



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Sastra Inggris

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<p>1. Jones, Leo. (2001). Welcome!: English for the Travel and Tourism Industry. Cambridge University Press.</p> <p>2. Wyatt, Rawdon. (2007). Check Your English Vocabulary for Leisure, Travel, and Tourism (2nd ed.). A&C Black.</p> <p>3. Hutchby, Ian. (2006). Media Talk: Conversation Analysis and the Study of Broadcasting. Open University Press.</p> <p>4. Tannen, Deborah. (2007). Talking Voices: Repetition, Dialogue, and Imagery in Conversational Discourse. Cambridge University Press.</p>							
Pendukung :							
Dosen Pengampu							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian			Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring <i>(offline)</i>	Daring <i>(online)</i>	(7)	(8)
1	Pada masa akhir perkuliahan, mahasiswa mampu memahami dan mengevaluasi elemen-elemen kunci dari proyek kemanusiaan, mulai dari penilaian kebutuhan hingga analisis dampak.	1.Menganalisis studi kasus krisis kemanusiaan 2.Mengidentifikasi kebutuhan utama seperti tempat tinggal, pangan, kesehatan, dan pendidikan. 3.Menilai peran pemerintah dan LSM dalam menangani kebutuhan tersebut 4.Mengusulkan strategi respons awal untuk memenuhi kebutuhan masyarakat secara mendesak.	Kriteria: Analisis studi kasus Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	Luring 4 X 50		Materi: keterlibatan pemangku kepentingan dan analisis kebutuhan yang relevan dengan konteks proyek kemanusiaan. Pustaka: <i>Jones, Leo. (2001). Welcome!: English for the Travel and Tourism Industry. Cambridge University Press.</i>	5%
2	Pada masa akhir perkuliahan, mahasiswa mampu memahami dan mengevaluasi elemen-elemen kunci dari proyek kemanusiaan, mulai dari penilaian kebutuhan hingga analisis dampak.	1.Menganalisis studi kasus krisis kemanusiaan 2.Mengidentifikasi kebutuhan utama seperti tempat tinggal, pangan, kesehatan, dan pendidikan. 3.Menilai peran pemerintah dan LSM dalam menangani kebutuhan tersebut 4.Mengusulkan strategi respons awal untuk memenuhi kebutuhan masyarakat secara mendesak.	Kriteria: Analisis studi kasus Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	Luring 4 X 50		Materi: keterlibatan pemangku kepentingan dan analisis kebutuhan yang relevan dengan konteks proyek kemanusiaan. Pustaka: <i>Jones, Leo. (2001). Welcome!: English for the Travel and Tourism Industry. Cambridge University Press.</i>	5%

3	Pada masa akhir perkuliahan, mahasiswa mampu memahami dan mengevaluasi elemen-elemen kunci dari proyek kemanusiaan, mulai dari penilaian kebutuhan hingga analisis dampak.	<p>1. Menganalisis studi kasus krisis kemanusiaan</p> <p>2. Mengidentifikasi kebutuhan utama seperti tempat tinggal, pangan, kesehatan, dan pendidikan.</p> <p>3. Menilai peran pemerintah dan LSM dalam menangani kebutuhan tersebut</p> <p>4. Mengusulkan strategi respons awal untuk memenuhi kebutuhan masyarakat secara mendesak.</p>	<p>Kriteria: Analisis studi kasus</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: keterlibatan pemangku kepentingan dan analisis kebutuhan yang relevan dengan konteks proyek kemanusiaan.</p> <p>Pustaka: <i>Jones, Leo. (2001). Welcome!: English for the Travel and Tourism Industry. Cambridge University Press.</i></p>	5%
4	Pada masa akhir perkuliahan, mahasiswa mampu memahami dan mengevaluasi elemen-elemen kunci dari proyek kemanusiaan, mulai dari penilaian kebutuhan hingga analisis dampak.	<p>1. Menganalisis studi kasus krisis kemanusiaan</p> <p>2. Mengidentifikasi kebutuhan utama seperti tempat tinggal, pangan, kesehatan, dan pendidikan.</p> <p>3. Menilai peran pemerintah dan LSM dalam menangani kebutuhan tersebut</p> <p>4. Mengusulkan strategi respons awal untuk memenuhi kebutuhan masyarakat secara mendesak.</p>	<p>Kriteria: Analisis studi kasus</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: keterlibatan pemangku kepentingan dan analisis kebutuhan yang relevan dengan konteks proyek kemanusiaan.</p> <p>Pustaka: <i>Jones, Leo. (2001). Welcome!: English for the Travel and Tourism Industry. Cambridge University Press.</i></p>	5%
5	Pada akhir masa perkuliahan, mahasiswa mampu melakukan pengumpulan dan analisis data untuk merancang dan meningkatkan program kemanusiaan berdasarkan studi kasus nyata	<p>1. Menganalisis struktur program termasuk tujuan, garis waktu, dan sumber daya.</p> <p>2. Mengidentifikasi pemangku kepentingan utama dan peran mereka dalam pelaksanaan proyek.</p>	<p>Kriteria: Presentasi desain program</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: terminologi dan konsep yang berkaitan dengan proyek kemanusiaan yang melibatkan dukungan komunitas dan pariwisata</p> <p>Pustaka: <i>Wyatt, Rawdon. (2007). Check Your English Vocabulary for Leisure, Travel, and Tourism (2nd ed.). A&C Black.</i></p>	5%

6	Pada akhir masa perkuliahan, mahasiswa mampu melakukan pengumpulan dan analisis data untuk merancang dan meningkatkan program kemanusiaan berdasarkan studi kasus nyata	1.Menganalisis struktur program termasuk tujuan, garis waktu, dan sumber daya. 2.Mengidentifikasi pemangku kepentingan utama dan peran mereka dalam pelaksanaan proyek.	Kriteria: Presentasi desain program Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum	Luring 4 X 50		Materi: terminologi dan konsep yang berkaitan dengan proyek kemanusiaan yang melibatkan dukungan komunitas dan pariwisata Pustaka: <i>Wyatt, Rawdon. (2007). Check Your English Vocabulary for Leisure, Travel, and Tourism (2nd ed.). A&C Black.</i>	5%
7	Pada akhir masa perkuliahan, mahasiswa mampu melakukan pengumpulan dan analisis data untuk merancang dan meningkatkan program kemanusiaan berdasarkan studi kasus nyata	1.Menganalisis struktur program termasuk tujuan, garis waktu, dan sumber daya. 2.Mengidentifikasi pemangku kepentingan utama dan peran mereka dalam pelaksanaan proyek.	Kriteria: Presentasi desain program Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum	Luring 4 X 50		Materi: terminologi dan konsep yang berkaitan dengan proyek kemanusiaan yang melibatkan dukungan komunitas dan pariwisata Pustaka: <i>Wyatt, Rawdon. (2007). Check Your English Vocabulary for Leisure, Travel, and Tourism (2nd ed.). A&C Black.</i>	5%
8	Pada akhir masa perkuliahan, mahasiswa mampu melakukan pengumpulan dan analisis data untuk merancang dan meningkatkan program kemanusiaan berdasarkan studi kasus nyata	1.Menganalisis struktur program termasuk tujuan, garis waktu, dan sumber daya. 2.Mengidentifikasi pemangku kepentingan utama dan peran mereka dalam pelaksanaan proyek.	Kriteria: Presentasi desain program Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum	Luring 4 X 50		Materi: terminologi dan konsep yang berkaitan dengan proyek kemanusiaan yang melibatkan dukungan komunitas dan pariwisata Pustaka: <i>Wyatt, Rawdon. (2007). Check Your English Vocabulary for Leisure, Travel, and Tourism (2nd ed.). A&C Black.</i>	5%

9		<p>1.Mengidentifikasi tantangan logistik, keuangan, dan sumber daya manusia dalam proyek kemanusiaan.</p> <p>2.Mengevaluasi strategi yang digunakan untuk mengatasi tantangan dalam proyek sebelumnya.</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.Analisis pelaksanaan</p> <p>2.Essay tertulis mengenai solusi</p> <p>Bentuk Penilaian :</p> <p>Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: analisis strategi komunikasi dalam proyek kemanusiaan, khususnya dalam manajemen krisis dan keterlibatan media.</p> <p>Pustaka: <i>Hutchby, Ian. (2006). Media Talk: Conversation Analysis and the Study of Broadcasting. Open University Press.</i></p>	6%
10		<p>1.Mengidentifikasi tantangan logistik, keuangan, dan sumber daya manusia dalam proyek kemanusiaan.</p> <p>2.Mengevaluasi strategi yang digunakan untuk mengatasi tantangan dalam proyek sebelumnya.</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.Analisis pelaksanaan</p> <p>2.Essay tertulis mengenai solusi</p> <p>Bentuk Penilaian :</p> <p>Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: analisis strategi komunikasi dalam proyek kemanusiaan, khususnya dalam manajemen krisis dan keterlibatan media.</p> <p>Pustaka: <i>Hutchby, Ian. (2006). Media Talk: Conversation Analysis and the Study of Broadcasting. Open University Press.</i></p>	6%
11		<p>1.Mengidentifikasi tantangan logistik, keuangan, dan sumber daya manusia dalam proyek kemanusiaan.</p> <p>2.Mengevaluasi strategi yang digunakan untuk mengatasi tantangan dalam proyek sebelumnya.</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.Analisis pelaksanaan</p> <p>2.Essay tertulis mengenai solusi</p> <p>Bentuk Penilaian :</p> <p>Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: analisis strategi komunikasi dalam proyek kemanusiaan, khususnya dalam manajemen krisis dan keterlibatan media.</p> <p>Pustaka: <i>Hutchby, Ian. (2006). Media Talk: Conversation Analysis and the Study of Broadcasting. Open University Press.</i></p>	6%

12		<p>1.Mengidentifikasi tantangan logistik, keuangan, dan sumber daya manusia dalam proyek kemanusiaan.</p> <p>2.Mengevaluasi strategi yang digunakan untuk mengatasi tantangan dalam proyek sebelumnya.</p>	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Analisis pelaksanaan 2.Essay tertulis mengenai solusi <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: analisis strategi komunikasi dalam proyek kemanusiaan, khususnya dalam manajemen krisis dan keterlibatan media.</p> <p>Pustaka: <i>Hutchby, Ian. (2006). Media Talk: Conversation Analysis and the Study of Broadcasting. Open University Press.</i></p>	6%
13	Pada akhir masa perkuliahan, mahasiswa mampu mengomunikasikan hasil analisis proyek kemanusiaan secara efektif, baik secara lisan maupun tertulis, menggunakan data dan studi kasus yang relevan.	<p>1.Melakukan penilaian dampak dari proyek kemanusiaan yang telah selesai.</p> <p>2.Mengevaluasi efektivitas proyek berdasarkan tujuan dan KPI-nya.</p> <p>3.Mengidentifikasi area yang perlu diperbaiki dan menyarankan rekomendasi yang dapat diimplementasikan.</p>	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Presentasi 2.laporan evaluasi tertulis. <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: menganalisis komunikasi pemangku kepentingan dan keterlibatan komunitas dalam konteks kemanusiaan.</p> <p>Pustaka: <i>Tannen, Deborah. (2007). Talking Voices: Repetition, Dialogue, and Imagery in Conversational Discourse. Cambridge University Press.</i></p>	7%
14	Pada akhir masa perkuliahan, mahasiswa mampu mengomunikasikan hasil analisis proyek kemanusiaan secara efektif, baik secara lisan maupun tertulis, menggunakan data dan studi kasus yang relevan.	<p>1.Melakukan penilaian dampak dari proyek kemanusiaan yang telah selesai.</p> <p>2.Mengevaluasi efektivitas proyek berdasarkan tujuan dan KPI-nya.</p> <p>3.Mengidentifikasi area yang perlu diperbaiki dan menyarankan rekomendasi yang dapat diimplementasikan.</p>	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Presentasi 2.laporan evaluasi tertulis. <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum</p>	Luring 4 X 50		<p>Materi: menganalisis komunikasi pemangku kepentingan dan keterlibatan komunitas dalam konteks kemanusiaan.</p> <p>Pustaka: <i>Tannen, Deborah. (2007). Talking Voices: Repetition, Dialogue, and Imagery in Conversational Discourse. Cambridge University Press.</i></p>	7%

15	Pada akhir masa perkuliahan, mahasiswa mampu mengomunikasikan hasil analisis proyek kemanusiaan secara efektif, baik secara lisan maupun tertulis, menggunakan data dan studi kasus yang relevan.	1.Melakukan penilaian dampak dari proyek kemanusiaan yang telah selesai. 2.Mengevaluasi efektivitas proyek berdasarkan tujuan dan KPI-nya. 3.Mengidentifikasi area yang perlu diperbaiki dan menyarankan rekomendasi yang dapat diimplementasikan.	Kriteria: 1.Presentasi 2.laporan evaluasi tertulis. Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum	Luring 4 X 50		Materi: menganalisis komunikasi pemangku kepentingan dan keterlibatan komunitas dalam konteks kemanusiaan. Pustaka: <i>Tannen, Deborah. (2007). Talking Voices: Repetition, Dialogue, and Imagery in Conversational Discourse. Cambridge University Press.</i>	7%
16	1.Final Exam 2.Mahasiswa memilih proyek kemanusiaan nyata atau hipotetis dan melakukan evaluasi menyeluruh	analisis kebutuhan, desain program, tantangan pelaksanaan, serta evaluasi dampak keseluruhan dari proyek tersebut	Kriteria: 1.Ketepatan analisis kebutuhan dan desain program. 2.Kualitas dan kelayakan solusi yang diusulkan untuk tantangan pelaksanaan. 3.Kedalaman analisis dalam mengevaluasi dampak dan keberlanjutan proyek. 4.Keterampilan presentasi dan kemampuan mempertahankan rekomendasi. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk				14%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Percentase
1.	Aktifitas Partisipatif	6.68%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	14%
3.	Penilaian Portofolio	17.18%
4.	Penilaian Praktikum	42.5%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	18.68%
		99.04%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.

9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 11 November 2024

Koordinator Program Studi S1
Sastra Inggris

UPM Program Studi S1 Sastra
Inggris



ALI MUSTOFA
NIDN 0014067509



NIDN 0023069001

File PDF ini digenerate pada tanggal 21 Desember 2025 Jam 11:06 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

