

		Universitas Negeri Surabaya Fakultas Ilmu Pendidikan Program Studi S2 Pendidikan Luar Biasa					Kode Dokumen																																																																																					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																																																												
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK		BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																				
BINA KOMUNIKASI PERSEPSI BUNYI DAN IRAMA		8611702037			T=2	P=0	ECTS=4.48	2 18 Desember 2025																																																																																				
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																																																						
						ASRI WIJIASTUTI																																																																																						
Model Pembelajaran	Case Study																																																																																											
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																											
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																										
	CPL-5	Mampu merumuskan alternatif solusi untuk menyelesaikan masalah di bidang Pendidikan Luar Biasa dengan memperhatikan berbagai faktor secara komprehensif;																																																																																										
	CPL-7	Mampu memformulasikan ide, hasil pemikiran, dan argument saintifik secara bertanggung jawab berdasarkan etika akademik di bidang pendidikan luar biasa;																																																																																										
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																											
CPMK - 1	Mampu merumuskan alternatif solusi untuk menyelesaikan masalah dalam komunikasi dan persepsi bunyi irama bagi individu tunarungu																																																																																											
CPMK - 2	Mampu memformulasikan ide, hasil pemikiran, dan argument saintifik secara bertanggung jawab berdasarkan etika akademik di bidang komunikasi untuk tunarungu																																																																																											
CPMK - 3	Melaksanakan penelitian di bidang komunikasi dan persepsi bunyi irama untuk tunarungu secara kontekstual																																																																																											
Matrik CPL - CPMK																																																																																												
	<table><tr><td>CPMK</td><td>CPL-3</td><td>CPL-5</td><td>CPL-7</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td>✓</td></tr></table>								CPMK	CPL-3	CPL-5	CPL-7	CPMK-1	✓			CPMK-2		✓		CPMK-3			✓																																																																				
CPMK	CPL-3	CPL-5	CPL-7																																																																																									
CPMK-1	✓																																																																																											
CPMK-2		✓																																																																																										
CPMK-3			✓																																																																																									
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																												
	<table><tr><td rowspan="2">CPMK</td><td colspan="16">Minggu Ke</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td></tr></table>								CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓			✓		✓								✓		CPMK-2			✓	✓				✓					✓				CPMK-3									✓	✓	✓	✓		✓		✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																												
CPMK-1	✓	✓			✓		✓								✓																																																																													
CPMK-2			✓	✓				✓					✓																																																																															
CPMK-3									✓	✓	✓	✓		✓		✓																																																																												
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Bina Komunikasi Persepsi Bahasa dan Irama (BKPI) merupakan mata kuliah yang memberikan pemahaman dan pengetahuan, serta pengalaman dan keterampilan kepada mahasiswa melalui kajian proses persepsi bunyi dan irama, manfaat latihan persepsi bunyi dan ruang lingkup, alat bantu pendengaran (hearing aid dan cochlear implant), merencanakan, mengaplikasikan, mengevaluasi, dan menganalisis penerapan program BKPI serta membekali mahasiswa untuk mampu membuat keputusan dalam mengaplikasikan program BKPI untuk menemukan alternatif solusi dalam menyelesaikan permasalahan bidang komunikasi anak tunarungu. Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem presentasi, diskusi, tugas proyek, dan refleksi																																																																																											
Pustaka	Utama :																																																																																											
	1. Donald F, Moores. 2001. Educating The Deaf in Boston. New York : Houghton Mifflin Company. 2. Knoors, H., & Marschark, M. (2014). Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press. 3. Purbaningrum, E., & Rofiah, K. (2020). Bina Bicara Bagi Anak Berkebutuhan Khusus. Jakad Media Publishing. 4. Niratama, F., & Wagino, W. (2021). Studi Literatur efektivitas teknologi asistif Automatic Speech Recognition (ASR) dalam bahasa reseptif anak tunarungu. Jurnal Pendidikan Khusus, 16(2).																																																																																											

		Pendukung : 1. Yuwati, Susilo. 2000. Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.					
Dosen Pengampu		Prof. Dr. Wagino, M.Pd. Khofidotur Rofiah, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami konsep dasar BKPBI (teori, konsep, prinsip, fungsi, prosedur program BKPBI)	Menjelaskan konsep dasar BKPBI (teori, konsep, prinsip, fungsi, prosedur program BKPBI)	Kriteria: 1.4: Hasil tulisan sesuai dengan teori dan kondisi empirik 2.3: Hasil tulisan sesuai dengan teori saja atau sesuai dengan kondisi empirik saja 3.2: Hasil tulisan sedikit didukung dengan teori atau kondisi empirik 4.1: Hasil tulisan tidak didukung teori dan kondisi empirik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi Diskusi 2 X 50		Materi: Overview: Education of the Deaf Pustaka: Donald F, Moores. 2001. <i>Educating The Deaf in Boston. New York :</i> Houghton Mifflin Company.	0%
2	Memahami konsep dasar BKPBI (teori, konsep, prinsip, fungsi, prosedur program BKPBI)	Menjelaskan konsep dasar BKPBI (teori, konsep, prinsip, fungsi, prosedur program BKPBI)	Kriteria: 1.4: Hasil tulisan sesuai dengan teori dan kondisi empirik 2.3: Hasil tulisan sesuai dengan teori saja atau sesuai dengan kondisi empirik saja 3.2: Hasil tulisan sedikit didukung dengan teori atau kondisi empirik 4.1: Hasil tulisan tidak didukung teori dan kondisi empirik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi Diskusi 2 X 50		Materi: Overview: Education of the Deaf Pustaka: Donald F, Moores. 2001. <i>Educating The Deaf in Boston. New York :</i> Houghton Mifflin Company.	0%

3	Memahami Proses Persepsi Bunyi dan Irama	Menjelaskan proses persepsi bunyi dan irama Mengidentifikasi proses persepsi bunyi dan irama	Kriteria: 1.4: Hasil tulisan sesuai dengan teori dan kondisi empirik 2.3: Hasil tulisan sesuai dengan teori saja atau sesuai dengan kondisi empirik saja 3.2: Hasil tulisan sedikit didukung dengan teori atau kondisi empirik 4.1: Hasil tulisan tidak didukung teori dan kondisi empirik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi dan Diskusi 2 X 50		Materi: Deafness: Causes, Prevention, and Treatment Pustaka: Donald F, Moores. 2001. <i>Educating The Deaf in Boston. New York :</i> Houghton Mifflin Company. Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. <i>Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.</i>	0%
4	Memahami manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi	Menjelaskan manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi Mengidentifikasi manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi	Kriteria: 1.4: Hasil tulisan sesuai dengan teori dan kondisi empirik 2.3: Hasil tulisan sesuai dengan teori saja atau sesuai dengan kondisi empirik saja 3.2: Hasil tulisan sedikit didukung dengan teori atau kondisi empirik 4.1: Hasil tulisan tidak didukung teori dan kondisi empirik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 2 X 50		Materi: Language Development Pustaka: Knoors, H., & Marschark, M. (2014). <i>Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations.</i> Oxford University Press. Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. <i>Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.</i>	0%

5	Memahami manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi	Menjelaskan manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi Mengidentifikasi manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi	Kriteria: 1.4: Hasil tulisan sesuai dengan teori dan kondisi empirik 2.3: Hasil tulisan sesuai dengan teori saja atau sesuai dengan kondisi empirik saja 3.2: Hasil tulisan sedikit didukung dengan teori atau kondisi empirik 4.1: Hasil tulisan tidak didukung teori dan kondisi empirik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 2 X 50		Materi: Language Assessment and Teaching Pustaka: Knoors, H., & Marschark, M. (2014). <i>Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations.</i> Oxford University Press. Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. <i>Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.</i> Materi: Bahasa reseptif Anak tuna rungu Pustaka: Niratama, F., & Wagino, W. (2021). <i>Studi Literatur efektivitas teknologi asistif Automatic Speech Recognition (ASR) dalam bahasa reseptif anak tunarungu.</i> <i>Jurnal Pendidikan Khusus</i> , 16(2).	0%
---	---	---	--	-------------------	--	---	----

6	Memahami dan mampu menerapkan alat bantu pendengaran	Menjelaskan alat bantu pendengaran dan cara penggunaannya Mendemonstrasikan penggunaan alat bantu pendengaran	Kriteria: 1.4: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar berdasarkan teori 2.3: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar namun tidak 3.berdasarkan teori 4.2: Hasil asesmen tepat, namun tidak didukung dengan analisis dan teori 5.1: Hasil asesmen kurang tepat, dan tidak didukung dengan analisis dan teori Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi dan Diskusi 2 X 50		Materi: Language Assessment and Teaching Pustaka: <i>Knoors, H., & Marschark, M. (2014). Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.	0%
7	Memahami dan mampu menerapkan alat bantu pendengaran	Menjelaskan alat bantu pendengaran dan cara penggunaannya Mendemonstrasikan penggunaan alat bantu pendengaran	Kriteria: 1.4: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar berdasarkan teori 2.3: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar namun tidak 3.berdasarkan teori 4.2: Hasil asesmen tepat, namun tidak didukung dengan analisis dan teori 5.1: Hasil asesmen kurang tepat, dan tidak didukung dengan analisis dan teori Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Diskusi dan simulasi 2 X 50		Materi: Multimedia-Enhanced, Computer-Assisted Learning for Deaf Students Pustaka: Donald F, Moores. 2001. <i>Educating The Deaf in Boston. New York : Houghton Mifflin Company.</i>	25%
8	Memahami dan mampu menerapkan alat bantu pendengaran	Menjelaskan alat bantu pendengaran dan cara penggunaannya Mendemonstrasikan penggunaan alat bantu pendengaran	Kriteria: 1.4: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar berdasarkan teori 2.3: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar namun tidak 3.berdasarkan teori 4.2: Hasil asesmen tepat, namun tidak didukung dengan analisis dan teori 5.1: Hasil asesmen kurang tepat, dan tidak didukung dengan analisis dan teori Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Diskusi 2 X 50		Materi: Multimedia-Enhanced, Computer-Assisted Learning for Deaf Students Pustaka: Donald F, Moores. 2001. <i>Educating The Deaf in Boston. New York : Houghton Mifflin Company.</i>	25%

9	Mampu memahami dan menerapkan perencanaan program BKPBI	· Menjelaskan perencanaan program BKPBI Menerapkan perencanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI	Kriteria: 1.4: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar berdasarkan teori 2.3: Hasil asesmen tepat, didukung dengan analisis yang benar namun tidak 3.berdasarkan teori 4.2: Hasil asesmen tepat, namun tidak didukung dengan analisis dan teori 5.1: Hasil asesmen kurang tepat, dan tidak didukung dengan analisis dan teori Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Diskusi dan presentasi 2 X 50		Materi: Early-Intervention, Infant, and Preschool Programs Pustaka: <i>Knoors, H., & Marschark, M. (2014). Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. <i>Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.</i>	0%
10	Mampu memahami dan menerapkan perencanaan program BKPBI	1.Menjelaskan perencanaan program BKPBI 2.Menerapkan perencanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI	Kriteria: 1.4: Hasil tulisan sesuai dengan teori dan kondisi empirik 2.3: Hasil tulisan sesuai dengan teori saja atau sesuai dengan kondisi empirik saja 3.2: Hasil tulisan sedikit didukung dengan teori atau kondisi empirik 4.1: Hasil tulisan tidak didukung teori dan kondisi empirik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi 2 X 50		Materi: Early-Intervention, Infant, and Preschool Programs Pustaka: <i>Knoors, H., & Marschark, M. (2014). Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. <i>Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.</i>	0%

11	: Mampu menerapkan program BKPBI	Menerapkan pelaksanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI	Kriteria: 1.4:Praktek simulasi isesuai dengan program dan dibuat sesuai format secara logis dan berdasarkan teori 2.3: Praktek simulasi sesuai dengan programnamun tidak dibuat sesuai format, secara logis dan berdasarkan teori 3.2: Praktek simulasi sesuai dengan programnamun tidak diibuat sesuai format, dan tidak berdasarkan teori 4.1: Praktek simulasi sesuai dengan program dan tidak dibuat sesuai format, tidak secara logis dan tidak berdasarkan teori Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan Diskusi 2 X 50		Materi: Cognitive Profiles of Deaf Learners Pustaka: Donald F, Moores. 2001. <i>Educating The Deaf in Boston. New York :</i> Houghton Mifflin Company. Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. <i>Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.</i> Materi: Perbandingan BKPBI dan Bina Bicara Pustaka: Purbaningrum, E., & Rofiah, K. (2020). <i>Bina Bicara Bagi Anak Berkebutuhan Khusus. Jakad Media Publishing.</i>	0%
12	Mampu menerapkan program BKPBI	Menerapkan pelaksanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI	Kriteria: 1.4:Praktek simulasi isesuai dengan program dan dibuat sesuai format secara logis dan berdasarkan teori 2.3: Praktek simulasi sesuai dengan programnamun tidak dibuat sesuai format, secara logis dan berdasarkan teori 3.2: Praktek simulasi sesuai dengan programnamun tidak diibuat sesuai format, dan tidak berdasarkan teori 4.1: Praktek simulasi sesuai dengan programdan tidak dibuat sesuai format, tidak secara logis dan tidak berdasarkan teori Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi dan Diskusi 2 X 50		Materi: Cognitive Profile of Deaf Learners Pustaka: Knoors, H., & Marschark, M. (2014). <i>Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. <i>Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.</i>	0%

13	Mampu menerapkan program BKPBI	Menerapkan pelaksanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI	Kriteria: 1.4:Praktek simulasi isesuai dengan program dan dibuat sesuai format secara logis dan berdasarkan teori 2.3: Praktek simulasi sesuai dengan programnamun tidak dibuat sesuai format, secara logis dan berdasarkan teori 3.2: Praktek simulasi sesuai dengan programnamun tidak diibuat sesuai format, dan tidak berdasarkan teori 4.1: Praktek simulasi sesuai dengan programdan tidak dibuat sesuai format, tidak secara logis dan tidak berdasarkan teori Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi dan Diskusi 2 X 50		Materi: Learning and Social and Emotional Development Pustaka: <i>Knoors, H., & Marschark, M. (2014). Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.	0%
14	: Mampu menerapkan evaluasi program dan permasalahan dalam BKPBI	1.Menerapkan evaluasi program dalam BKPBI 2.Menganalisis permasalahan dalam penerapan program BKPBI	Kriteria: 1.4; mampu menyusun lembar penilaian dan melaksanakan sesuai program yang di buat3; mampu menyusun lembar penilain sesuai program yang di buat 2.2; mampu menyusun lembar penilaian tetapi tidak sepenuhnya sesuai program yang di buat1; mampu mnyusun lembar penilaian tetapi tidak sesuai program yang di buat Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan Diskusi 2 X 50		Materi: School Achievement and Instruction: Literacy Pustaka: <i>Knoors, H., & Marschark, M. (2014). Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.	0%

15	: Mampu menerapkan evaluasi program dan permasalahan dalam BKPBI	1.Menerapkan evaluasi program dalam BKPBI 2.Menganalisis permasalahan dalam penerapan program BKPBI	Kriteria: 1.4; mampu menyusun lembar penilaian dan melaksanakan sesuai program yang di buat3; mampu menyusun lembar penilaian sesuai program yang di buat 2.2; mampu menyusun lembar penilaian tetapi tidak sepenuhnya sesuai program yang di buat1; mampu mnyusun lembar penilaian tetapi tidak sesuai program yang di buat Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Presentasi dan Diskusi 2 X 50		Materi: School Achievement and Instruction: Numeracy and Science Pustaka: <i>Knoors, H., & Marschark, M. (2014). Teaching deaf learners: Psychological and developmental foundations. Oxford University Press.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.	25%
16			Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk			Materi: Literacy: The Development of Reading and Writing Pustaka: <i>Donald F, Moores. 2001. Educating The Deaf in Boston. New York : Houghton Mifflin Company.</i> Materi: BKPBI Pustaka: Yuwati, Susilo. 2000. Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.	25%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	25%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	75%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.