



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S2 Pendidikan Bahasa Inggris**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Discourse Analysis	8810302021		T=2	P=0	ECTS=4.48	3	9 Desember 2024

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
	Prof. Slamet Setiawan	Dr. Widyastuti	Ahmad Munir, S.Pd., M.Ed., Ph.D.

<b>Model Pembelajaran</b>	<b>Project Based Learning</b>
---------------------------	-------------------------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>
----------------------------------	------------------------------------------

<b>CPL-1</b>	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya
--------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>CPL-6</b>	Mampu menghasilkan desain atau model pembelajaran yang inovatif dan teruji berbasis teknologi pembelajaran untuk bahasa Inggris umum atau bahasa Inggris untuk tujuan tertentu
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	
------------------------------------------------	--

<b>CPMK - 1</b>	mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan, dan budaya nasional dalam analisis wacana dan penggunaan Sistemik Fungsional Linguistik (SFL) untuk pembelajaran Bahasa Inggris
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>CPMK - 2</b>	mampu menunjukkan etika akademik dalam pengumpulan, analisis, dan pelaporan data wacana berbasis teori SFL dalam pembelajaran Bahasa Inggris
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>CPMK - 3</b>	Mampu menghasilkan model pembelajaran berbasis teknologi menggunakan analisis wacana dan teori Sistemik Fungsional Linguistik (SFL) untuk meningkatkan kemampuan literasi siswa dalam Bahasa Inggris umum.
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>CPMK - 4</b>	Mampu menghasilkan desain pembelajaran inovatif untuk Bahasa Inggris untuk tujuan tertentu (ESP) yang memanfaatkan analisis wacana berbasis SFL untuk konteks profesional atau akademik
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Matrik CPL - CPMK</b>	
--------------------------	--

	<table border="1"> <tr> <td>CPMK</td> <td>CPL-1</td> <td>CPL-6</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	CPMK	CPL-1	CPL-6	CPMK-1			CPMK-2			CPMK-3			CPMK-4		
CPMK	CPL-1	CPL-6														
CPMK-1																
CPMK-2																
CPMK-3																
CPMK-4																

<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	
-------------------------------------------------------------------------	--

	<table border="1"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td> </tr> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓															CPMK-2			✓	✓	✓												CPMK-3						✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓					CPMK-4														✓	✓	
CPMK	Minggu Ke																																																																																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																						
CPMK-1	✓	✓																																																																																																				
CPMK-2			✓	✓	✓																																																																																																	
CPMK-3						✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																																																										
CPMK-4														✓	✓																																																																																							

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	This subject provides students with the knowledge of analysing language beyond sentence level to make them aware of the complexity and function of language as a means of communication both written and spoken. It also introduces students to systemic functional linguistic approaches to the study of English grammar and discourse. Topics include: a brief history of the emergence of discourse analyses and systemic functional linguistics, and their contribute to language and learning theory, the role of context, information structure, cohesion and coherence and how those theories can be useful in developing students' communicative competence, the notions of three metafunctions in language and of the ways in which each of the three metafunctions is said to contribute to the construction of meaning in language; notions of discourse and of the resources with which language builds different texts, both spoken and written language. Lecture activities are carried out through group presentations, discussions, and workshops of application of discourse analyses and SFL in English language teaching. This course uses Project-Based Learning.						
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brown, Gillian and Yule, George. 1983. Discourse Analysis . USA: Cambridge University Press</li> <li>2. Bateman, J. A. 2008. Multimodality and genre: A foundation for the systematic analysis of multimodal documents. Hampshire: Palgrave Macmillan.</li> <li>3. Halliday, M. A. K., &amp; Matthiessen, C. M. I. M. (2014). Halliday's Introduction to Functional Grammar (4th ed.)</li> <li>4. Christie, F. (2005). Language Education and Disciplinarity: Functional Linguistic and Sociological Perspectives.</li> <li>5. Martin, J. R., &amp; Rose, D. (2008). Genre Relations: Mapping Culture. Explores the role of genre in SFL, linking discourse structures to cultural contexts.</li> </ol>					
	<b>Pendukung :</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gee, J. P. 1990. Social linguistics and literacies: Ideology in discourses . Hampshire: The Falmer Press.</li> <li>2. Schiffrin.1994. Approaches to Discourse . UK: Blackwell</li> <li>3. Miller, Tom.2005. Functional Approaches to Written Text: Classroom Applications. United States Information Agency.</li> <li>4. Goodman, S and Graddol, D. 1996. Redesigning English: New texts, new identities . London and New York: The Open University and Routledge.</li> <li>5. Kress, G., &amp; van Leeuwen, T. 2006. Reading images: The grammar of visual design . London: Routledge.</li> </ol>					
<b>Dosen Pengampu</b>							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Explain key concepts of SFL and its role in discourse analysis for ELT.	Participation and collaboration	<b>Kriteria:</b> Aktifitas Partisipasif  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Lecture, group discussion 100		<b>Materi:</b> Introduction to Discourse Analysis <b>Pustaka:</b> <i>Brown, Gillian and Yule, George. 1983. Discourse Analysis . USA: Cambridge University Press</i> <hr/> <b>Materi:</b> Introduction to SFL <b>Pustaka:</b> <i>Halliday, M. A. K., &amp; Matthiessen, C. M. I. M. (2014). Halliday's Introduction to Functional Grammar (4th ed.)</i>	5%

2	Analyze texts focusing on the ideational metafunction of language.	Case analysis of texts and registers	<b>Kriteria:</b> Aktifitas Partisipasif dan Penilaian portofolio  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Case analysis, reflective report 100		<b>Materi:</b> SFL: Ideational Metafunction <b>Pustaka:</b> Halliday, M. A. K., & Matthiessen, C. M. I. M. (2014). <i>Halliday's Introduction to Functional Grammar (4th ed.)</i>	6%
3	Identify how interpersonal meaning is constructed in texts relevant to ELT.	Reflective essay on SFL applications	<b>Kriteria:</b> Unjuk Kerja  <b>Bentuk Penilaian :</b> Praktik / Unjuk Kerja	Workshop, group activity 100		<b>Materi:</b> SFL: Interpersonal Metafunction <b>Pustaka:</b> Halliday, M. A. K., & Matthiessen, C. M. I. M. (2014). <i>Halliday's Introduction to Functional Grammar (4th ed.)</i>	5%
4	Explore textual meaning and cohesion in educational discourse.	Analyze real-world discourse challenges and apply SFL principles to address them.	<b>Kriteria:</b> Unjuk Kerja  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Data analysis task 100		<b>Materi:</b> SFL: Textual Metafunction <b>Pustaka:</b> Christie, F. (2005). <i>Language Education and Disciplinarity: Functional Linguistic and Sociological Perspectives.</i>	5%
5	Examine context and register as they relate to ELT discourse.	Case analysis of texts and registers	<b>Kriteria:</b> Analyze real-world discourse challenges and apply SFL principles to address them.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Case study, peer feedback 100		<b>Materi:</b> Context and Register in SFL <b>Pustaka:</b> Gee, J. P. 1990. <i>Social linguistics and literacies: Ideology in discourses . Hampshire: The Falmer Press.</i>	5%
6	Apply SFL principles to analyze authentic classroom interaction.	Group discussions, peer reviews, and collaborative design tasks.	<b>Kriteria:</b> Aktifitas Partisipasif; Penilaian Project  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Classroom observation project 100		<b>Materi:</b> SFL principles to analyze authentic classroom interaction. <b>Pustaka:</b> Miller, Tom. 2005. <i>Functional Approaches to Written Text: Classroom Applications. United States Information Agency.</i>	5%

7	Create instructional materials incorporating SFL concepts.	Group activities to simulate authentic discourse analysis tasks and collaborative instructional design.	<b>Kriteria:</b> Aktifitas Partisipatif; Tunjuk kerja, dan Penilaian Produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Project draft 100		<b>Materi:</b> Explores the implications of SFL for language education and discourse in the classroom. <b>Pustaka:</b> Christie, F. (2005). <i>Language Education and Disciplinarity: Functional Linguistic and Sociological Perspectives.</i>	3%
8	Explores the implications of SFL for language education and discourse in the classroom.	Hands-on sessions for exploring tools and developing instructional designs.	<b>Kriteria:</b> Unjuk Kerja  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	individual task 100		<b>Materi:</b> Introducing Discourse Analysis and SFL in ELT <b>Pustaka:</b> Brown, Gillian and Yule, George. 1983. <i>Discourse Analysis . USA: Cambridge University Press</i>	10%
9	Explore tools and technologies for discourse analysis in ELT contexts.	ESP lesson plan design	<b>Kriteria:</b> 1. Hands-on sessions for exploring tools and developing instructional designs. 2. Aktifitas Partisipatif; Unjuk Keras: tes  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Hands-on workshop 100		<b>Materi:</b> Technology in Discourse Analysis <b>Pustaka:</b> Goodman, S and Graddol, D. 1996. <i>Redesigning English: New texts, new identities . London and New York: The Open University and Routledge.</i>	5%
10	Examine SFL-based discourse strategies for specific professions.	ESP lesson plan design	<b>Kriteria:</b> Penilaian Produk  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Case study, group report 100		<b>Materi:</b> SFL-based discourse strategies for specific professions. <b>Pustaka:</b> Martin, J. R., & Rose, D. (2008). <i>Genre Relations: Mapping Culture. Explores the role of genre in SFL, linking discourse structures to cultural contexts.</i>	6%

11	Examine SFL-based discourse strategies for specific professions.	ESP lesson plan design	<p><b>Kriteria:</b> Penilaian Produk</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Case study, group report 100		<p><b>Materi:</b> SFL-based discourse strategies for specific professions.</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Martin, J. R., &amp; Rose, D. (2008). Genre Relations: Mapping Culture. Explores the role of genre in SFL, linking discourse structures to cultural contexts.</i></p>	5%
12	Analyze multimodal texts using SFL frameworks.	Multimodal analysis project	<p><b>Kriteria:</b> Group activities to simulate authentic discourse analysis tasks and collaborative instructional design.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	Multimodal project 100		<p><b>Materi:</b> multimodal texts using SFL frameworks</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Goodman, S and Graddol, D. 1996. Redesigning English: New texts, new identities . London and New York: The Open University and Routledge.</i></p>	5%
13	Analyze multimodal texts using SFL frameworks.	Multimodal analysis project	<p><b>Kriteria:</b> Group activities to simulate authentic discourse analysis tasks and collaborative instructional design.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif</p>	Multimodal project 100		<p><b>Materi:</b> multimodal texts using SFL frameworks</p> <p><b>Pustaka:</b> <i>Goodman, S and Graddol, D. 1996. Redesigning English: New texts, new identities . London and New York: The Open University and Routledge.</i></p>	5%

14	Write a research report based on discourse analysis findings	Group activities to simulate authentic discourse analysis tasks and collaborative instructional design.	<b>Kriteria:</b> Aktifitas Partisipatif; Penilaian hasil project  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Drafting and peer review 100		<b>Materi:</b> Discusses how discourse analysis informs teaching writing skills in ELT. <b>Pustaka:</b> <i>Martin, J. R., &amp; Rose, D. (2008). Genre Relations: Mapping Culture. Explores the role of genre in SFL, linking discourse structures to cultural contexts.</i>	5%
15	Present final projects showcasing innovative instructional designs.	Group discussions, peer reviews, and collaborative design tasks	<b>Kriteria:</b> 1. Peer review 2. Unjuk Kerja  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Presentation and Peer review 100		<b>Materi:</b> The foundation of Discourse Analysis and SFL in ELT <b>Pustaka:</b> <i>Halliday, M. A. K., &amp; Matthiessen, C. M. I. M. (2014). Halliday's Introduction to Functional Grammar (4th ed.)</i>	5%
16	Submit a portfolio documenting the design process and final outcomes.	Reflective essay on SFL applications	<b>Kriteria:</b> Reflective Portfolio Submission  <b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Portfolio submission 100		<b>Materi:</b> Discourse analysis and SFL <b>Pustaka:</b> <i>Bateman, J. A. 2008. Multimodality and genre: A foundation for the systematic analysis of multimodal documents. Hampshire: Palgrave Macmillan.</i>	20%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	35%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	55%
3.	Penilaian Portofolio	2.5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	7.5%
		100%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan

- umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
  4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
  5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
  6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
  7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
  8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
  9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
  10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
  11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
  12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 11 Desember 2024

Koordinator Program Studi S2  
Pendidikan Bahasa Inggris



Ahmad Munir, S.Pd., M.Ed.,  
Ph.D.  
NIDN 0004087605

UPM Program Studi S2  
Pendidikan Bahasa Inggris



Dr. Widyastuti, S.S., M.Pd.  
NIDN 0026067204

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 Januari 2025 Jam 21:37 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

