



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Sastra Indonesia**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																
Penulisan Karya Ilmiah	7920102094	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	7	25 Desember 2025																																																
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK	Koordinator Program Studi																																																	
	Dr. Dianita Indrawati; Dr. Diding Wahyudin Rohaedi; Dr. Mulyono, M.Hum.		Prof. Dr. Kisyan Laksono, M.Hum.	PARMIN																																																	
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																				
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang diberikan pada MK																																																				
CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																																																				
CPL-5	Menguasai dasar-dasar pengetahuan ilmiah di bidang kebahasaan dan kesastraan Indonesia																																																				
CPL-10	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi, serta menyusun deskripsi hasil kajian ilmiah																																																				
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																					
CPMK - 1	Mahasiswa mampu menulis karya ilmiah dengan memanfaat konsep menulis ilmiah melalui kegiatan pertemuan kelas, latihan laboratoris, dan simulasi guna meningkatkan keterampilan menulis karya ilmiah di bidang bahasa dan sastra indonesia																																																				
Matrik CPL - CPMK																																																					
	<table border="1"><tr><td>CPMK</td><td>CPL-2</td><td>CPL-5</td><td>CPL-10</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr></table>					CPMK	CPL-2	CPL-5	CPL-10	CPMK-1	✓	✓	✓																																								
CPMK	CPL-2	CPL-5	CPL-10																																																		
CPMK-1	✓	✓	✓																																																		
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																					
	<table border="1"><thead><tr><th rowspan="2">CPMK</th><th colspan="15">Minggu Ke</th></tr><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th></tr></thead><tbody><tr><td>CPMK-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>					CPMK	Minggu Ke															1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1															
CPMK	Minggu Ke																																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																					
CPMK-1																																																					
Deskripsi Singkat MK	Deskripsi Mata Kuliah: Pengembangan keterampilan menulis karya ilmiah dengan memanfaat konsep menulis ilmiah melalui kegiatan pertemuan kelas, latihan laboratoris, dan simulasi guna meningkatkan keterampilan menulis karya ilmiah di bidang bahasa dan sastra indonesia serta pembelajarannya untuk diperlakukan di kelas dan di luar kelas.																																																				
Pustaka	Utama :																																																				
	1. Referensi: 2. Akhadiah, Sabarti. 1989. Membina Keterampilan Menulis Paragraf. Jakarta: Universitas Terbuka. 3. Ariffin, E. Zainal. 1993. Bahasa yang Lugas dalam Laporan Teknis. Jakarta: Akademika Presindo. 4. Arifin, E. zainal. 2006. Dasar-dasar Penulisan Ilmiah. Jakarta: PT Grasindo. 5. Brotowidjojo,Mukayat D. 1985. Penulisan Karangan Ilmiah. Jakarta: Akademika Pressindo. 6. Dwiloka, B dan R. Riana. 2005. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Jakarta: Rhineka. 7. Gie, The Lian. 2002. Terampil Mengarang. Yogyakarta: Andi Offset. 8. Keraf, Gorys. 1980. Komposisi. Ende: Nusa Indah. 9. Pusat Bahasa. tt. Pedoman Ejaan Yang Disempurnakan. Jakarta: Pusat Bahasa. 10. Sudjito. 1989. Keterampilan Menulis Paragraf. Jakarta: Gramedia.																																																				
	Pendukung :																																																				
	1. Beberapa contoh artikel jurnal																																																				
Dosen Pengampu	Dr. Dianita Indrawati, S.S., M.Hum.																																																				
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																															
		Indikator	Kriteria & Bentuk				Luring (offline)	Daring (online)																																													
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																														

1	Pendahuluan hakikat karya ilmiah	Mengidentifikasi konsep karya ilmiah	Kriteria: 1.2: penjelasan 2 ciri benar 2.1: penjelasan 1 ciri benar 3.0: tidak ada penjelasan yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan	Materi: konsep karya ilmiah Pustaka: Arifin, E. zainal. 2006. Dasar-dasar Penulisan Ilmiah. Jakarta:PT Grasindo.	5%
2	Hakikat dan Karakteristik Karya Ilmiah	Menguasai konsep dan karakteristik karya ilmiah	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan	Materi: hakikat karya ilmiah Pustaka: Brotowidjojo,Mukayat D. 1985. Penulisan Karangan Ilmiah. Jakarta: Akademika Pressindo.	5%
3	1.Persiapan Penulisan Karya Ilmiah 2.Langkah-langkah Persiapan Penulisan Karya Ilmiah	Menguasai langkah-langkah penulisan karya ilmiah	Kriteria: 1.3: penjelasan 3 ciri benar 2.2: penjelasan 2 ciri benar 3.1: penjelasan 1 ciri benar 4.0: tidak ada penjelasan yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PjBL 2 X 50	PjBL	Materi: langkah karya ilmiah Pustaka: Dwiloka, B dan R. Riana. 2005. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Jakarta:Rhineka.	10%
4	Pengungkapan ragam bahasa dalam mengungkapkan gagasan ilmiah	Menguasai ragam bahasa Indonesia dalam mengungkapkan gagasan ilmiah	Kriteria: 1.2: 2 perbedaan benar 2.1: perbedaan benar 3.0: Tidak ada perbedaan yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan	Materi: ragam gagasan ilmiah Pustaka: Arifin, E. zainal. 2006. Dasar-dasar Penulisan Ilmiah. Jakarta:PT Grasindo.	5%
5	Pengembangan gagasan dalam paragraf kohesif-kohrensif 1.1 Hakikat dan macam paragraf 1.2 Syarat paragraf Teknik pengembangan paragraf	Menguasai pengembangan paragraf kohesif dan koherensif	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan	Materi: pengembangan paragraf kohesif dan koherensif Pustaka: Akhadiah, Sabarti. 1989. Membina Keterampilan Menulis Paragraf. Jakarta: Universitas Terbuka.	5%
6	Penyusunan kajian pustaka dalam referensi	Menguasai penyusunan kajian pustaka dan teknik pengutipan	Kriteria: 1.3: penjelasan 3 ciri benar 2.2: penjelasan 2 ciri benar 3.1: penjelasan 1 ciri benar 4.0: tidak ada penjelasan yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan	Materi: Penyusunan kajian pustaka Pustaka: Arifin, E. zainal. 2006. Dasar-dasar Penulisan Ilmiah. Jakarta:PT Grasindo.	5%

7	Penyajian data dalam eksposisi	Menguasai cara penyajian data	Kriteria: 1.5: 5 hal yang disebutkan benar 2.4: 4 hal yang disebutkan benar 3.3: 3 hal yang disebutkan benar 4.2: 2 hal yang disebutkan benar 5.1: 1 hal yang disebutkan benar 6.0: tidak ada hal yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PjBL 2 X 50	PjBL	Materi: penyajian data Pustaka: Dwiloka, B dan R. Riana. 2005. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Jakarta:Rhineka.	10%
8	UTS	UTS	Kriteria: UTS Bentuk Penilaian : Tes	UTS 2 X 50		Materi: UTS Pustaka: Arifin, E. zainal. 2006. Dasar-dasar Penulisan Ilmiah. Jaakarta:PT Grasindo.	10%
9	Laporan hasil penelitian dan tahap penulisannya	Menguasai penulisan laporan hasil penelitian dan tahapannya	Kriteria: 1.5: 5 hal yang disebutkan benar 2.4: 4 hal yang disebutkan benar 3.3: 3 hal yang disebutkan benar 4.2: 2 hal yang disebutkan benar 5.1: 1 hal yang disebutkan benar 6.0: tidak ada hal yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PjBL 2 X 50	PjBL	Materi: penulisan laporan hasil Pustaka: Brotowidjojo,Mukayat D. 1985. Penulisan Karangan Ilmiah. Jakarta: Akademika Pressindo.	10%
10	Penulisan makalah	1.Menguasai teknik perumusan abstrak 2.Menguasai teknik pengembangan isi	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PjBL 2 X 50	PjBL	Materi: penulisan makalah Pustaka: Dwiloka, B dan R. Riana. 2005. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Jakarta:Rhineka.	5%
11	Penulisan Laporan	1.menguasai penulisan laporan kegiatan 2.Menguasai penulisan laporan perjalanan 3.Menguasai penulisan laporan penelitian	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mengobservasi, menanya, mengumpulkan, mengolah, dan mengomunikasikan informasi mengenai penulisan laporan 2 X 50		Materi: Penulisan karya ilmiah Pustaka: Brotowidjojo,Mukayat D. 1985. Penulisan Karangan Ilmiah. Jakarta: Akademika Pressindo.	5%

12	Penulisan Artikel dan makalah	1.Menguasai penulisan artikel ilmiah dan populer 2.Menguasai penulisan makalah	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PjBL 2 X 50	PjBL	Materi: penulisan artikel Pustaka: <i>Brotowidjojo,Mukayat D. 1985. Penulisan Karangan Ilmiah. Jakarta: Akademika Pressindo.</i>	5%
13	Penyusunan Abstrak	Menguasai penulisan abstrak dalam karya ilmiah	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PjBL 2 X 50	PjBL	Materi: penyusunan abstrak Pustaka: <i>DwiLoka, B dan R. Riana. 2005. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Jakarta:Rhineka.</i>	5%
14	Skripsi dan tahap penulisannya	Menguasai tahap-tahap penulisan skripsi	Kriteria: 1.4: 4 hal yang disebutkan benar 2.3: 3 hal yang disebutkan benar 3.2: 2 hal yang disebutkan benar 4.1: 1 hal yang disebutkan benar 5.0: tidak ada hal yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan	Materi: skripsi dan pentahapannya Pustaka: <i>Brotowidjojo,Mukayat D. 1985. Penulisan Karangan Ilmiah. Jakarta: Akademika Pressindo.</i>	5%
15	Penyuntingan karya ilmiah	Menguasai teknik penyuntingan karya ilmiah	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	PjBL 2 X 50	PjBL	Materi: penyuntingan Pustaka: <i>Pusat Bahasa. tt. Pedoman Ejaan Yang Disempurnakan. Jakarta: Pusat Bahasa.</i>	5%
16	Menguasai penulisan karya ilmiah	Penulisan karya ilmiah	Kriteria: 1.4: penjelasan 4 aspek benar 2.3: penjelasan 3 aspek benar 3.2: penjelasan 2 aspek benar 4.1: penjelasan 1 aspek benar 5.0: tidak ada penjelasan yang benar Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	UAS 2 X 50	UAS	Materi: UAS Pustaka: <i>Pusat Bahasa. tt. Pedoman Ejaan Yang Disempurnakan. Jakarta: Pusat Bahasa.</i>	5%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	12.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	60%

3.	Penilaian Portofolio	17.5%
4.	Tes	10%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodiya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk pembelajaran:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Titik Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1
Sastra Indonesia

UPM Program Studi S1 Sastra
Indonesia



PARMIN
NIDN 0007106703



NIDN



File PDF ini digenerate pada tanggal 25 Desember 2025 Jam 18:16 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa