



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S2 Pendidikan Bahasa dan Sastra**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>			<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																									
English As International Language	8811102037		T=2	P=0	ECTS=4.48	3	23 November 2024																																									
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>																																										
	.....		.....			Dr. Titik Indarti, M.Pd.																																										
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																															
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>																																															
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>																																															
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>																																															
		CPMK																																														
	<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																															
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;"></td> <td colspan="15" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 5%;"></td> <td style="width: 2.5%;">1</td> <td style="width: 2.5%;">2</td> <td style="width: 2.5%;">3</td> <td style="width: 2.5%;">4</td> <td style="width: 2.5%;">5</td> <td style="width: 2.5%;">6</td> <td style="width: 2.5%;">7</td> <td style="width: 2.5%;">8</td> <td style="width: 2.5%;">9</td> <td style="width: 2.5%;">10</td> <td style="width: 2.5%;">11</td> <td style="width: 2.5%;">12</td> <td style="width: 2.5%;">13</td> <td style="width: 2.5%;">14</td> <td style="width: 2.5%;">15</td> <td style="width: 2.5%;">16</td> </tr> </table>															Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	Minggu Ke																																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini membekali mahasiswa tentang pengetahuan dan konsep penggunaan Bahasa Inggris sebagai Bahasa internasional/global serta konsep lingua franca dan penerapannya. Cakupan mata kuliah ini meliputi pembahasan bahasa Inggris sebagai bahasa internasional dengan memanfaatkan konsep atau pun aspek-aspek teknis identitas, resistensi, dan negosiasi lintas budaya. Kegiatan perkuliahan meliputi kegiatan diskusi, pelatihan, presentasi, simulasi, atau pun belajar mandiri.																																															
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																															
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ha, Phan Le. 2008. Teaching English as An International Language . Clevedon: Multilingual Matters.</li> <li>2. Sercu, Lies dkk. 2005. Foreign Language Teachers and Intercultural Competence: An International Investigation. Clevedon: Multilingual Matters.</li> <li>3. Crystal, D. 1997. English as a Global Language 2nd Ed. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>4. Graddol, D. 2006. English Next. London: British Council.</li> <li>5. Platt, John, Weber, Heidi, Ho, Mian Lian. 1984. New Englishes and New Nations in The New Englishes. London: Routledge and Kegan Paul.</li> <li>6. Pennycook, A. 1994. The Cultural Politics of English as an International Language . New York: Longman.</li> <li>7. Philipson, R. 1992. Linguistic Imperialism . Oxford: oxford University Press.</li> <li>8. Norrish, John. 1997. english or English? Attitudes: Local Varieties and English Language Teaching, TESL-EJ 3(1 A)</li> <li>9. Jenkins, Jennifer. 2009. World Englishes . London: Routledge.</li> <li>10. Marlina, Roby. &amp; Giri, Ram Ashish.(Eds). 2014. The Pedagogy of English as an International Language Perspectives from Scholars, Teachers, and Students . New York: Springer.</li> <li>11. Sharifian, Farzad (ed). (2009). English as an International Language: Perspectives and Pedagogical Issues . Clevedon: Multilingual Matters.</li> <li>12. Alsagoff, L., McKay, S. L., Hu, G., &amp; Renandya, W. A. (Eds.). 2012. Principles and practices for teaching English as an international language . New York: Routledge.</li> <li>13. Scollon, R., Scollon, S. W., &amp; Jones, R. H. 2011. Intercultural communication: A discourse approach . New York: John Wiley &amp; Sons.</li> </ol>																																															
	<b>Pendukung :</b>																																															
<b>Dosen Pengampu</b>	Ahmad Munir, S.Pd., M.Ed., Ph.D.																																															

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memanfaatkan ipteks sebagai alat bantu penerapan bahasa Inggris sebagai bahasa internasional. Menguasai aspek-aspek teknis identitas, resistensi, dan negosiasi lintas budaya yang mencerminkan kemampuan menerapkan bahasa Inggris sebagai bahasa internasional.	Menjelaskan asal usul, fungsi sosial dan politik penggunaan EIL		Discussion and lecture 2 X 50			0%
2	idem meet 1	idem meet 1		Discussion and lecture 2 X 50			0%
3	idem meet 1-2	idem meet 1-2		idem meet 1-2 2 X 50			0%
4	idem meet 1-3	Menunjukkan penghargaan terhadap variasi Bahasa Inggris di konteks global		Discussion and lecture 2 X 50			0%
5	idem meet 4	idem meet 4	<b>Kriteria:</b> idem meet 4	idem meet 4 2 X 50			0%
6	Menguasai aspek-aspek teknis identitas, resistensi, dan negosiasi lintas budaya yang mencerminkan kemampuan menerapkan bahasa Inggris sebagai bahasa internasional.	Menjelaskan identitas resistensi dan negosiasi dalam komunikasi lintas budaya Menjelaskan implikasi EIL terhadap bahasa Indonesia		Discussion and lecture 2 X 50			0%
7	Mengambil keputusan strategis dalam menerapkan EIL dalam komunikasi lintas budaya	Menerapkan EIL dalam komunikasi lintas budaya di luar kelas	<b>Kriteria:</b> rubrik untuk esai	Reading Book 13 and discussing intercultural communication in the classroom 2 X 50			0%
8	idem pertemuan 7	idem pertemuan 7	<b>Kriteria:</b> idem pertemuan 7	idem pertemuan 7 2 X 50			0%
9	semua di atas	semua di atas	<b>Kriteria:</b> idem pertemau 7	Test 2 X 50			0%
10				2 X 50			0%
11				2 X 50			0%
12				2 X 50			0%
13				2 X 50			0%
14				2 X 50			0%
15				2 X 50			0%
16							0%

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.