



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Pendidikan
Program Studi S1 Psikologi**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
PSIKOLOGI BUDAYA	7320103158	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=3 P=0 ECTS=4.77	3	17 Januari 2025
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK	Koordinator Program Studi	
	Vania Ardella, M.Sc.; Siti Jaro'ah, M.A.		Siti Jaro'ah, M.A.	Yohana Wuri Satwika, S.Psi., M.Psi.	

Model Pembelajaran	Case Study																																																																																			
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																			
	CPL-3 Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																			
	CPL-5 Mampu berkomunikasi dan mengembangkan kolaborasi dengan mitra dalam bidang ilmu yang sama maupun lintas ilmu																																																																																			
	CPL-8 Mampu menerapkan prinsip-prinsip literasi data dan pelaporan hasil saintifik yang bebas plagiarisme dan berlandaskan pada integritas akademik																																																																																			
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																			
	CPMK - 1 Mampu memahami berbagai gejala psikologis individu, kelompok, organisasi dan komunitas dengan menggunakan konsep dasar pengukuran dan teori psikologi																																																																																			
	CPMK - 2 Mampu mengembangkan alternatif pemecahan masalah dan menerapkan intervensi psikologis non-klinis untuk mengubah perilaku individu, kelompok, organisasi sesuai dengan kode etik psikologi																																																																																			
	CPMK - 3 Memiliki kemampuan dalam mengaplikasikan prinsip dasar data literasi dan pelaporan secara ilmiah serta bebas plagiasi																																																																																			
	Matrik CPL - CPMK																																																																																			
	<table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-5</th> <th>CPL-8</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>	CPMK	CPL-3	CPL-5	CPL-8	CPMK-1	✓			CPMK-2		✓		CPMK-3			✓																																																																			
CPMK	CPL-3	CPL-5	CPL-8																																																																																	
CPMK-1	✓																																																																																			
CPMK-2		✓																																																																																		
CPMK-3			✓																																																																																	
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																				
<table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓					✓		✓	✓		✓				✓	CPMK-2			✓	✓	✓	✓					✓		✓	✓			CPMK-3																✓
CPMK		Minggu Ke																																																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																				
CPMK-1	✓	✓					✓		✓	✓		✓				✓																																																																				
CPMK-2			✓	✓	✓	✓					✓		✓	✓																																																																						
CPMK-3																✓																																																																				

Deskripsi Singkat MK Mata kuliah ini membahas tentang perilaku dan proses mental individu dalam perspektif gender dan konteks budaya, serta bagaimana perilaku dan proses mental tersebut dibentuk dan dipengaruhi oleh gender dan budaya. Bahasan materi mencakup pengertian dan ruang lingkup lintas budaya, peran dan pentingnya psikologi gender dan lintas budaya, pengaruh gender dan budaya pada gejala psikologis manusia, dan dinamika psikologis kontak budaya.

Pustaka	Utama :

1. Berry, J.W. Portinga, Y.H., Segall, M.H., & Dasen, P.R. (2012). *Cross-cultural psychology: Research and application* (3rd Ed.). Cambridge University Press.
2. Bloch, C. (2008). Moods and emotional cultures: A study of flow and stress in everyday life. In M. Vandekerckhove, C. von Scheve, S. Ismer, S. Jung, & S. Kronast (eds). *Regulating emotions: Culture necessity and biological inheritance*. pp. 312-333. Blackwell Publishing.
3. Heine. S.J. (2020). *Cultural psychology* (4th International Student Edition). W.W. Norton.
4. Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). *Culture and psychology* (6th Ed). Cengage Learning.
5. Nisbett, R.E. & Cohen, D. (1996). *Culture of honor: The psychology of violence in the South*. Westview.
6. Rutherford, A. (2021). *Psychology at the intersections of gender, feminism, history and culture*. Cambridge University Press.
7. Shirae, E.B. & Levy D.A. (2017). *Cross-cultural psychology: Critical thinking and contemporary application* (6th Ed). Routledge.
8. Siegel, J.T. (1986). *Solo in the New Order: Language and hierarchy in an Indonesian city*. Princeton University Press.
9. Yeah, K-H. (2019). *Asian indigenous psychologies in the global context*. Palgrave Macmillan.
10. Yuniardi, S. (2017). *Psikologi lintas budaya*. Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.
11. Nurchayati, Jaro'ah, S., & Ardelia, V. (2023). *Psikologi budaya*. Unesa Press.
12. Helgeson, V.S. (2017). *Psychology of Gender* (5th Ed.). Routledge.
13. Rudman, L.A. & Glick, P. (2021). *The Social Psychology of Gender: How Power and Intimacy Shape Gender* (2nd Ed). The Guilford Press.

Pendukung :

1. Affifuddin, M.M. & Nooraini, O. (2016). The ruqyah syar'iyah spiritual method as an alternative for depression treatment. *Mediterranean Journal of Social Sciences* 7(4): 406-411. doi:10.5901/mjss.2016.v7n4p
2. Elliott, L., & Taylor, J. (2021). Medical pluralism, sorcery belief and health seeking in Vanuatu: A quantitative and descriptive study. *Health Promotion International* 36(3), 722–730. <https://doi.org/10.1093/heapro/daaa079>
3. Irawanto, D.W., Ramsey, P.L., & Ryan, J.C. (2011). Challenge of leading in Javanese culture. *Asian Ethnicity* 12(2): 125-139. <http://dx.doi.org/10.1080/14631369.2011.571829>
4. Nisbett, R.E. & Cohen, D. (1996). *Culture of honor: The psychology of violence in the South*. Westview.
5. Pamungkas, S., Djatmika, Sumarlam, & Nurkamto, J. (2017). Menafsir perilaku latah coprolalia pada perempuan latah dalam lingkup budaya Matraman: Sebuah kajian sosiopsikolinguistik. *Mozaik Humaniora* 17 (2): 273-290. <https://doi.org/10.20473/mozaik.v17i2.5752>
6. Rutherford, A. (2021). *Psychology at the intersections of gender, feminism, history and culture*. Cambridge University Press.
7. Yulianto, J.E., Hodgetts, D., King, P. & Liu, J.H. (2022). Navigating tensions in inter-ethnic marriages in Indonesia: Cultural, relational, spatial, and material considerations. *International Journal of intercultural relations* 86: 227-239. <https://doi.org/10.1016/j.ijintrel.2021.12.008>
8. Yeh, K-H. (2019). *Asian indigenous psychologies in the global context*. Palgrave Macmillan.

Dosen Pengampu

Vania Ardelia, S.Psi., M.Sc.
Siti Jaro'ah, S.Psi., M.A.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Mahasiswa mampu memahami kontrak perkuliahan 2.Mahasiswa mampu menguasai konsep dasar hakikat psikologi budaya dan psikologi gender 3.Mahasiswa mampu memahami kaitan antara psikologi dan budaya serta dimensi-dimensi kebudayaan dalam konteks gender	1.Mahasiswa mampu menjalankan tugas dan kewajibannya sesuai dengan kontrak perkuliahan 2.Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar perspektif psikologi budaya dan psikologi gender 3.Mahasiswa mampu menjelaskan konsep budaya, kaitan antara psikologi dan budaya, serta dimensi-dimensi kebudayaan dalam konteks gender	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Contextual instruction 3 X 50	Contextual instruction 3 X 50	Materi: Konsep Dasar Psikologi Budaya Pustaka: <i>Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). Culture and psychology (6th Ed). Cengage Learning.</i> Materi: Psikologi Gender Pustaka: <i>Helgeson, V.S. (2017). Psychology of Gender (5th Ed.). Routledge.</i>	3%
2	Mahasiswa mampu menguasai konsep psikologi pribumi (indigenous) beserta karakteristiknya	Mahasiswa mampu mengidentifikasi perbedaan konsep utama psikologi mainstream dan psikologi pribumi	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Contextual Instruction Small Group Group Discussion 3 X 50	Contextual Instruction Small Group Discussion 3 X 50	Materi: Psikologi Indigenous Pustaka: <i>Yeah, K-H. (2019). Asian indigenous psychologies in the global context . Palgrave Macmillan.</i>	3%

3	<p>1. Mahasiswa memahami konsep akulturasi dan dikaitkan dalam konteks gender</p> <p>2. Mahasiswa mampu menganalisis dampak interaksi antar manusia dengan budaya yang berbeda dalam mengubah dan memperkuat budaya yang ada ataupun menciptakan budaya baru</p>	<p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan konsep akulturasi dan dikaitkan dalam konteks gender</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan bagaimana interaksi antar manusia mempengaruhi kebudayaan mereka dan bagaimana budaya mempengaruhi cara-cara manusia berinteraksi antara satu dengan yang lainnya.</p>	<p>Kriteria: Rubrik Evaluasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Contextual Learning Small Group Discussion 3 X 50	Contextual Learning Small Group Discussion 3 X 50	<p>Materi: Akulturasi dan Interaksi antar Budaya Pustaka: Yuniardi, S. (2017). <i>Psikologi lintas budaya</i>. Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.</p> <hr/> <p>Materi: Pernikahan antar etnis di Indonesia Pustaka: Yulianto, J.E., Hodgetts, D., King, P. & Liu, J.H. (2022). <i>Navigating tensions in inter-ethnic marriages in Indonesia: Cultural, relational, spatial, and material considerations</i>. <i>International Journal of intercultural relations</i> 86: 227-239. https://doi.org/.....</p> <hr/> <p>Materi: Psikologi Gender Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i>. Routledge.</p>	3%
4	<p>1. Memahami dampak-dampak kebudayaan yang berbeda pada perkembangan manusia</p> <p>2. Mengaitkan perkembangan manusia dari perspektif budaya dan gender</p>	<p>1. Mampu menjelaskan bagaimana perkembangan manusia dipengaruhi oleh budaya serta bagaimana setiap masyarakat menanggapi tahap-tahap perkembangan manusia secara berbeda</p> <p>2. Mengaitkan perkembangan manusia dari perspektif budaya dan gender</p>	<p>Kriteria: Rubrik Evaluasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Contextual learning Small group discussion 3 X 50	Contextual learning Small group discussion 3 X 50	<p>Materi: Budaya dan Perkembangan Manusia Pustaka: Heine. S.J. (2020). <i>Cultural psychology (4th International Student Edition)</i>. W.W. Norton.</p> <hr/> <p>Materi: Budaya dan Perkembangan Manusia Pustaka: Shiraev, E.B. & Levy D.A. (2017). <i>Cross-cultural psychology: Critical thinking and contemporary application (6th Ed)</i>. Routledge.</p> <hr/> <p>Materi: Budaya dan Perkembangan Manusia Pustaka: Yuniardi, S. (2017). <i>Psikologi lintas budaya</i>. Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.</p> <hr/> <p>Materi: Psikologi Gender dan Perkembangan Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i>. Routledge.</p>	6%
5	<p>1. Mahasiswa mampu memahami hubungan antara bahasa dan budaya</p> <p>2. Mahasiswa mampu menganalisis pengaruh bahasa pada perilaku manusia dalam konteks gender</p>	<p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan hubungan antara bahasa dan budaya</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengaruh bahasa pada perilaku manusia</p>	<p>Kriteria: Rubrik Evaluasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Contextual Learning Small Group Discussion 3 X 50	Contextual Learning Small Group Discussion 3 X 50	<p>Materi: Budaya dan Bahasa Pustaka: Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). <i>Culture and psychology (6th Ed)</i>. <i>Cengage Learning</i>.</p> <hr/> <p>Materi: Hierarki dan Bahasa di Solo Indonesia Pustaka: Siegel, J.T. (1986). <i>Solo in the New Order: Language and hierarchy in an Indonesian city</i>. Princeton University Press.</p> <hr/> <p>Materi: Gender dan Bahasa Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i>. Routledge.</p>	3%

6	<p>1. Mahasiswa mampu memahami hubungan antara proses kognisi dan budaya</p> <p>2. Mahasiswa mampu menganalisis pengaruh budaya pada cara-cara manusia berpikir dan dikaitkan dalam konteks gender</p>	<p>1. Mahasiswa mampu menjelaskan hubungan antara proses kognisi dan budaya</p> <p>2. Mahasiswa mampu menjelaskan pengaruh budaya pada cara-cara manusia berpikir dan dikaitkan dalam konteks gender</p>	<p>Kriteria: Rubrik Evaluasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Contextual Learning Small Group Discussion 3 X 50	Contextual Learning Small Group Discussion 3 X 50	<p>Materi: Budaya dan Proses Kognisi Pustaka: Heine. S.J. (2020). <i>Cultural psychology (4th International Student Edition)</i>. W.W. Norton.</p> <hr/> <p>Materi: Budaya dan Proses Kognisi Pustaka: Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). <i>Culture and psychology (6th Ed)</i>. Cengage Learning.</p> <hr/> <p>Materi: Gender dan Kognisi Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i>. Routledge.</p>	3%
7	Memahami pengaruh budaya dan gender pada tindakan manusia dalam menyikapi dunia sekitarnya	Mampu menjelaskan pengaruh budaya dan gender pada tindakan manusia dalam menyikapi dunia sekitarnya	<p>Kriteria: Rubrik Evaluasi</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Contextual Learning Small Group Discussion Case Study 3 X 50	Contextual Learning Small Group Discussion Case Study 3 X 50	<p>Materi: Budaya dan Emosi Pustaka: Heine. S.J. (2020). <i>Cultural psychology (4th International Student Edition)</i>. W.W. Norton.</p> <hr/> <p>Materi: Budaya dan Emosi Pustaka: Yuniardi, S. (2017). <i>Psikologi lintas budaya</i>. Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.</p> <hr/> <p>Materi: Budaya dan Emosi Pustaka: Bloch, C. (2008). <i>Moods and emotional cultures: A study of flow and stress in everyday life</i>. In M. Vandekerckhove, C. von Scheve, S. Ismer, S. Jung, & S. Kronast (eds). <i>Regulating emotions: Culture necessity and biological inheritance</i>. pp. 312-333. Blackwell Publishing.</p> <hr/> <p>Materi: Gender dan Emosi Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i>. Routledge.</p>	6%
8	Mahasiswa menerapkan penguasaannya atas materi pertemuan 1-7 untuk menyelesaikan Ujian Sub Sumatif (USS)	Mahasiswa mampu menyelesaikan soal Ujian Sub Sumatif dengan baik dengan perolehan skor memuaskan	<p>Kriteria: Jumlah jawaban benar</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p>	Tes Tulis 3 X 50		<p>Materi: Materi Pertemuan 1-7 Pustaka: Heine. S.J. (2020). <i>Cultural psychology (4th International Student Edition)</i>. W.W. Norton.</p> <hr/> <p>Materi: Materi Pertemuan 1-7 Pustaka: Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). <i>Culture and psychology (6th Ed)</i>. Cengage Learning.</p> <hr/> <p>Materi: Materi Pertemuan 1-7 Pustaka: Yuniardi, S. (2017). <i>Psikologi lintas budaya</i>. Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.</p> <hr/> <p>Materi: Materi Pertemuan 1-7 Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i>. Routledge.</p>	20%

9	Mahasiswa mampu menganalisis hubungan antara budaya, gender dan kepribadian	Mahasiswa mampu menjelaskan pengaruh budaya dan gender pada kesadaran dan sifat manusia	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Materi: Budaya dan Kepribadian Pustaka: <i>Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). Culture and psychology (6th Ed). Cengage Learning.</i> Materi: Budaya dan Kepribadian Pustaka: <i>Yuniardi, S. (2017). Psikologi lintas budaya . Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.</i> Materi: Gender dan Kepribadian Pustaka: <i>Helgeson, V.S. (2017). Psychology of Gender (5th Ed.). Routledge.</i>	3%
10	Memahami keterkaitan antara budaya, gender dan berbagai masalah psikopatologi	Mampu menjelaskan keterkaitan antara budaya, gender dan berbagai masalah psikopatologi	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Materi: Budaya dan Psikopatologi Pustaka: <i>Shirae, E.B. & Levy D.A. (2017). Cross-cultural psychology: Critical thinking and contemporary application (6th Ed) . Routledge.</i> Materi: Perilaku Latah di Indonesia Pustaka: <i>Pamungkas, S., Djatmika, Sumarlam, & Nurkamto, J. (2017). Menafsir perilaku latah coprolalia pada perempuan latah dalam lingkup budaya Matraman: Sebuah kajian sosiopsikolinguistik. Mozaik Humaniora 17 (2): 273-290. https://doi.org/.....</i> Materi: Gender dan Psikopatologi Pustaka: <i>Helgeson, V.S. (2017). Psychology of Gender (5th Ed.). Routledge.</i>	3%

11	Memahami pengaruh budaya dan gender pada perilaku kesehatan	Mampu menjelaskan pengaruh budaya dan gender pada perilaku kesehatan	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Materi: Budaya dan Perilaku Kesehatan Pustaka: Berry, J.W. Portinga, Y.H., Segall, M.H., & Dasen, P.R. (2012). <i>Cross-cultural psychology: Research and application (3rd Ed.)</i> . Cambridge University Press. Materi: Penyembuhan dengan metode ruqyah Pustaka: Affifuddin, M.M. & Nooraini, O. (2016). <i>The ruqyah syar'iyah spiritual method as an alternative for depression treatment. Mediterranean Journal of Social Sciences</i> 7(4): 406-411. doi:10.5901/mjss.2016.v7n4p Materi: Penyembuhan Tradisional di Vanuatu Pustaka: Elliott, L., & Taylor, J. (2021). <i>Medical pluralism, sorcery belief and health seeking in Vanuatu: A quantitative and descriptive study. Health Promotion International</i> 36(3), 722–730. https://doi.org/..... Materi: Gender dan Perilaku Kesehatan Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i> . Routledge.	3%
12	Mahasiswa mampu menganalisis pengaruh budaya dan gender pada perilaku sosial	Mahasiswa mampu menjelaskan ragam perilaku sosial sebagai akibat dari pengaruh budaya dan gender	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Materi: Budaya dan Perilaku Sosial Pustaka: Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). <i>Culture and psychology (6th Ed)</i> . Cengage Learning. Materi: Budaya dan Perilaku Sosial Pustaka: Yuniardi, S. (2017). <i>Psikologi lintas budaya</i> . Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang. Materi: Gender dan Perilaku Sosial Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i> . Routledge.	3%
13	Mahasiswa mampu menganalisis hubungan antara kasus-kasus kekerasan dalam masyarakat dengan berbagai latar belakang budaya dan gender	Mahasiswa mampu menjelaskan hubungan antara kasus-kasus kekerasan dalam masyarakat dengan berbagai latar belakang budaya dan gender	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Materi: Budaya dan Perilaku Kekerasan Pustaka: Shiraev, E.B. & Levy D.A. (2017). <i>Cross-cultural psychology: Critical thinking and contemporary application (6th Ed)</i> . Routledge. Materi: Culture of Honor Pustaka: Nisbett, R.E. & Cohen, D. (1996). <i>Culture of honor: The psychology of violence in the South</i> . Westview. Materi: Gender dan Kekerasan Pustaka: Helgeson, V.S. (2017). <i>Psychology of Gender (5th Ed.)</i> . Routledge.	3%

14	Mahasiswa mampu menganalisis hubungan manusia dalam konteks budaya, gender, keluarga, dan dunia kerja	Mahasiswa mampu menganalisis hubungan manusia dalam konteks budaya, gender, keluarga, dan dunia kerja	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Materi: Budaya dan Gender Pustaka: <i>Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). Culture and psychology (6th Ed). Cengage Learning.</i> Materi: Budaya dan Gender Pustaka: <i>Rutherford, A. (2021). Psychology at the intersections of gender, feminism, history and culture. Cambridge University Press.</i> Materi: Gender dan Dunia Kerja Pustaka: <i>Helgeson, V.S. (2017). Psychology of Gender (5th Ed.). Routledge.</i>	5%
15	Mahasiswa mampu menganalisis pengaruh budaya pada perilaku organisasi serta tindakan dan kebijakan politik	Mahasiswa mampu menjelaskan bagaimana budaya mempengaruhi perilaku berorganisasi dan kebijakan politik sebuah negara	Kriteria: Rubrik Evaluasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Small Group Discussion Case study 3 X 50	Materi: Budaya dan Perilaku Organisasi Pustaka: <i>Heine. S.J. (2020). Cultural psychology (4th International Student Edition). W.W. Norton.</i> Materi: Budaya dan Perilaku Organisasi Pustaka: <i>Yuniardi, S. (2017). Psikologi lintas budaya . Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.</i> Materi: Kepemimpinan di Jawa Pustaka: <i>Irawanto, D.W., Ramsey, P.L., & Ryan, J.C. (2011). Challenge of leading in Javanese culture. Asian Ethnicity 12(2): 125-139. http://dx.doi.org/.....</i> Materi: Gender dan Politik Pustaka: <i>Helgeson, V.S. (2017). Psychology of Gender (5th Ed.). Routledge.</i>	3%
16	Mahasiswa menerapkan penguasaannya atas materi pertemuan 1-15 untuk menyelesaikan Ujian Sumatif (US)	Mahasiswa mampu mengerjakan soal-soal UAS secara tuntas dengan baik dan dengan skor memuaskan	Kriteria: Rubrik Penilaian UAS Bentuk Penilaian : Tes	Tes Tulis 3 X 50		Materi: Materi Pertemuan 9-15 Pustaka: <i>Heine. S.J. (2020). Cultural psychology (4th International Student Edition). W.W. Norton.</i> Materi: Materi Pertemuan 9-15 Pustaka: <i>Matsumoto, D. & Juang, L. (2017). Culture and psychology (6th Ed). Cengage Learning.</i> Materi: Materi Pertemuan 9-15 Pustaka: <i>Yuniardi, S. (2017). Psikologi lintas budaya . Penerbit Universitas Muhammadiyah Malang.</i> Materi: Materi Pertemuan 9-15 Pustaka: <i>Helgeson, V.S. (2017). Psychology of Gender (5th Ed.). Routledge.</i>	30%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	50%
2.	Tes	50%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1
Psikologi



Yohana Wuri Satwika, S.Psi.,
M.Psi.
NIDN 0013038801

UPM Program Studi S1 Psikologi

