



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Sastra Jerman**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																										
Kreatives Schreiben	7920603089		T=3 P=0 ECTS=4.77	3	22 Februari 2025																																										
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																										
		Dr. Wisma Kurniawati, M.Pd.																																										
Model Pembelajaran	Case Study																																														
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																														
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																														
	Matrik CPL - CPMK																																														
		CPMK																																													
Deskripsi Singkat MK	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																														
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="15" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>														CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																															
Deskripsi Singkat MK	Pemberian kemampuan, pengetahuan dan keterampilan membuat tulisan dalam bahasa Jerman ragam ilmiah. Kegiatan perkuliahan meliputi teori sebanyak 30% dan kegiatan praktek sebanyak 70%. Kegiatan perkuliahan meliputi pelatihan penulisan karya ilmiah utk penulisan skripsi dalam bentuk argumentasi dengan pola These-Argument- Beweis dan Beweis-Argument – These dalam bahasa Jerman. Penilaian Matakuliah ini meliputi: tugas terstruktur, ujian tengah semester, dan ujian akhir semester.																																														
Pustaka	Utama :																																														
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hall, Karin; Scheiner, Barbara. 2011. Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Verlag für Deutsch. 2. Mueller, Friedrich. 2012. Kreatives Schreiben. Berlin:Klett. 3. McKie, Robert, 2013. Creative Writing. London: Cambridge. 4. Suparno. 2004. Eksposisi, Argumentasi, dan Persuasi. Jakarta: UT. 																																														
	Pendukung :																																														
Dosen Pengampu	Lutfi Saksono, S.Pd., M.Pd. Ajeng Dianing Kartika, S.S., M.Hum.																																														
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																								
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																										
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																								

1	Mahasiswa mampu memahami pengertian Kreatives SchreibenMahasiswa mampu memahami pentingnya mata kuliah Kreatives SchreibenMahasiswa mampu memahami jenis-jenis Kreatives Schreiben	1.Mahasiswa mampu menjelaskan hakikat mata kuliah Kreatives Schreiben 2.Mahasiswa mampu menjelaskan pentingnya mata kuliah Kreatives Schreiben 3.Mahasiswa mampu menyebutkan jenis-jenis menulis kreatif	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%
2	Mahasiswa mampu mengenali kaidah menulis sebuah teksMahasiswa mampu menghasilkan tulisan fiksiMahasiswa mampu menghasilkan tulisan non fiksi	Mahasiswa mampu menulis puisiMahasiswa mampu menulis prosaMahasiswa mampu menulis essayMahasiswa mampu menulis biografiMahasiswa mampu menulis teks human interest	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%
3	Mahasiswa mampu mengenali kaidah menulis sebuah teksMahasiswa mampu menghasilkan tulisan fiksiMahasiswa mampu menghasilkan tulisan non fiksi	Mahasiswa mampu menulis puisiMahasiswa mampu menulis prosaMahasiswa mampu menulis essayMahasiswa mampu menulis biografiMahasiswa mampu menulis teks human interest	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%
4	Mahasiswa mampu mengenali kaidah menulis sebuah teksMahasiswa mampu menghasilkan tulisan fiksiMahasiswa mampu menghasilkan tulisan non fiksi	Mahasiswa mampu menulis puisiMahasiswa mampu menulis prosaMahasiswa mampu menulis essayMahasiswa mampu menulis biografiMahasiswa mampu menulis teks human interest	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%
5	Mahasiswa mampu mengenali kaidah menulis sebuah teksMahasiswa mampu menghasilkan tulisan fiksiMahasiswa mampu menghasilkan tulisan non fiksi	Mahasiswa mampu menulis puisiMahasiswa mampu menulis prosaMahasiswa mampu menulis essayMahasiswa mampu menulis biografiMahasiswa mampu menulis teks human interest	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%
6	Mahasiswa mampu mengenali kaidah menulis sebuah teksMahasiswa mampu menghasilkan tulisan fiksiMahasiswa mampu menghasilkan tulisan non fiksi	Mahasiswa mampu menulis puisiMahasiswa mampu menulis prosaMahasiswa mampu menulis essayMahasiswa mampu menulis biografiMahasiswa mampu menulis teks human interest	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%
7	Mahasiswa mampu mengenali kaidah menulis sebuah teksMahasiswa mampu menghasilkan tulisan fiksiMahasiswa mampu menghasilkan tulisan non fiksi	Mahasiswa mampu menulis puisiMahasiswa mampu menulis prosaMahasiswa mampu menulis essayMahasiswa mampu menulis biografiMahasiswa mampu menulis teks human interest	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%

16	Mahasiswa mampu mengenali kaidah menulis sebuah teksMahasiswa mampu menghasilkan tulisan fiksiMahasiswa mampu menghasilkan tulisan non fiksi	Mahasiswa mampu menulis puisiMahasiswa mampu menulis prosaMahasiswa mampu menulis essayMahasiswa mampu menulis biografiMahasiswa mampu menulis teks human interest	Kriteria: 1.- teks yang kohesif dan koheren 2.- teks yang kreatif	- cooperative learning 3 X 50			0%
----	--	--	--	----------------------------------	--	--	----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.