

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi S1 Sosiologi					Kode Dokumen											
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																	
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan										
Teori Kritis dan Postmodern	6920103320		T=3	P=0	ECTS=4.77	4	27 Desember 2025										
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi											
						AGUS MACHFUD FAUZI											
Model Pembelajaran	Case Study																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	CPL-1	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya															
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan															
	CPL-11	mampu menyajikan dan mengorganisasi alternatif solusi dalam memecahkan masalah-masalah sosial, perubahan sosial, pembangunan, khususnya pendidikan dan masyarakat inklusif, serta pemberdayaan masyarakat;															
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	CPMK - 1	Menganalisis konsep-konsep utama Teori Kritis (Mazhab Frankfurt, Habermas, Marcuse) dan perspektif Postmodern (Foucault, Lyotard, Baudrillard, Derrida) untuk menafsirkan fenomena sosial, budaya, politik, dan media kontemporer.															
	CPMK - 2	Mengevaluasi kasus-kasus ketidaksetaraan, dominasi, wacana, dan realitas yang terfragmentasi dengan menerapkan kerangka teoretis dari pemikiran Kritis dan Postmodern untuk menilai relevansi serta keterbatasannya.															
	CPMK - 3	Membuat analisis kasus tertulis maupun lisan yang berbasis teori, data empiris, dan perspektif kritis untuk mengusulkan solusi atau interpretasi alternatif terhadap isu-isu aktual.															
	Matrik CPL - CPMK																
		CPMK	CPL-1	CPL-3	CPL-11												
		CPMK-1		✓													
		CPMK-2	✓														
		CPMK-3			✓												
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																	
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓											
	CPMK-2						✓	✓	✓	✓	✓						
	CPMK-3											✓	✓	✓	✓	✓	✓
Deskripsi Singkat MK																	
Pustaka	Utama :																

- Adorno dan Horkheimer. 2013. Dialektika Pencerahan. Jakarta: Ircisod - Amir, F., Miru, A. S., & Sabara, E. (2025). Urban Household Behavior in Indonesia: Drivers of Zero Waste Participation. arXiv preprint arXiv:2505.17864. - Ben Agger. 2008. Teori Sosial Kritis. Yogyakarta: Kreasi Wacana - Charlars Jencks. 2010. Postmodern Reader. New York: Routledge - Galdini, R., & De Nardis, S. (2023). Urban informality and users-led social innovation: Challenges and opportunities for the future human centred city. Futures, 150, 103170. - George Ritzer. 2008. Teori Sosial Posmodern. Yogyakarta: Juxtapose - Muthohar, M. A., & Soleh, A. K. (2025). Postmodernisme: Katalis transformasi sosial. Jurnal Filsafat Indonesia, 8(1), 57-66. - Lai, Y., Wang, P., & Xia, J. (2025). Systematic review of sustainable urban community development trends challenges and opportunities. Discover Sustainability, 6(1), 1-26. - Rahim, D., Permana, A. Y., & Sari, D. C. P. (2025, March). Sustainable Implementation of Universal Design in Slums: A Case Study of Taman Odah Bekesah, Samarinda. In Proceeding of International Joint Conference on UNESA (Vol. 2, No. 2). - George Ritzer. 2010. Teori Sosiologi: Dari Klasik hingga Posmodern. Yogyakarta: Kreasi Wacana							
Pendukung :							
Dosen Pengampu							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami asumsi dasar Teori Kritis & Postmodern		Kriteria: Kriteria: kejelasan konsep, akurasi contoh Bentuk: partisipasi kelas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah interaktif, diskusi 150		Materi: menjelaskan asumsi dasar teori dalam konteks sosial Pustaka: Ben Agger. 2008. Teori Sosial Kritis. Yogyakarta: Kreasi Wacana	5%
2	Menganalisis kontribusi Mazhab Frankfurt (Adorno, Horkheimer)	Menjelaskan kritik kapitalisme & industri budaya	Kriteria: Kriteria: kedalaman analisis, relevansi argumen Bentuk: resume bacaan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi kelompok, studi literatur 150		Materi: Membahas kritik kapitalisme modern dan industri budaya (culture industry) yang dianggap menciptakan manusia pasif, terjebak konsumerisme, dan kehilangan daya kritis. Pustaka: Adorno dan Horkheimer. 2013. Dialektika Pencerahan. Jakarta: Ircisod	5%
3	Menganalisis pemikiran Habermas	Menguraikan konsep rasionalitas & ruang publik	Kriteria: Kriteria: pemahaman konsep, sistematika penjelasan Bentuk: presentasi kelompok Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Lecture, group discussion 150		Materi: Membahas rasionalitas weber, rasionalitas instrumental frankfurt school, rasionalitas komunikatif dan ruang publik ala habermas, juga menghubungkan dengan teori sosial kontemporer Pustaka: George Ritzer. 2010. Teori Sosiologi: Dari Klasik hingga Posmodern. Yogyakarta: Kreasi Wacana	5%

4	Menganalisis pemikiran Marcuse	Menjelaskan kritik "one-dimensional man"	Kriteria: Kriteria: ketepatan analisis, keterhubungan dengan fenomena kontemporer Bentuk: esai reflektif Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Diskusi reflektif, studi artikel 150		Materi: menjelaskan kritik rasionalitas instrumental & industri budaya yang sejalan dengan gagasan Marcuse bahwa masyarakat modern menghasilkan individu yang tunduk ke sistem, kehilangan dimensi kritis. Pustaka: Adorno dan Horkheimer. 2013. <i>Dialektika Pencerahan</i> . Jakarta: Ircisod	5%
5	Menganalisis Foucault (power/knowledge)	Menjelaskan konsep wacana & disiplin	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Case study, role play 150		Materi: membahas praktik sosial di kota informal terbentuk melalui interaksi, aturan tidak formal, dan inovasi warga. Pustaka: Galdini, R., & De Nardis, S. (2023). <i>Urban informality and users-led social innovation: Challenges and opportunities for the future human centred city</i> . <i>Futures</i> , 150, 103170.	5%
6	Menganalisis Lyotard	Menjelaskan kritik metanarasi	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Diskusi kelas, simulasi 150		Materi: membahas tentang postmodernisme, dan dalam diskusinya biasanya kritik metanarasi Lyotard akan muncul sebagai dasar mengapa postmodernisme dianggap sebagai katalis transformasi. Pustaka: Muthohar, M. A., & Soleh, A. K. (2025). <i>Postmodernisme: Katalis transformasi sosial</i> . <i>Jurnal Filsafat Indonesia</i> , 8(1), 57-66.	5%
7		Menjelaskan konsep simulasi & hiperrealitas	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Diskusi kelompok, studi media 150		Materi: membahas simulasi dan hiperrealitas dalam kerangka postmodern. Pustaka: Charlers Jencks. 2010. <i>Postmodern Reader</i> . New York: Routledge	5%

8	Menganalisis Derrida	Ujian Tengah Semester	Kriteria: Kriteria: orisinalitas interpretasi, kejelasan contoh Bentuk: presentasi kelompok Bentuk Penilaian : Tes	Ujian Tengah Semester		Materi: membahas tokoh-tokoh postmodernisme (termasuk Derrida) dan mengaitkannya dengan perubahan sosial. Pustaka: Muthohar, M. A., & Soleh, A. K. (2025). <i>Postmodernisme: Katalis transformasi sosial. Jurnal Filsafat Indonesia</i> , 8(1), 57-66.	15%
9	Mengevaluasi kasus ketidaksetaraan & dominasi	Menganalisis realitas sosial dengan teori kritis/postmodern	Kriteria: Kriteria: kedalaman analisis, relevansi teori Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Problem based learning 150		Materi: membahas analisis realitas sosial dari sudut pandang Baudrillard, Lyotard, dan Derrida Pustaka: George Ritzer. 2008. <i>Teori Sosial Posmodern</i> . Yogyakarta: Juxtapose	5%
10	Mengevaluasi peran media & budaya dalam konstruksi realitas	Menghubungkan teori dengan fenomena media digital	Kriteria: Kriteria: kualitas analisis, ketajaman argumen Bentuk: laporan analisis Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Project based, analisis konten 150		Materi: membahas soal perilaku rumah tangga dalam zero waste, yang erat kaitannya dengan platform digital. Pustaka: Amir, F., Miru, A. S., & Sabara, E. (2025). <i>Urban Household Behavior in Indonesia: Drivers of Zero Waste Participation</i> . <i>arXiv preprint arXiv:2505.17864</i> .	5%
11	Mengevaluasi fragmentasi realitas & politik identitas	Mengkaji fenomena identitas & diskursus	Kriteria: Kriteria: keterhubungan teori & kasus Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Diskusi reflektif 150		Materi: membahas tren global pembangunan komunitas dan sering masuk ke diskursus keberlanjutan juga identitas komunitas dalam masyarakat urban Pustaka: Lai, Y., Wang, P., & Xia, J. (2025). <i>Systematic review of sustainable urban community development trends challenges and opportunities</i> . <i>Discover Sustainability</i> , 6(1), 1-26.	5%

12	Menganalisis kasus fenomena kontemporer (surveillance, consumer society)	Menyusun analisis kritis berbasis teori	Kriteria: Kriteria: kedalaman argumen, relevansi teori–data Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Case study, kolaborasi 150		Materi: membahas teori universal design dengan realitas pemukiman kumuh. Pustaka: <i>Rahim, D., Permana, A. Y., & Sari, D. C. P. (2025, March). Sustainable Implementation of Universal Design in Slums: A Case Study of Taman Odah Bekesah, Samarinda. In Proceeding of International Joint Conference on UNESA (Vol. 2, No. 2).</i>	5%
13	Mengevaluasi relevansi & keterbatasan teori kritis/postmodern		Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Collaborative learning, peer review 150		Materi: membahas tentang bagaimana pembaca berpikir reflektif terhadap masyarakat modern Pustaka: <i>Ben Agger. 2008. Teori Sosial Kritis. Yogyakarta: Kreasi Wacana</i>	5%
14	Membuat presentasi kritis		Kriteria: Kriteria: retorika, penguasaan teori, argumentasi Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio			Materi: membahas isu kontemporer lingkungan (zero waste) dengan basis riset empiris di Indonesia. Pustaka: <i>Amir, F., Miru, A. S., & Sabara, E. (2025). Urban Household Behavior in Indonesia: Drivers of Zero Waste Participation. arXiv preprint arXiv:2505.17864.</i>	5%
15	Menyusun laporan ilmiah/position paper	Mengintegrasikan teori, data, dan interpretasi kritis	Kriteria: Kriteria: kelengkapan struktur, ketajaman analisis Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Project based learning 150		Materi: mengaitkan teori urban informality & social innovation dengan data kasus kota dan interpretasi soal tantangan kota manusiawi. Pustaka: <i>Galdini, R., & De Nardis, S. (2023). Urban informality and users-led social innovation: Challenges and opportunities for the future human centred city. Futures, 150, 103170.</i>	5%

16	Menyajikan hasil akhir (final project)	Ujian Akhir Semester	Kriteria: Kriteria: integrasi teori–data, orisinalitas, kualitas presentasi Bentuk Penilaian : Tes	Ujian Akhir Semester 150		Materi: TNC SMES Pustaka: <i>Muthohar, M. A., & Soleh, A. K. (2025). Postmodernisme: Katalis transformasi sosial. Jurnal Filsafat Indonesia, 8(1), 57-66.</i>	15%
----	--	----------------------	---	--------------------------	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	50%
2.	Penilaian Portofolio	20%
3.	Tes	30%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.