



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S2 Pendidikan Bahasa dan Sastra

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Philosophy of Language and Literature Education	8811102238	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=4.48	1	30 Januari 2025
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK	Koordinator Program Studi	
	Dr. Budinuryanta Yohanes		Dr. Budinuryanta Yohanes	Dr. Titik Indarti, M.Pd.	

Model Pembelajaran	Case Study
---------------------------	------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan
CPL-5	Mampu mewujudkan kecakapan afektif, sosial, akademik, dan lifeskill secara bertanggung jawab dan profesional melalui penerapan konsep/keilmuan, hasil penelitian/inovasi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta dalam bidang keilmuan bahasa dan sastra.
CPL-7	Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan sebagai objek penelitian dan memosisikannya ke dalam peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin;
CPL-10	Menguasai konsep-konsep teoretis bahasa dan sastra dan penerapannya yang berbasis pada filsafat pendidikan, filsafat bahasa, dan filsafat sastra

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK - 1	Mahasiswa mampu memahami konsep dasar filsafat bahasa dan sastra
CPMK - 2	Mahasiswa mampu menganalisis hubungan antara filsafat, bahasa, sastra, dan pendidikan
CPMK - 3	Mahasiswa mampu merancang penelitian berbasis filsafat untuk pendidikan bahasa dan sastra

Matrik CPL - CPMK

CPMK	CPL-3	CPL-5	CPL-7	CPL-10
CPMK-1	✓			
CPMK-2		✓	✓	
CPMK-3			✓	✓

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓											
CPMK-2						✓	✓	✓	✓	✓						
CPMK-3											✓	✓	✓	✓	✓	✓

Deskripsi Singkat MK	Pembahasan filsafat dan kebijakan pendidikan dengan memanfaatkan konsep atau pun aspek-aspek teknis pendidikan sebagai sistem kompleks yang terkait dengan sistem sosial, politik, dan budaya, serta kebijakan-kebijakan baru dalam bidang pendidikan melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri untuk meng-hasilkan rangkuman materi, makalah, atau pun artikel ilmiah yang dipresentasikan dalam forum diskusi/seminar atau pun dipublikasikan dalam jurnal.
-----------------------------	---

Pustaka	Utama :
----------------	----------------

1. Bailey, R. (Penyunt.). (2014). *The Philosophy of Education: An Introduction*. London: Bloomsbury.
2. Chatib, M. (2009). *Sekolahnya Manusia: Sekolah berbasis multiple intelligences di Indonesia*. Bandung: Kaifa.
3. Chatib, M. (2012). *Gurunya manusia: Menjadikan semua anak istimewa dan semua anak juara*. Bandung: Kaifa.
4. Chatib, M. (2012). *Orangtuanya manusia: melejitkan potensi dan kecerdasan dengan menghargai fitrah setiap anak*. Bandung: Kaifa.
5. Chatib, M., & Fatimah, I. (2013). *Kelasnya Manusia: Memaksimalkan fungsi otak belajar dengan manajemen display kelas*. Bandung: Mizan Pustaka.
6. Haynes, J., Gale, K., & Parker, M. (2015). *Philosophy and Education: An Introduction To Key Questions and Themes*. New York: Routledge.
7. Lone, J. M., & Israeloff, R. (Penyunt.). (2012). *Philosophy and Education: Introducing Philosophy to Young People*. Newcastle: Cambridge Scholars.
8. Rohman, S., & Wibowo, A. (2016). *Filsafat Pendidikan Masa Depan: Kajian Filsafat Pendidikan Masa Depan di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Pendukung :

1. 3. Kebijakan-kebijakan terbaru bidang pendidikan

Dosen Pengampu

OIKUREMA PURWATI

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	<p>Kriteria: -</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	PBL	PBL	<p>Materi: -</p> <p>Pustaka: Bailey, R. (Penyunt.). (2014). <i>The Philosophy of Education: An Introduction</i>. London: Bloomsbury.</p>	5%
2	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	<p>Kriteria: -</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	PBL	PBL	<p>Materi: -</p> <p>Pustaka: Chatib, M. (2009). <i>Sekolahnya Manusia: Sekolah berbasis multiple intelligences di Indonesia</i>. Bandung: Kaifa.</p>	5%

3	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	PBL	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M. (2012). Gurunya manusia: Menjadikan semua anak istimewa dan semua anak juara. Bandung: Kaifa.</i>	5%
4	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PBL	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M. (2012). Orangtuanya manusia: melejitkan potensi dan kecerdasan dengan menghargai fitrah setiap anak. Bandung: Kaifa.</i>	5%
5	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PBL	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Haynes, J., Gale, K., & Parker, M. (2015). Philosophy and Education: An Introduction To Key Questions and Themes. New York: Routledge.</i>	5%

6	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M. (2012). Orangnya manusia: melejitkan potensi dan kecerdasan dengan menghargai fitrah setiap anak. Bandung: Kaifa.</i>	5%
7	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Lone, J. M., & Israeloff, R. (Penyunt.). (2012). Philosophy and Education: Introducing Philosophy to Young People. Newcastle: Cambridge Scholars.</i>	5%
8	UTS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Rohman, S., & Wibowo, A. (2016). Filsafat Pendidikan Masa Depan: Kajian Filsafat Pendidikan Masa Depan di Indonesia. Yogyakarta: Pustaka Pelajar</i>	15%

9	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M. (2012). Orangnya manusia: melejitkan potensi dan kecerdasan dengan menghargai fitrahsetiap anak. Bandung: Kaifa.</i>	5%
10	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Lone, J. M., & Israeloff, R. (Penyunt.). (2012). Philosophy and Education: Introducing Philosophy to Young People. Newcastle: Cambridge Scholars.</i>	5%
11	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M. (2012). Orangnya manusia: melejitkan potensi dan kecerdasan dengan menghargai fitrahsetiap anak. Bandung: Kaifa.</i>	5%

12	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2.Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3.Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4.Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M., & Fatimah, I. (2013). Kelasnya Manusia: Memaksimalkan fungsi otak belajar dengan manajemen display kelas.Bandung: Mizan Pustaka.</i>	5%
13	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2.Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3.Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4.Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M., & Fatimah, I. (2013). Kelasnya Manusia: Memaksimalkan fungsi otak belajar dengan manajemen display kelas.Bandung: Mizan Pustaka.</i>	5%
14	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2.Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3.Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4.Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: <i>Chatib, M., & Fatimah, I. (2013). Kelasnya Manusia: Memaksimalkan fungsi otak belajar dengan manajemen display kelas.Bandung: Mizan Pustaka.</i>	5%

15	Menganalisis ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara komprehensif (ontologi, epistemologi, aksiologi dan metodologi).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mendefinisikan ilmu filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara ontology 2. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara epistemology 3. Menguraikan makna filsafat pendidikan bahasa dan sastra secara aksiologi 4. Menganalisis implementasinya dalam metodologi keilmuan filsafat pendidikan bahasa dan sastra 	Kriteria: - Bentuk Penilaian: Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring	PBL	Materi: - Pustaka: Rohman, S., & Wibowo, A. (2016). <i>Filsafat Pendidikan Masa Depan: Kajian Filsafat Pendidikan Masa Depan di Indonesia</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar	5%
16	UAS	-	Kriteria: - Bentuk Penilaian: Aktifitas Partisipasif	-		Materi: - Pustaka: Chatib, M. (2012). <i>Orangtuanya manusia: melejitkan potensi dan kecerdasan dengan menghargai fitrahsetiap anak</i> . Bandung: Kaifa.	15%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	52.09%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	37.09%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	7.09%
4.	Tes	3.75%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S2
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Dr. Titik Indarti, M.Pd.
NIDN 0017087607

UPM Program Studi S2
Pendidikan Bahasa dan Sastra



Dr. Riki Nasrullah, M.Hum.
NIDN 0005059403

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 Januari 2025 Jam 04:30 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDja Unesa

