



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Ilmu Pendidikan  
Program Studi S1 Psikologi**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

|                                  |   |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|----------------------------------|---|--|------------------------------|---|--|--|----------------------------|---|---|----|----|----|----|----|----|------|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| <b>MATA KULIAH (MK)</b>          | <b>KODE</b>   | <b>Rumpun MK</b>   | <b>BOBOT (sks)</b>           | <b>SEMESTER</b>   | <b>Tgl Penyusunan</b>                  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| Pengantar Psikoterapi            | 7320102043  |  | T=2 P=0 ECTS=3.18            | 6   | 19 Januari 2025                        |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>OTORISASI</b>                 | <b>Pengembang RPS</b>   |  | <b>Koordinator RMK</b>       |   | <b>Koordinator Program Studi</b>       |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  | .....   |  | .....                        |   | Yohana Wuri Satwika,<br>S.Psi., M.Psi. |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Model Pembelajaran</b>        | Case Study  |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Capaian Pembelajaran (CP)</b> | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK   |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  | Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)   |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  | Matrik CPL - CPMK   |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  |   | CPMK   |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  | <b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>   |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  |   | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table> |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    | CPMK | Minggu Ke |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| CPMK                             | Minggu Ke   |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  | 1   | 2  | 3                            | 4   | 5                                      | 6                                      | 7                          | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16   |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Deskripsi Singkat MK</b>      | Mata kuliah ini membahas tentang konsep-konsep dasar psikoterapi, berbagai teknik atau model psikoterapi, teori-teori dan paradigma yang mendasari, prosedur umum dan khusus, dan penerapan psikoterapi serta kelebihan –keterbatasan masing-masing teknik terapi.  |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Pustaka</b>                   | <b>Utama :</b>  |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  | 1. Corey, G. 2009. <i>Theory and Practice of Counseling and Psychotherapy</i> . 8th. Belmont, CA: Thomson<br>2. Sommers-Flanagan, J., Sommer-Flanagan, R. 2004. <i>Counseling and Psychotherapy Theories in Context a Practice; Skills, strategies, and techniques</i> . New Jersey: John Wiley & Sons, Inc<br>3. Norcross, J. C., Vandenbos, G. R., Freedheim, D. K. 2010. <i>History of Psychotherapy: Continuity and Change</i><br>Slamet, S., Markam, S. 2003. <i>Pengantar Psikologi Klinis; Bab VIII Intervensi dalam Psikologi Klinis</i> . Jakarta: Press |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  | <b>Pendukung :</b>  |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Dosen Pengampu</b>            | Dr. Diana Rahmasari, S.Psi., M.Si., Psikolog.<br>Onny Fransinata Anggara, S.Psi., M.Psi., Psikolog<br>Nanda Audia Vrisaba, S.Psi., M.Psi., Psikolog   |  |                              |   |  |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| <b>Mg Ke-</b>                    | <b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>  | <b>Penilaian</b>   |                              | <b>Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b> |  | <b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b> | <b>Bobot Penilaian (%)</b> |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|                                  |   | <b>Indikator</b>   | <b>Kriteria &amp; Bentuk</b> | <b>Luring (offline)</b>   | <b>Daring (online)</b>                 |  |                            |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| (1)                              | (2)   | (3)  | (4)                          | (5)   | (6)                                    | (7)                                    | (8)                        |   |   |    |    |    |    |    |    |      |           |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |

|   |   |  |   |  |  |  |    |
|---|---|--|---|--|--|--|----|
| 1 | Mengetahui dan memahami definisi, tujuan dan fungsi psikoterapi dan konseling, bentuk-bentuk atau model-model psikoterapi, serta efektivitas psikoterapi  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu menjelaskan tentang definisi, tujuan dan fungsi psikoterapi</li> <li>2. Mampu menjelaskan perbedaan psikoterapi dan konseling</li> <li>3. Mampu menjelaskan bentuk-bentuk atau model-model psikoterapi, serta efektivitas psikoterapi</li> </ol> | <b>Kriteria:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keaktifan (kuantitas berpartisipasi)</li> <li>2. Organisasi ide/argumen</li> <li>3. Ketepatan argumen</li> </ol>   | Small Group Discussion (SGD)<br>2 X 50 |  |  | 0% |
| 2 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi analisa, brief analytic, relasi obyek, dan pendekatan individual, serta aplikasi pendekatan, dan aplikasi terapi psikoanalisa pada berbagai gangguan | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi analisa, brief analytic, relasi obyek, dan pendekatan individual, serta aplikasi pendekatan, dan aplikasi terapi psikoanalisa pada berbagai gangguan  | <b>Kriteria:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Keaktifan (kuantitas berpartisipasi)</li> <li>2. Organisasi ide/argumen</li> <li>3. Ketepatan argumen</li> <li>4. Penggunaan Bahasa:</li> <li>5. Ketepatan</li> <li>6. Kejelasan</li> <li>7. Sikap dan intonasi selama diskusi/tanya jawab (suara-ekspresi, volume dan intonasi)</li> </ol>  | Contextual Instruction (CI)<br>2 X 50  |  |  | 0% |
| 3 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi Jung dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan   | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi Jung dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan  | <b>Kriteria:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A. Isi</li> <li>2.1. Penguasaan materi</li> <li>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah</li> <li>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi</li> <li>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen</li> <li>6. B. Presentasi</li> <li>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara, intonasi)</li> <li>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)</li> <li>9.7. Berpakaian sopan dan rapi</li> <li>10.8. Penggunaan bahasa yang benar</li> <li>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan</li> </ol> | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50    |  |  | 0% |

|   |   |   |  |                                     |  |  |    |
|---|---|---|--|-------------------------------------|--|--|----|
| 4 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi Adlerian dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan     | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi Adlerian dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan     | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |
| 5 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi eksistensial dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi eksistensial dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |

|   |  |  |  |                                     |  |    |
|---|--|--|--|-------------------------------------|--|----|
| 6 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi person-centered dan gestalt dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi person-centered dan gestalt dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  | 0% |
| 7 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi realitas dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan                    | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi realitas dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan                    | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  | 0% |
| 8 | UTS  | UTS  | <b>Kriteria:</b><br>UTS  | UTS<br>2 X 50                       |  | 0% |

|    |   |   |  |                                     |  |  |    |
|----|---|---|--|-------------------------------------|--|--|----|
| 9  | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi perilaku dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi perilaku dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |
| 10 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi kognitif dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi kognitif dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |

|    |  |  |   |                                     |  |  |    |
|----|--|--|---|-------------------------------------|--|--|----|
| 11 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi feminis dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan       | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi feminis dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan       | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukkan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |
| 12 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi konstruktivis dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi konstruktivis dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukkan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |

|    |  |  |  |                                     |  |  |    |
|----|--|--|--|-------------------------------------|--|--|----|
| 13 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi family system dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan                       | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi family system dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan                       | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |
| 14 |  |  |  |                                     |  |  | 0% |
| 15 | Mengetahui dan memahami konsep dasar psikoterapi multicultural dan non western teori dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | Mampu menjelaskan konsep dasar psikoterapi multicultural dan non western teori dan aplikasi pendekatan terapi pada berbagai gangguan | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara. intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Cooperative Learning (CL)<br>2 X 50 |  |  | 0% |

|    |  |  |  |                                       |  |    |
|----|--|--|--|---------------------------------------|--|----|
| 16 | Mengetahui dan memahami perspektif integratif dalam konseling dan psikoterapi dan bentuk aplikasinya dalam berbagai gangguan | Mampu menjelaskan perspektif integratif dalam konseling dan psikoterapi dan bentuk aplikasinya dalam berbagai gangguan | <b>Kriteria:</b><br>1.A. Isi<br>2.1. Penguasaan materi<br>3.2. Kecocokan antara isi yang dipresentasikan dengan isi makalah<br>4.3. Tampilan slide (gambar, diagram, foto, video, alur materi) mendukung presentasi<br>5.4. Kemampuan mempertahankan argumen<br>6.B. Presentasi<br>7.5. Kualitas suara (volume, artikulasi suara, intonasi)<br>8.6. Pembawaan (cara pandang, gerak tubuh yang efektif, ketenangan)<br>9.7. Berpakaian sopan dan rapi<br>10.8. Penggunaan bahasa yang benar<br>11.9. Tanggap dan siap menerima terhadap masukan | Contextual Instruction (CI)<br>2 X 50 |  | 0% |
|----|--|--|--|---------------------------------------|--|----|

**Rekap Persentase Evaluasi : Case Study**

| No | Evaluasi | Persentase |
|----|----------|------------|
|    |          | 0%         |

**Catatan**

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.