



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Teknik**  
**Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																																																																				
Personal Grooming	8321302126	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	1	10 Juni 2024																																																																																				
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>	<b>Koordinator Program Studi</b>																																																																																					
	Dr. Maspiyah, M.Kes dan Novia Restu Windayani, S.Pd.,M.Pd		Dr. Maspiyah, M.Kes	Nia Kusstianti, S.Pd., M.Pd.																																																																																					
<b>Model Pembelajaran</b>	Project Based Learning																																																																																								
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>																																																																																								
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>																																																																																								
	<b>CPMK - 1</b>	Mahasiswa mampu memahami konsep grooming, tujuan tata rias dan penampilan diri																																																																																							
	<b>CPMK - 2</b>	Mahasiswa mampu memahami perawatan dan kesehatan jasmani																																																																																							
	<b>CPMK - 3</b>	Mahasiswa mampu menguasai Etika dan estetika																																																																																							
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>																																																																																								
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>CPMK</td></tr> <tr><td>CPMK-1</td></tr> <tr><td>CPMK-2</td></tr> <tr><td>CPMK-3</td></tr> </table>	CPMK	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3																																																																																			
CPMK																																																																																									
CPMK-1																																																																																									
CPMK-2																																																																																									
CPMK-3																																																																																									
<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																																									
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																				
CPMK	Minggu Ke																																																																																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																									
CPMK-1																																																																																									
CPMK-2																																																																																									
CPMK-3																																																																																									
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Melakukan pengkajian dan memberikan pemahaman tentang konsep dasar grooming yang meliputi, konsep perawatan & kesehatan jasmani, etika & estetika, perawatan dan tata rias wajah, perawatan & tata rias rambut, perawatan tangan & kaki, serta penggunaan parfum untuk penampilan diri. Pembelajaran dilakukan dengan menerapkan pendekatan konstruktivistik. Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan latihan membuat rubrik penilaian tertentu oleh setiap mahasiswa dalam kegiatan diskusi kelompok dan refleksi.																																																																																								
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																																																																								
		1. 1) Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta 2. 2) Sontag Linda. 1989. The Hairstyle Hair Care and Beauty Book. London: The Apple Press. 3. 3) Maspiyah, 2016, Dasar Tata Rias, Surabaya: Unipres																																																																																							
	<b>Pendukung :</b>																																																																																								
<b>Dosen Pengampu</b>	Dr. Maspiyah, M.Kes. Novia Restu Windayani, S.Pd., M.Pd.																																																																																								

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu memahami konsep grooming, tujuan tata rias dan penampilan diri		<b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipatif	Partisipasi, Tes Tertulis , kontrak kuliah 2		<b>Materi:</b> Menjelaskan pengertian grooming , Menjelaskan tujuan grooming , Menjelaskan makna penampilan diri <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i>	5%
2	Mahasiswa mampu memahami perawatan dan kesehatan jasmani		<b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	Quiz Presentasi Tanya JAWab penugasan 2		<b>Materi:</b> 2.1 Menjelaskan perawatan dan kesehatan jasmani <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i>  <b>Materi:</b> 2.2 Mendesripsikan bentuk badan ideal <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i>	5%
3	Mahasiswa mampu menguasai Etika dan estetika		<b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipatif	Partisipasi, Diskusi, Tes Presentasi		<b>Materi:</b> Menjelaskan etika secara umum dan etika berbusana <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i>  <b>Materi:</b> Menjelaskan estetika secara umum dan estetika berbusana <b>Pustaka: 3)</b> <i>Maspiyah, 2016, Dasar Tata Rias, Surabaya: Unipres</i>	5%

4	Mempraktikkan estetika berbusana nasional	Project Based Learning Observasi usaha salon dan klinik kecantikan perihal pelayanan		Praktikum pada diri sendiri 2		<b>Materi:</b> berbusana nasional <b>Pustaka: 1)</b> Hakim, Nelly, 2001. <i>Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir.</i> Jakarta: Rineka Cipta	10%
5	Mahasiswa mampu memahami teknik perawatan kulit wajah normal		<b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	Partisipasi, KInerja Presentasi 2		<b>Materi:</b> Menjelaskan prinsip dasar perawatan kulit wajah tidak bermasalah <b>Pustaka: 1)</b> Hakim, Nelly, 2001. <i>Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir.</i> Jakarta: Rineka Cipta <hr/> <b>Materi:</b> Menjelaskan ciri kulit wajah tidak bermasalah <b>Pustaka: 1)</b> Hakim, Nelly, 2001. <i>Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir.</i> Jakarta: Rineka Cipta <hr/> <b>Materi:</b> Menjelaskan tahapan perawatan kulit wajah tidak bermasalah secara manual <b>Pustaka: 1)</b> Hakim, Nelly, 2001. <i>Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir.</i> Jakarta: Rineka Cipta	5%

6	Menjelaskan tahapan perawatan kulit wajah tidak bermasalah secara manual		<b>Bentuk Penilaian</b> : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Partisipasi, Kinerja, Proyek Based Learning		<b>Materi:</b> perawatan kulit wajah tidak bermasalah <b>Pustaka: 1)</b> Hakim, Nelly, 2001. <i>Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir</i> . Jakarta: Rineka Cipta <hr/> <b>Materi:</b> ciri kulit wajah tidak bermasalah <b>Pustaka: 1)</b> Hakim, Nelly, 2001. <i>Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir</i> . Jakarta: Rineka Cipta <hr/> <b>Materi:</b> tahapan perawatan kulit wajah tidak bermasalah secara manual <b>Pustaka: 1)</b> Hakim, Nelly, 2001. <i>Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir</i> . Jakarta: Rineka Cipta	10%
7	Mahasiswa mampu memahami konsep tata rias wajah sehari-hari		<b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Tes	Presentasi Tanya Jawab Diskusi 2		<b>Materi:</b> Menjelaskan pengertian tata rias wajah sehari-hari. <b>Pustaka: 3)</b> Maspiyah, 2016, <i>Dasar Tata Rias, Surabaya: Unipres</i> <hr/> <b>Materi:</b> Menginventarisasi alat dan bahan yang dibutuhkan untuk tat rias wajah sehari-hari <b>Pustaka: 3)</b> Maspiyah, 2016, <i>Dasar Tata Rias, Surabaya: Unipres</i>	0%
8	UTS		<b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	UTS			20%
9	Mahasiswa mampu melakukan praktik tatarias wajah sehari-hari		<b>Kriteria:</b> 5 <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Partisipasi tes kinerja diskusi Proyek Based Learning			5%

10	Mahasiswa mampu memahami konsep dan penerapan perawatan rambut secara kering		<b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	Partisipasi, Tes kinerja, diskusi		<p><b>Materi:</b> perawatan rambut secara kering <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i></p> <p><b>Materi:</b> perawatan rambut secara kering <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i></p> <p><b>Materi:</b> Mendeskripsikan alat bahan yang digunakan untuk perawatan rambut secara kering <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i></p>	0%
11	Mahasiswa mampu memahami konsep dan penerapan perawatan rambut secara kering			Partisipasi, Tes kinerja, diskusi PJBL		<p><b>Materi:</b> Mempraktikkan peratan rambut secara kering sering sesuai <b>Pustaka: 1)</b> <i>Hakim, Nelly, 2001. Tata Kecantikan Kulit Tingkat Mahir. Jakarta: Rineka Cipta</i></p>	5%
12	Penguasaan tentang kandungan berbahaya dalam kosmetik			Partisipasi, Tes kinerja, diskusi Praktikum			5%
13	Penguasaan tentang kandungan berbahaya dalam kosmetik						0%
14							0%
15							0%
16							0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	22.09%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	7.92%
3.	Penilaian Portofolio	12.09%
4.	Tes	12.92%
		55.02%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.