



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Teknik
Program Studi S1 Teknik Elektro

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pendidikan Agama Islam	1000002026		T=2	P=0	ECTS=3.18	1	5 Juli 2024
OTORISASI		Pengembang RPS	Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
		TIM MKWU	TIM MKWU			Dr. Lusia Rakhmawati, S.T., M.T.	

Model Pembelajaran Case Study

Capaian Pembelajaran (CP) CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
 Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

- CPMK - 1** Memanfaatkan sumber belajar dan media pembelajaran berbantuan TIK untuk menelusuri data/informasi dalam rangka pembelajaran Pendidikan Agama Islam meliputi wawasan/pengetahuan tentang Islam, sikap keberagamaan, keterampilan menjalankan ajaran Islam, komitmen terhadap Islam, kepercayaan diri sebagai seorang muslim, dan kecakapan dalam melaksanakan ajaran agama. Dalam konstelasi psiko-sosial, baik sebagai pribadi, anggota keluarga, anggota masyarakat, maupun sebagai Warga Negara Indonesia.
- CPMK - 2** Mengenali konsep teoritis tentang Islamic knowledge sesuai dengan sumber referensi.
- CPMK - 3** Memiliki pola pikir, pola sikap, dan pola tindak yang mencerminkan kepribadian muslim yang baik yang memiliki kecakapan dalam menjalankan ajaran agama.
- CPMK - 4** Membuat keputusan dengan berpedoman pada konsep teoritis ajaran Islam untuk berkontribusi dalam menganalisis kasus dan menyelesaikan masalah.
- CPMK - 5** Memiliki sikap dan perilaku yang bertanggungjawab yang mencerminkan sebagai muslim yang baik dan bagian dari Warga Negara yang baik dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara.

Matrik CPL - CPMK

CPMK
CPMK-1
CPMK-2
CPMK-3
CPMK-4
CPMK-5

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓										
CPMK-2							✓	✓								
CPMK-3										✓	✓					
CPMK-4												✓	✓		✓	
CPMK-5														✓		✓

Deskripsi Singkat MK Memberikan bekal terbentuknya kepribadian mahasiswa secara utuh (kaffah) dengan menjadikan ajaran Islam sebagai landasan berpikir, bersikap, dan berperilaku dalam pengembangan keilmuan dan profesinya. Kepribadian yang utuh hanya dapat diwujudkan apabila dalam pada diri setiap mahasiswa tertanam iman dan takwa kepada Allah Swt. Keimanan dan ketaqwaan, hanya akan terwujud apabila ditopang dengan pengembangan elemen-elemennya, yakni: wawasan/pengetahuan tentang Islam (Islamic knowledge), sikap keberagamaan (religion disposition/attitude), keterampilan menjalankan ajaran Islam (Islamic skills), komitmen terhadap Islam (Islamic commitment), kepercayaan diri sebagai seorang muslim (moslem confidence), dan kecakapan dalam melaksanakan ajaran agama (Islamic competence). Dalam konstelasi psiko-sosial, baik sebagai pribadi, anggota keluarga, anggota masyarakat, maupun sebagai warga negara Indonesia. Mata kuliah ini menjunjung tinggi nilai-nilai ketuhanan, kemanusiaan, persatuan, musyawarah, dan keadilan dalam bingkai Pancasila dan NKRI. Perkuliahan ini juga mengintegrasikan materi Pendidikan Anti Korupsi dan moderasi beragama. Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem analisis studi kasus, presentasi dan diskusi, tugas proyek/penyelesaian masalah (problem solving), dan refleksi.

Pustaka

Utama :

- Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.

Pendukung :

1. Alquran dan Terjemahannya. 2014. Jakarta : Kementerian Agama Republik Indonesia
2. Ausop, Asep Zaenal. 2014. Islamic Character Building. Bandung : Salamadani
3. Achmad Sauqi. 2010. Meraih Kedamaian Hidup; Kisah Spiritualitas Orang Modern. Yogyakarta: Sukses Offset
4. Juhaya S. Praja. 2002. Filsafat dan Metodologi Ilmu dalam Islam dan Penerapannya di Indonesia. Jakarta: Teraju
5. Maman. 2012. Pola Berpikir Sains Membangkitkan kembali Tradisi Keilmuan Islam. Bogor: QMM Publishin
6. Munawar Rahmat. 2010. Pendidikan Insan Kamil Berbasis Sufisme Syaththariah. Bandung: ADPISI Press
7. Mustaqim, Abdul. 2012. Epistemologi Tafsir Kontemporer. Yogyakarta: LKIS
8. Nurcholih Madjid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka
9. -. 2008. Islam Agama Peradaban. Jakarta: Paramadina
10. Sukidi. 2002. Kecerdasan Spiritual. Jakarta: Gramedia
11. Syahidin. 2005. Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid. Bandung: CV Alfabeta
12. Tim Penulis Kemendikbud. 2014. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
13. Tim Dosen PAI-Unesa. 2010. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Surabaya: Unesa University Press
14. Toshihiko, Izutsu. 2003. Konsep-konsep Etika Religius dalam Al-Quran. (Penerjemah AE Priyono dkk.). Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya

Dosen Pengampu	Prof.Dr. Mutimmatul Faidah, S.Ag., M.Ag. Agung Ari Subagio, M.Fil.I. Muhammad Habibur Rohman Qurrota Ayun Zakiiyyati Ainur Rifqi, S.Pd., M.Pd. Roihana Waliyyul Mursyidah, S.Pd., M.Pd.
-----------------------	--

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami hakikat PAI di PT dan masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan tujuan dan fungsi PAI di PTU 2. Menjelaskan argumentasi filosofis dan teologis PAI diajarkan di PTU 3. Menunjukkan sikap/perilaku positif dalam mengikuti perkuliahan Pendidikan Agama Islam 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS 2.2. Tes Pengetahuan <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Memberi kuliah, tanya jawab, diskusi 2x50	Mimbar kuliah, tanya jawab, diskusi melalui ruang zoom/gmeet 2 x 50	<p>Materi: Hakikat PAI di Perguruan Tinggi dan Masyarakat</p> <p>Pustaka: Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</p> <p>Materi: Tujuan dan fungsi PAI PAI</p> <p>Pustaka: Tim Dosen PAI-Unesa. 2010. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Surabaya: Unesa University Press</p>	3%
2	Memahami cara beragama yang baik sebagai jalan menuju tuhan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan konsep nilai-nilai moral dan norma-norma agama sebagai salah satu determinan dalam membangun karakter bangsa 2. Menjelaskan urgensi nilai-nilai spiritualitas Islam sebagai salah satu determinan dalam pembangunan bangsa yang berkarakter 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS 2.2. Aktif memberikan pendapat/argumen <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Menjelaskan alasan mengapa manusia perlu beragama beserta contohnya. Menjelaskan fungsi agama bagi manusia beserta contohnya. 2x50	identifikasi manusia perlu beragama ceramah dan tanya jawab melalui Zoom Meetings/ruang Gmeet 2x50	<p>Materi: pai</p> <p>Pustaka: Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</p> <p>Materi: karakter Islam</p> <p>Pustaka: Ausop, Asep Zaenal. 2014. Islamic Character Building. Bandung : Salamadani</p>	3%

3	Memahami iman, islam, dan ihsan dalam perspektif cinta	<p>1. Mengidentifikasi nilai kejujuran, kebenaran, dan keadilan</p> <p>2. Mengembangkan perilaku jujur, adil, dan benar</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS</p> <p>2.2. Mahasiswa memberikan pendapat/argumentasi melalui partisipasi kelas</p> <p>3.3. Tes lisan</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>- Menjelaskan konsep iman, islam, dan ihsan</p> <p>- Menjelaskan urgensi integrasi iman, islam, dan ihsan</p> <p>- Memberikan contoh sikap dan perbuatan yang mengaktualisasikan iman, islam, dan ihsan</p> <p>2x50</p>	Mimbar kuliah, tanya jawab, diskusi melalui zoom meeting/Gmeet 2 x 50	<p>Materi: pai</p> <p>Pustaka: Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</p> <hr/> <p>Materi: Iman, Islam dan Ihsan</p> <p>Pustaka: Tim Dosen PAI-Unesa. 2010. Pendidikan Agama Islam pada Perguruan Tinggi Umum. Surabaya: Unesa University Press</p> <hr/> <p>Materi: ihsan sebagai implementasi dari iman</p> <p>Pustaka: Sukidi. 2002. Kecerdasan Spiritual. Jakarta: Gramedia</p> <hr/> <p>Materi: Ihsan sebagai implementasi konsep Iman</p> <p>Pustaka: Toshihiko, Izutsu. 2003. Konsep-konsep Etika Religius dalam Al-Quran. (Penerjemah AE Priyono dkk.). Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya</p>	4%
4	Memahami Kesehatan Mental melalui Tasawuf	<p>1. Menjelaskan kesehatan mental dalam islam</p> <p>2. Mendiskusikan konsep wara', zuhud, muraqabah, yakin, sabar, syukur, dan tawakkal</p> <p>3. Menguraikan penyakit hati dan mensikapinya dengan pendekatan tasawwuf</p> <p>4. Mengeksplorasi contoh perilaku yang menunjukkan wara', zuhud, muraqabah, yakin, sabar, syukur, dan tawakkal</p> <p>5. Menguraikan bertasawuf dalam kehidupan modern</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Pengamatan aktivitas mahasiswa di kelas/di LMS</p> <p>2.2. Tes Pengetahuan melalui partisipasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>a. menjelaskan kesehatan mental dalam islam</p> <p>b. mendiskusikan konsep wara', zuhud, muraqabah, yakin sabar, syukur dan tawakkal</p> <p>c. menguraikan penyakit hati dan cara mensikapi</p> <p>d. mengeksplorasi contoh perilaku yang menunjukkan wara', zuhud, muraqabah, yakin, sabar, syukur dan tawakkal</p> <p>e. menguraikan tasawuf dalam kehidupan modern</p> <p>2x50</p>	ceramah, tanya jawab dan penyelesaian kasus 2x50	<p>Materi: Pengantar Tasawwuf</p> <p>Pustaka: Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</p> <hr/> <p>Materi: Aktualisasi tasawwuf modern</p> <p>Pustaka: Achmad Sauqi. 2010. Meraih Kedamaian Hidup; Kisah Spiritualitas Orang Modern. Yogyakarta: Sukses Offset</p>	0%

5	Memahami Interaksi ideal bersama al-Qur'an	<p>1.a. Menjelaskan keagungan Al-Qur'an dan tujuan diturunkannya kepada manusia</p> <p>2.b. Menjelaskan bentuk-bentuk interaksi ideal Bersama Al-Qur'an</p>	<p>Kriteria: 1.soal essay 2.Tes lisan</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>Pertanyaan mendasar: - apa saja interaksi yang dapat dilakukan pada al-Qur'an - menguraikan bentuk-bentuk interaksi ideal dengan al-Qur'an - memahami dasar interaksi al-Qur'an dari sumber al-Qur'an dan hadis - Monitoring kegiatan TQQ melalui progress kegiatan yang telah dilakukan - menyiarkan al-Quran melalui masjid kampus 2x50</p>	<p>Mahasiswa memahami materi yang telah diunggah di LMS dan mengakses melalui sindig 2x50</p>	<p>Materi: Bentuk Interaksi dan sumber hukum Pustaka: <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p>Materi: Peran dan Fungsi Masjid Pustaka: <i>Syahidin. 2005. Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid. Bandung: CV Alfabeta</i></p> <p>Materi: Interpretasi ayat-ayat al-Qur'an Pustaka: <i>Toshihiko, Izutsu. 2003. Konsep-konsep Etika Religius dalam Al-Quran. (Penerjemah AE Priyono dkk.). Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya</i></p>	5%
6	Memahami Metodologi Studi Islam	<p>1.a. Menjelaskan gambaran tentang metodologi studi Islam</p> <p>2.b. Menguraikan perkembangan studi Islam</p> <p>3.c. Menguraikan pendekatan dalm studi Islam</p>	<p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>a. Mimbar kuliah b. Penugasan c. Discovery learning d. Presentasi 2x50</p>	<p>ceramah, diskusi dan akses materi kuliah dari LMS 2x50</p>	<p>Materi: Gambaran umum Metodologi Studi Islam Pustaka: <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p>Materi: Pengantar Studi Islam Pustaka: <i>Maman. 2012. Pola Berpikir Sains Membangkitkan kembali Tradisi Keilmuan Islam. Bogor: QMM Publishin</i></p> <p>Materi: Metodologi Islam Pustaka: <i>Juhaya S. Praja. 2002. Filsafat dan Metodologi Ilmu dalam Islam dan Penerapannya di Indonesia. Jakarta: Teraju</i></p>	5%

7	Memahami Pentingnya Moderasi Beragama	<p>1.a. Menjelaskan pengertian moderasi beragama</p> <p>2.b. Mengidentifikasi faktor-faktor penunjang moderasi beragama</p> <p>3.c. Melakukan studi kasus tentang kemajuan teknologi informasi dan dampaknya bagi perilaku keagamaan masyarakat modern</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1. Publikasi output Project based learning (PjBl) berupa video atau poster disital yang diunggah melalui media sosial (IG, youtube, tiktok)</p> <p>2. output PjBl menghasilkan karya ilmiah yang dipublikasikan melalui jurnal ilmiah</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Pembelajaran dilaksanakan dengan tahapan-tahapan sbb:</p> <p>a. Mimbar kuliah</p> <p>b. Tanya jawab tentang issue-issue aktual moderasi beragama</p> <p>c. Mengorganisasi mahasiswa memahami fenomena kasuistis tentang moderasi beragama</p> <p>d. Pendekatan pembelajaran topik menggunakan Project Based Learning (PjBL).</p> <p>e. Penugasan luar kelas pada mahasiswa melalui syi'ar keagamaan dengan memberikan kontribusi langsung pada masyarakat.</p> <p>f. Mengembangkan dan menyajikan topik pembahasan yang menghasilkan output karya digital berupa konten kreatif atau poster digital</p> <p>g. Syi'ar agama mellalui konten kreatif sebagai output project berupa video atau poster digital melalui akun media sosial (Instagram, Youtube atau tiktok) 2x50</p>	<p>Metode ceramah, tanya jawab, Diskusi Pembelajaran dilaksanakan dengan tahapan-tahapan sbb:</p> <p>a. Mimbar kuliah</p> <p>b. Tanya jawab tentang issue-issue aktual moderasi beragama</p> <p>c. Mengorganisasi mahasiswa memahami fenomena kasuistis tentang moderasi beragama</p> <p>d. Pendekatan pembelajaran topik menggunakan Project Based Learning (PjBL).</p> <p>e. Penugasan luar kelas pada mahasiswa melalui syi'ar keagamaan dengan memberikan kontribusi langsung pada masyarakat.</p> <p>f. Mengembangkan dan menyajikan topik pembahasan yang menghasilkan output karya digital berupa konten kreatif atau poster digital</p> <p>g. Syi'ar agama mellalui konten kreatif sebagai output project berupa video atau poster digital melalui akun media sosial (Instagram, Youtube atau tiktok) 2x50</p>	<p>Materi: Penjelasan umum tentang Moderasi Beragama</p> <p>Pustaka: <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p>Materi: Relevansi Islam dan Indonesia</p> <p>Pustaka: <i>Nurcholis Majid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka</i></p> <p>Materi: Moderasi Beragama</p> <p>Pustaka: <i>Mustaqim, Abdul. 2012. Epistemologi Tafsir Kontemporer. Yogyakarta: LKIS</i></p>	3%
8	UTS		<p>Kriteria: test terstruktur</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>			<p>Materi: Hakikat MKWK</p> <p>Pustaka: <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p>	20%

9	Memahami strategi membumikan Islam di Indonesia melalui kaulaturasi budaya	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan kontekstualisasi ajaran Islam dalam komodernan dan keindonesia Menelusuri variasi pemahaman dan pengamalan agama Mengembangkan sikap moderat dalam beragama 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengakses sindig untuk membaca materi dan melihat tugas ceramah, diskusi <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	2x50	<ol style="list-style-type: none"> Akses materi kuliah dari LMS ceramah Diskusi i melalui zoom meeting/Gmeet 2x50 	<p>Materi: Akulturasi Budaya Pustaka: <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p>Materi: Islam Indonesia Pustaka: <i>Nurcholis Madjid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka</i></p> <p>Materi: Karakter Islam Pustaka: <i>Ausop, Asep Zaenal. 2014. Islamic Character Building. Bandung : Salamadani</i></p>	5%
10	Memahami Kegiatan Ekonomi dalam Perspektif Islam	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan pengertian ekonomi Islam Mendesripsikan prinsip-prinsip dasar ekonomi Islam Mengidentifikasi karakteristik ekonomi Islam Menjelaskan perbedaan system ekonomi Islam dan konvensional 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> Tes unjuk kerja Tes Lisan <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Discussion, question and answer, identification, assignment	<ol style="list-style-type: none"> Mimbar kuliah Mahasiswa menemukan dan menjelaskan fenomena praktek ekonomi masyarakat berbasis digital Discovery learning Penugasan melalui project based learning pada masyarakat yang menghasilkan output berupa konten kreatif terkait bisnis digital Publikasi video atau poster digital melalui akun media sosial (YouTube, IG atau Tiktok). 2x50 	<p>Materi: Prinsip Dasar Ekonomi Islam Pustaka: <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p>Materi: Konsep harta sebagai wasilah Pustaka: <i>Syahidin. 2005. Pemberdayaan Umat Berbasis Masjid. Bandung: CV Alfabeta</i></p>	4%
11	Menegaskan Identitas Muslim di Era Global	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan konsep Islam dalam menyikapi kemodernan. lbudaya, ekonomi, Pendidikan dan menyajikan solusi terkait konsep tersebut Merumuskan kontekstualisasi ajaran Islam dalam kemodernan dan keindonesiaan Merangkum mozaik kasus modernitas bidang IPTek, politik, sosial, budaya, ekonomi, Pendidikan dan menyajikan solusi terkait konsep tersebut 	<p>Kriteria:</p> <p>Tes tulis uraian Tes lisan Tes unjuk kerja</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<ol style="list-style-type: none"> Mimbar kuliah tanya jawab mengenai issue-issue globalisasi Pendekatan pembelajaran menggunakan project based learning pada masyarakat milenial Mahasiswa menyampaikan substansi topik melalui syiar keagamaan. Project menghasilkan output berupa konten kreatif Publikasi konten kreatif berupa video atau poster digital melalui akun media sosial mahasiswa 		<p>Materi: Identitas MUSlim di era Global Pustaka: <i>Tim Dosen Pendidikan Agama Islam Unesa. 2019. Pendidikan Agama Islam Kontekstual di Perguruan Tinggi (Edisi Revisi). Surabaya: Unesa University Press.</i></p> <p>Materi: Islam di Era Global Pustaka: <i>Nurcholis Madjid. 2008. Islam Kemoderenan dan Keindonesiaan. Bandung: PT Mizan Pustaka</i></p>	3%

12	Memahami Pengembangan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi dalam Perspektif Islam	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan konsep Iptek dalam perspektif Islam 2. Menjelaskan konsep politik dalam perspektif Islam 3. Menjelaskan konsep sosial-budaya dalam perspektif Islam 4. Menjelaskan konsep ekonomi dalam perspektif Islam 5. Menjelaskan konsep pendidikan dalam perspektif Islam 6. Menjelaskan kontekstualisasi ajaran Islam dalam kehidupan modern 	<p>Kriteria: rubrik holistik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>				3%
13	Memahami Politik dalam Islam	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menerima dengan sikap terbuka tentang modernisasi dengan tetap berpegang teguh pada ajaran Islam 2. Mengidentifikasi mozaik kasus dan solusi atas problema modern (Iptek, politik, sosial-budaya, ekonomi, dan pendidikan) 3. Menyajikan kasus dan solusi Islam atas problema kekinian 	<p>Kriteria: rubrik holistik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>				4%
14	Memahami Kesetaraan Gender dan Kekerasan Seksual dalam Pandangan Islam	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menelusuri pertumbuhan dan perkembangan peradaban Islam 2. Menjelaskan faktor penyebab kemajuan dan kemunduran peradaban Islam 3. Menjelaskan kontribusi Islam dalam Peradaban Dunia <p>Menunjukkan sikap tawadlu sebagai insan akademis (mahasiswa)</p>	<p>Kriteria: rubrik holistik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>				4%
15	Memahami Konsep Membangun Keluarga Harmonis melalui Pernikahan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan peran dan fungsi masjid 2. Menelusuri konsep dan fungsi masjid dalam membangun budaya Islam 3. Menjadikan masjid kampus sebagai pusat kegiatan 4. Membuat hasil kerja kelompok tentang program kegiatan masjid kampus di Surabaya 	<p>Kriteria: rubrik holistik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>		lectures, religious tours, collaborative, discussions, presentations Zoom Meeting	<p>Penugasan 14: Menjelaskan pertumbuhan dan perkembangan peradaban Islam berdasarkan referensi 1,9,12,13; Mendiskusikan faktor penyebab kemajuan dan kemunduran peradaban Islam 2 x 50</p>	4%
16	UAS		<p>Bentuk Penilaian : Tes</p>				30%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	48.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	11.5%
3.	Tes	40%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.