

		Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Seni Rupa Murni					Kode Dokumen																																	
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																								
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																
Desain Eksibisi ***		9020103014		T=3	P=0	ECTS=4.77	7	6 Oktober 2024																																
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																	
				Dra. Indah Chrysanti Angge, M.Sn.																																	
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																							
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																							
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																							
	Matrik CPL - CPMK																																							
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px;"></td> <td style="text-align: center;">CPMK</td> </tr> </table>									CPMK																														
	CPMK																																							
Deskripsi Singkat MK	Matakuliah pilihan ini membahas proses dan strategi pengembangan pameran menggunakan berbagai teknologi dan teknik. Mulai dari pameran di museum, galeri, pameran tematik, ritel, dan perdagangan. Desain pameran merupakan proses kerja kolaboratif yang mengintegrasikan disiplin arsitektur, lansekap, desain grafis, desain interior, teknik audiovisual, media digital, pencahayaan, desain interior, dan pengembangan konten untuk mengembangkan pengalaman audiens, keterlibatan audiens, dan mempengaruhi pemahaman mereka, dengan strategi teori dan praktek																																							
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 50px;">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>								CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																								
Pustaka	Utama :		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ellen Rosewall. 2013. Arts Management; Uniting Arts and Audiences in the 21st Century. Oxford University Press. 2. Uwe Reinhardt, Philipp Teufel. 2010. New exhibition design 02 . Avedition. 3. Mikke Susanto. 2004. Menimbang Ruang Menata Rupa. Galang Press. 4. Glenn Adamson, dkk. 2007. What Makes a Great Exhibition?. University of the Arts, Philadelphia. 5. David Dernie. 2007. Exhibition Design . Laurence King. 6. Elizabeth Bogle. 2013. Museum Exhibition Planning and Design. Altamira Press. 7. Pam Locker. 2010. Basics Interior Design 02: Exhibition Design . AVA. 																																					
	Pendukung :																																							
Dosen Pengampu	Asy Syams Elya Ahmad, S.Pd., M.Ds.																																							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																	
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																	

1	a	a		a 3 X 50		0%
2	a	aa		a 3 X 50		0%
3	a	a		a 3 X 50		0%
4	a	a		a 3 X 50		0%
5	a	a		a 3 X 50		0%
6	a	a		a 3 X 50		0%
7	a	a		a 3 X 50		0%
8	a	a		a 3 X 50		0%
9						0%
10						0%
11						0%
12						0%
13						0%
14						0%
15						0%
16						0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.

11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

File PDF ini digenerate pada tanggal 6 Oktober 2024 Jam 13:25 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa