

		<b>Universitas Negeri Surabaya</b> <b>Fakultas Bahasa dan Seni</b> <b>Program Studi S1 Sastra Inggris</b>					<b>Kode Dokumen</b>																																				
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>																																											
<b>MATA KULIAH (MK)</b>		<b>KODE</b>		<b>Rumpun MK</b>		<b>BOBOT (sks)</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																		
Intrinsic Approaches in Literature		7920202240				T=2	P=0	ECTS=3.18	5	29 September 2024																																	
<b>OTORISASI</b>		<b>Pengembang RPS</b>			<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>																																			
		.....			.....			Dr. Ali Mustofa, S.S., M.Pd.																																			
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																										
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																										
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																										
	Matrik CPL - CPMK																																										
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center;">CPMK</td> <td colspan="14"></td> </tr> </table>											CPMK																															
	CPMK																																										
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																										
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center;">CPMK</td> <td colspan="14" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="width: 5%;">1</td> <td style="width: 5%;">2</td> <td style="width: 5%;">3</td> <td style="width: 5%;">4</td> <td style="width: 5%;">5</td> <td style="width: 5%;">6</td> <td style="width: 5%;">7</td> <td style="width: 5%;">8</td> <td style="width: 5%;">9</td> <td style="width: 5%;">10</td> <td style="width: 5%;">11</td> <td style="width: 5%;">12</td> <td style="width: 5%;">13</td> <td style="width: 5%;">14</td> <td style="width: 5%;">15</td> <td style="width: 5%;">16</td> </tr> </table>											CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	CPMK	Minggu Ke																																									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																										
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Intrinsic Approaches in Literature introduces students to many of the contemporary theories underpinning our interpretations of and assumptions about literature. Readings and writing assignments emphasize textual interpretation and the examination of the systems (theories, schools, lenses) we use to arrive at meaning, textuality, and interpretation. The course is designed to further students understanding, enjoyment, and appreciation of literature by examining contemporary literary theory and its various applications in literary analysis. The course covers Formalist/New Criticism, Structuralism (including Semiotics), and Deconstruction.																																										
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Barry, Peter. 2009. Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory , 3rd edition. Manchester: Manchester University Press.</li> <li>2. Macey, David. 2001. Dictionary of Critical Theory . NY: Penquin.</li> <li>3. Leitch, Vincent, ed. 2001. The Norton Anthology of Theory and Criticism . Norton.</li> <li>4. Tyson, Lois. 2006. Critical Theory Today 13 A User-Friendly Guide . Garland Publishing.</li> <li>5. Selected stories for case studies</li> </ol>																																										
<b>Pendukung :</b>																																											
<b>Dosen Pengampu</b>	Dr. Ali Mustofa, S.S., M.Pd.																																										
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b>				<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>																																		
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>		<b>Daring (online)</b>																																					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		(6)		(7)	(8)																																		

1	Students are able to understand the expectation of the course	1.To understand the material coverage of the course. 2.To understand the expected performance students have to make. 3.To understand code of conduct to abide to.		LectureDiscussionQ&A 2 X 50			0%
2				2 X 50			0%
3				2 X 50			0%
4		Formalism and New Criticism		2 X 50			0%
5				2 X 50			0%
6				2 X 50			0%
7				2 X 50			0%
8				2 X 50			0%
9							0%
10							0%
11							0%
12							0%
13							0%
14							0%
15							0%
16							0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.

8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.