan variabel menjadi indikator.5. Membuat draf instrumen penelitian.		1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit			5%
14	Mampu menganalisis dan menerapkan teori analisis data.	1.1. Memahami teknik analisis data kuantitatif.2. Memahami teknik analisis data kualitatif.3. Memahami tehnik penarikan kesimpulan analisis data kuantitatif.4. Memahami teknik penarikan kesimpulan analisis data kualitatif. 2.5		1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit			5%
15	Mampu menganalisis dan menerapkan teori analisis data.	1. Memahami teknik analisis data kuantitatif.2. Memahami teknik analisis data kualitatif.3. Memahami tehnik penarikan kesimpulan analisis data kuantitatif.4. Memahami teknik penarikan kesimpulan analisis data kualitatif.	Kriteria: 5	1. Ceramah2. Problem solving3. Tanya jawab4. Penugasan 3 x 50 Menit			5%

16	Ujian Akhir Semester	1.Mengerjakan tugas ujian akhir semester 2.10		Ujian Akhir Semester 3 x 50 Menit		Materi: Mix Method Pustaka: Creswell, J.W. 2010. Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed. Penerjemah: Achmad Fawaid. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.	15%
----	----------------------	---	--	-----------------------------------	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	25.85%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	19.18%
3.	Penilaian Portofolio	11.17%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	21.85%
		78.05%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Titik Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.