



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S2 Pendidikan Seni Budaya**

Kode  
Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>			<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
Metodologi Penelitian Seni Budaya	8810902034		T=2	P=0	ECTS=4.48	0	19 Januari 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>	
	.....		.....			Prof. Dr. Anik Juwariyah, M.Si.	
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study						
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	Matrik CPL - CPMK						
		CPMK					
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mengkaji tentang hakikat penelitian, jenis-jenis penelitian, kriteria pemilihan masalah penelitian, rumusan masalah, hipotesis/asumsi, variabel, definisi operasional variabel, rancangan penelitian, teori-teori seni budaya, teknik pengumpulan data, teknik analisis data, populasi dan sampel serta sasaran penelitian, penulisan proposal penelitian, penulisan laporan penelitian, publikasi hasil penelitian dan penulisan artikel ilmiah seni budaya. Perkuliahan dilaksanakan dalam bentuk teori, penugasan, seminar (qolokium) dan workshop. Produk akhir mata kuliah ini adalah proposal penelitian						
	<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Denzin, Norman K ad Yvonna S. Lincoln (ed.), Handbook of Qualitative Research, New Delhi London: Sage Publications</li> <li>2. Ratna, Nyoman Kutha. 2010. Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar</li> <li>3. Sugiono. 2005. Memahami Penelitian Kualitatif . Bandung : CV. Alfabeta.</li> <li>4. Kaelan. 2012. Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner: Bidang Sosial, Budaya, Filsafat, Seni, Agama, dan Humaniora. Yogyakarta: Paradigma.</li> <li>5. Levitt. Paul M.. 1971. A Structural Approach to the Analysis of Drama. Paris: Mouton De Gruyter</li> <li>6. Marinis, Marco De. 1993. The Semiotic of Performance, terj. Aine O 19Healy. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press.</li> <li>7. Soedarsono, 2001. Metodologi Penelitian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa. Bandung: MSPI.</li> <li>8. Spradley, James P.. 2007. Metode Etnografi. Yogyakarta: Tiara Wacana.</li> <li>9. Creswell, John W. 2015. Penelitian Kualitatif dan Desain Riset. Y ogyakarta: Bentang Pelajar.</li> </ol>					
	<b>Pendukung :</b>						
<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. Drs. Djuli Djatiprambudi, M.Sn. Prof. Dr. Anik Juwariyah, M.Si.						
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	1. Menjelaskan hakekat penelitian seni budaya	1. Mampu menjelaskan hakikat penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.5 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.4 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 2 X 50			0%
2	2. Menjelaskan jenis-jenis penelitian seni budaya	2. Mampu menjelaskan jenis-jenis penelitian	<b>Kriteria:</b> 1.5 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.4 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Tanya jawab Diskusi 2 X 50			0%
3	Menjelaskan kriteria pemilihan masalah seni budaya	Mampu menjelaskan kriteria pemilihan masalah seni budaya	<b>Kriteria:</b> 5 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 4 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Tanya jawab  Diskusi 2 X 50			0%

4	Menyusun latar belakang dan rumusan masalah penelitian seni budaya	Mampu menyusun latar belakang dan rumusan masalah penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 5 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 4 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	Mengerjakan Presentasi dan Diskusi  2 X 50			0%
5	Menyusun Hipotesis atau asumsi, variabel, dan definisi operasional variabel penelitian seni budaya	Mampu menyusun hipotesis atau asumsi, variabel dan definisi operasional variabel penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 Jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 Jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 Jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 Jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Tanya jawab-Diskusi- Mengerjakan 2 X 50			0%
6	Menjelaskan teori-teori seni dan budaya	Mampu menjelaskan teori-teori seni dan budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 Jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 Jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 Jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 Jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	Diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%

7	Mendeduksi teori-teori seni/budaya untuk mensintesis dalam menemukan jawaban permasalahan seni budaya	Mampu mendeduksi teori-teori seni/budaya untuk mensintesis dalam menemukan jawaban permasalahan seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 Jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 Jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 Jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 Jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	Presentasi dan diskusi 2 X 50			0%
8	Menyusun rancangan penelitian	Mampu menyusun rancangan penelitian	<b>Kriteria:</b> 1.4 Jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 Jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 Jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 Jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	Menjelaskan dan diskusi 2 X 50			0%
9	memilih teknik pengumpulan data dan penyusunan instrumen	Mampu memilih teknik pengumpulan data dan penyusunan instrumen yang relevan bidang seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 Jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 Jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 Jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 Jika produk ide memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	Diskusi 2 X 50			0%

10	Menjelaskan metode dan model analisis dalam penelitian seni budaya	mampu menjelaskan metode dan model analisis dalam penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 4 Jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 3 Jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 2 Jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 1 Jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	Presentasi dan diskusi 2 X 50			0%
11	Menjelaskan metode dan model analisis dalam penelitian seni budaya	Mampu menjelaskan metode dan model analisis dalam penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	Presentasi dan diskusi 2 X 50			0%
12	Menjelaskan penyusunan proposal penelitian seni budaya	Mampu menjelaskan penyusunan proposal penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Presentasi - Diskusi 4 X 50			0%

13	Menjelaskan penyusunan proposal penelitian seni budaya	Mampu menjelaskan penyusunan proposal penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Presentasi - Diskusi 4 X 50			0%
14	Menjelaskan penulisan laporan penelitian seni budaya	Mampu menjelaskan penulisan laporan penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Menjelaskan/ceramah-Tanya jawab- Diskusi 4 X 50			0%
15	Menjelaskan penulisan laporan penelitian seni budaya	Mampu menjelaskan penulisan laporan penelitian seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Menjelaskan/ceramah-Tanya jawab- Diskusi 2 X 50			0%

16	Menjelaskan penulisan artikel ilmiah seni budaya	Mampu menjelaskan penulisan artikel ilmiah seni budaya	<b>Kriteria:</b> 1.4 jika produk ide memenuhi kriteria seperti tertulis di kolom aspek yang diamati 2.3 jika produk ide memenuhi sebagian besar kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 3.2 jika produk ide memenuhi sebagian kecil kriteria seperti tertulis di dalam kolom aspek 4.1 jika produk ide tidak memenuhi kriteria yang tertulis di dalam kolom aspek	- Menjelaskan/ceramah- Tanya jawab- Diskusi 1 X 50			0%
----	--	--	--	---	--	--	----

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.