



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S2 Pendidikan Bahasa dan Sastra

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|-------------------------|-----------------|----------------------------------|-------|-------|--------|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| MATA KULIAH (MK) | KODE | Rumpun MK | BOBOT (sks) | SEMESTER | Tgl Penyusunan | | | | | | | | | | | | |
| Isu Mutakhir Bahasa/Sastra Indonesia-Daerah | 8811102227 | Mata Kuliah Pilihan Program Studi | T=2 P=0 ECTS=4.48 | 3 | 19 November 2024 | | | | | | | | | | | | |
| OTORISASI | Pengembang RPS | | Koordinator RMK | | Koordinator Program Studi | | | | | | | | | | | | |
| | Prof. Dr. Udjang Pairin | | Prof. Dr. Udjang Pairin | | Dr. Titik Indarti, M.Pd. | | | | | | | | | | | | |
| Model Pembelajaran | Project Based Learning | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-1 | Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-2 | Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-5 | Mampu mewujudkan kecakapan afektif, sosial, akademik, dan lifeskill secara bertanggung jawab dan profesional melalui penerapan konsep/keilmuan, hasil penelitian/inovasi dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta dalam bidang keilmuan bahasa dan sastra. | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-6 | Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik yang logis, kritis, sistematis, kreatif dan inovatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik. | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-7 | Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan sebagai objek penelitian dan memosisikannya ke dalam peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin; | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPL-10 | Menguasai konsep-konsep teoretis bahasa dan sastra dan penerapannya yang berbasis pada filsafat pendidikan, filsafat bahasa, dan filsafat sastra | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Matrik CPL - CPMK | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | CPMK | CPL-1 | CPL-2 | CPL-5 | CPL-6 | CPL-7 | CPL-10 | | | | | | | | | |
| Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| Deskripsi Singkat MK | Pembahasan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri untuk menghasilkan rangkuman materi, makalah, atau pun artikel ilmiah yang dipresentasikan dalam forum diskusi/seminar atau pun dipublikasikan dalam jurnal. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pustaka | Utama : | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <ol style="list-style-type: none"> Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016 Wiechmann, Daniel. (2013). Trends in Linguistics. Studies and Monographs. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Pendukung : | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <ol style="list-style-type: none"> artikel-artikel jurnal kebijakan-kebijakan pendidikan | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dosen Pengampu | Prof. Dr. Udjang Pairin, M.Pd. Prof. Dr. H. Bambang Yulianto, M.Pd. Dr. Syamsul Sodik, M.Pd. Dr. Titik Indarti, M.Pd. | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Mg Ke- | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran [Pustaka] | Bobot Penilaian (%) |
|--------|---|---|---|---|-----------------|--|---------------------|
| | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (offline) | Daring (online) | | |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i> | 10% |
| 2 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | | Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: <i>Wiechmann, Daniel. (2013). Trends in Linguistics. Studies and Monographs.</i> | 0% |
| 3 | Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra | Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra | Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | luring | | | 5% |
| 4 | Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra | Mahasiswa mampu menyebutkan isu-isu mutakhir bahasa dan sastra Indonesia dengan memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra | Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | luring | | Materi: - Pustaka: <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i> | 5% |
| 5 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | | Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: <i>Larkin, Paul. 2016. Annual Report of the Books and Literature Panel. www.slks.dk/bogen-2016</i> | 2% |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--------|--|---|-----|
| 6 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 | 4% |
| 7 | Menyusun karya tulis tentang isu-isu mutakhir | | Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | | 4% |
| 8 | uts | | Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | ts | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 | 10% |
| 9 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra | | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | luring | | Materi: - Pustaka: Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> . Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 | 5% |
| 10 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-isu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 Materi: - Pustaka: Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> . Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 | 5% |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--------|--------|---|-----|
| 11 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 Materi: - Pustaka: Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> . | 5% |
| 12 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | | Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 Materi: - Pustaka: Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> . | 5% |
| 13 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 Materi: - Pustaka: Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> . | 5% |
| 14 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | | daring | Materi: - Pustaka: Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> . | 10% |
| 15 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 | 10% |

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|--------|--|--|-----|
| 16 | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra | Kriteria: mahasiswa mampu memanfaatkan konsep atau keilmuan bahasa dan sastra melalui kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri dalam menghadapi isu-iu bahasa dan sastra Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | luring | | Materi: - Pustaka: Larkin, Paul. 2016. <i>Annual Report of the Books and Literature Panel</i> . www.slks.dk/bogen-2016 Materi: = Pustaka: Wiechmann, Daniel. (2013). <i>Trends in Linguistics. Studies and Monographs</i> . | 15% |
|----|---|---|---|--------|--|--|-----|

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

| No | Evaluasi | Persentase |
|----|--|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipasif | 51.99% |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 8.49% |
| 3. | Praktik / Unjuk Kerja | 39.49% |
| | | 99.97% |

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodi yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.