



## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK		BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan								
Analisis Artikel Jurnal Mutakhir		8810903807			T=3	P=0	ECTS=6.72	1	8 Desember 2025								
OTORISASI		Pengembang RPS			Koordinator RMK			Koordinator Program Studi									
		.....			.....			ANIK JUWARIYAH									
Model Pembelajaran	Project Based Learning																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	Matrik CPL - CPMK																
		CPMK															
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																
		CPMK	Minggu Ke														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Deskripsi Singkat MK	Mampu menyusun artikel ilmiah untuk jurnal nasional terakreditasi dan jurnal Internasional. Pemahaman dan analisis terhadap karakteristik jurnal ilmiah terakreditasi dan jurnal internasional.																
Pustaka	Utama :																
	1.	1. Pedoman Penulisan tesis pascasarjana Unesa 2. Panduan Penulisan artikel Jurnal Nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan (Harmonia Unnes, Mudra ISI Denpasar, Humaniora UGM, Resital ISI Jogjakarta, Cakrawala Pendidikan UNY). 3. Jurnal Internasional pada WEB Scimago.Jr.Com, (khususnya bidang seni, budaya, dan pendidikan)															
	Pendukung :																
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Anik Juwariyah, M.Si.																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian			Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]				Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)							
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)												
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)										

1	1. Kontrak Perkuliahann2. Mengidentifikasi Jenis Jurnal	mahasiswa mampu1. Memahami proses perkuliahan, tugas, UTS dan UAS mata kuliah analisis Jurnal Mutakhir2. Memahami Jenis-Jenis Jurnal Ilmiah yang meliputi : Jurnal Lokal, Jurnal Nasional, Jurnal nasional Terakreditasi, Jurnal Internasional dan Jurnal Internasional Bereputasi	<b>Kriteria:</b> -	Ceramah dan diskusi 3 X 50			0%
2	Mahasiswa mampu memahami karakteristik dan sistematika jurnal-jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	mampu memahami karakteristik dan sistematika jurnal-jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan yang meliputi jurnal Harmonia Unnes, Mudra ISI Denpasar, Humaniora UGM, Resitasi ISI Jogyakarta dan Cakrawala Pendidikan UNY	<b>Kriteria:</b> - Mahasiswa mampu memahami ketentuan proses pengiriman, sistematika jurnal nasional terakreditasi	- Ceramah-Diskusi-Searching Jurnal-Penugasan 3 X 50			0%
3	Mahasiswa mampu memahami karakteristik dan sistematika jurnal-jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	mampu memahami karakteristik dan sistematika jurnal-jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan yang meliputi jurnal Harmonia Unnes, Mudra ISI Denpasar, Humaniora UGM, Resitasi ISI Jogyakarta dan Cakrawala Pendidikan UNY	<b>Kriteria:</b> - Mahasiswa mampu memahami ketentuan proses pengiriman, sistematika jurnal nasional terakreditasi	- Ceramah-Diskusi-Searching Jurnal-Penugasan 3 X 50			0%
4	- Memahami proses publikasi jurnal nasional terakreditasi- Menganalisis artikel dari jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	Mahasiswa mampu :1. Memahami proses publikasi jurnal nasional terakreditasi2. Menganalisis artikel dari jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu mengunduh artikel dari jurnal nasional terakreditasi dan memahami proses pengiriman artikelnnya	- Ceramah-Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
5	- Memahami proses publikasi jurnal nasional terakreditasi- Menganalisis artikel dari jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	Mahasiswa mampu :1. Memahami proses publikasi jurnal nasional terakreditasi2. Menganalisis artikel dari jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu mengunduh artikel dari jurnal nasional terakreditasi dan memahami proses pengiriman artikelnnya	- Ceramah-Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
6	- Memahami proses publikasi jurnal nasional terakreditasi- Menganalisis artikel dari jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	Mahasiswa mampu :1. Memahami proses publikasi jurnal nasional terakreditasi2. Menganalisis artikel dari jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu mengunduh artikel dari jurnal nasional terakreditasi dan memahami proses pengiriman artikelnnya	- Ceramah-Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%

7	Menyusun artikel untuk jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	Setelah akhir perkuliahan mahasiswa mampu: Menyusun artikel untuk jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah-Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
8	Menyusun artikel untuk jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	Setelah akhir perkuliahan mahasiswa mampu: Menyusun artikel untuk jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah-Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
9	Submit artikel pada jurnal nasional terakreditasi sebagai bentuk ujian Tengah Semester (UTS)	Mahasiswa mampu mengirim artikelnya pada jurnal nasional terakreditasi	<b>Kriteria:</b> - Mahasiswa mampu mengirim artikelnya ke jurnal nasional terakreditasi bidang seni, budaya dan pendidikan	- Cek pada jurnal nasional terakreditasi 3 X 50			0%
10	Memahami karakteristik jurnal internasional bidang seni, budaya dan pendidikan	Setelah perkuliahan selesai mahasiswa diharapkan mampu Memahami karakteristik jurnal internasional bidang seni, budaya dan pendidikan, dengan cara:1. Mengunduh artikel bidang seni, budaya dan pendidikan pada scimago.jr.com2. menganalisis ketentuan pada jurnal	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah-Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
11	Memahami karakteristik jurnal internasional bidang seni, budaya dan pendidikan	Setelah perkuliahan selesai mahasiswa diharapkan mampu Memahami karakteristik jurnal internasional bidang seni, budaya dan pendidikan, dengan cara:1. Mengunduh artikel bidang seni, budaya dan pendidikan pada scimago.jr.com2. menganalisis ketentuan pada jurnal	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah-Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
12	1. Mampu menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	Mahasiswa mampu :1. menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah -Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
13	1. Mampu menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	Mahasiswa mampu :1. menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah -Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%
14	1. Mampu menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	Mahasiswa mampu :1. menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah -Diskusi-Penugasan 3 X 50			0%

15	1. Mampu menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	Mahasiswa mampu :1. menyusun artikel untuk jurnal internasional2. Memahami proses publikasi artikel jurnal internasional	<b>Kriteria:</b> -	- Ceramah - Diskusi- Penugasan 3 X 50			0%
16	mampu submit artikel pada jurnal internasional	Mahasiswa mampu mampu submit artikel pada jurnal internasional	<b>Kriteria:</b> Mahasiswa mampu submit artikelnnya pada jurnal internasional tepat pada waktu yang ditentukan	- Diskusi- Penugasan 3 X 50			0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.