

		<b>Universitas Negeri Surabaya</b> <b>Fakultas Bahasa dan Seni</b> <b>Program Studi S1 Seni Musik</b>					<b>Kode Dokumen</b>																																												
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>																																																			
<b>MATA KULIAH (MK)</b>		<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>			<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																											
Pengetahuan Haki		9122102096		T=2	P=0	ECTS=3.18	7	3 Januari 2026																																											
<b>OTORISASI</b>		<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>																																												
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																																		
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																		
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																		
	Matrik CPL - CPMK																																																		
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">CPMK</div>																																																	
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																		
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <th style="width: 10%;">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>																CPMK	Minggu Ke																	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																			
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Pengenalan dan Pemahaman konsep Hak Kekayaan Intelektual dan Prosedur pengajuan Hak Cipta																																																		
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																																		
	1. Astuti, Pudji. 2008. Materi Workshop Peningkatan Perolehan Kekayaan Intelektual, di Sentra Kelola Hak Kekayaan Intelektual dan Inotek (SELOKI) UNESA 2. Redaksi Sinar Grafika. 2014.. Undang-Undang Hak Cipta, Undang-Undang RI No.28 Tahun 2014 3. Kansil dan Christine S.T.Kansil. 2003. Kitab Undang-Undang Hak Kekayaan Intelektual. Jakarta:Balai Pustaka. 4. Suharyanto, Budi. 2014.Tindak Pidana Teknologi Informasi (cybercrime).Urgensi Pengaturan dan Celah Hukumnya..jKarta:Raja PT..Grafindo Pers																																																		
	<b>Pendukung :</b>																																																		
<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. Anik Juwariyah, M.Si. Budi Dharmawanputra, S.Pd., M.Pd.																																																		
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>																																												
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>																																														
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																												
1	Pengertian Hak Atas Kekayaan Intelektual (HaKI) atau Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Dapat menjelaskan ruang lingkup Hak Atas Kekayaan Intelektual (HaKI) atau Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi tugas 2 X 50			0%																																												

2	Sejarah dan perkembangan Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Dapat menguraikan dan menjelaskan sejarah dan perkembangan Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi tugas 2 X 50			0%
3	Jenis-Jenis Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Dapat menguraikan dan menjelaskan Jenis-Jenis Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi tugas 2 X 50			0%
4	Kreasi-kreasi baru di bidang HKI, berbagai penemuan baru dan warisan ekspresi budaya tradisional (EBT) (TraditionalKnowledge)	Dapat menguraikan dan menjelaskan kreasi-kreasi baru di bidang HKI, berbagai penemuan baru dan warisan ekspresi budaya tradisional (EBT) (TraditionalKnowledge)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi Diskusi Kelompok.1 2 X 50			0%
5	Hak Kekayaan Intelektual (HKI) dan perdagangan WHO.sebagai Identitas Global	Dapat menjelaskan Hak Kekayaan Intelektual (HKI) dan perdagangan WHO.sebagai Identitas Global	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi Diskusi Kelompok.2 2 X 50			0%
6	Plagiasi dan Sanksi Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Dapat menjelaskan Plagiasi dan Sanksi Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	2 X 50			0%
7	Orijinalitas dan Penciptaan Sebagai Kekayaan Intelektual (KI)	Dapat menguraikan, menjelaskan Orijinalitas dan Penciptaan Sebagai Kekayaan Intelektual (KI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi. Diskusi Kelompok.4 2 X 50			0%
8	UTS	Mahasiswa mampu membuat drafting pendaftaran Kekayaan Intelektual (KI) karya seni pertunjukan bidang Hak Cipta		Test Tulis 2 X 50			0%
9	Lizensi dan Royalty sebagai nilai ekonomi dari Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Dapat menjelaskan dan menguraikan Royalty dari Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi Diskusi Kelompok.5-6 2 X 50			0%
10							0%
11	Penciptaan Sebagai Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Dapat menjelaskan dan menguraikan penciptaan Sebagai Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi, Diskusi Kelompok.7-8 2 X 50			0%
12	Penciptaan Sebagai Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	Dapat menjelaskan dan menguraikan penciptaan Sebagai Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi, Diskusi Kelompok.7-8 2 X 50			0%
13	Proses dan Persyaratan pendaftaran HKI	Mampu membuat proses persyaratan pendaftaran HKI	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi, Diskusi Kelompok.9-10 2 X 50			0%

14	Proses dan Persyaratan pendaftaran HKI	Mampu membuat proses persyaratan pendaftaran HKI	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi, Diskusi Kelompok.9-10 2 X 50			0%
15	Drafting pendaftaran HKI (silahkan pilih salahsatu dari KI)	UAS	<b>Kriteria:</b> Kesesuaian dengan tugas	Goagle meet, Ceramah Demonstrasi, individu 2 X 50			0%
16							0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.