



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Teknik
Program Studi S1 Pendidikan Tata Rias

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Kerajinan *	8321302043	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	2	9 Januari 2023
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Dra. Arita Puspitorini., M.Pd., Nur Ilahi Anjani, S.Ked., M.Kes.		Dra. Arita Puspitorini., M.Pd.			Nia Kusstianti, S.Pd., M.Pd.	

Model Pembelajaran	Project Based Learning
--------------------	------------------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
---------------------------	-----------------------------------

CPL-5	Mengaplikasikan sikap profesional sebagai pendidik dan praktisi dalam bidang tata rias yang meliputi disiplin, jujur, tanggung jawab, beretika,, mampu bekerjasama dan berkomunikasi efektif
-------	--

CPL-6	Terampil merancang dan menerapkan perangkat pembelajaran di sekolah dengan mengedepankan kearifan lokal dan budaya daerah
-------	---

CPL-8	Mengkreasikan dalam kompetensi keahlian dibidang tata rias meliputi : Tata rias kulit, tata rias rambut, tata rias pengantin, dan berwawasan kewirausahaan
-------	--

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
---	--

CPMK - 1	Mampu memahami konsep kerajinan di bidang tata rias
----------	---

CPMK - 2	Mampu memahami konsep hantaran pengantin dan terampil membuat berbagai bentuk hantaran pengantin serta menghias dan mengatur hantaran saat pengemasan
----------	---

CPMK - 3	Mampu memahami konsep pembuatan souvenir dari bahan sabun dan terampil membuat macam-macam bentuk souvenir dari bahan sabun
----------	---

CPMK - 4	Mampu memahami konsep pembuatan hair ornament dan terampil membuat macam-macam bentuk hair ornament
----------	---

CPMK - 5	Mampu memahami konsep pembuatan mahar pengantin dan terampil membuat bentuk mahar pengantin sesuai daerah baik 2 dimensi atau 3 dimensi
----------	---

CPMK - 6	Mampu memahami konsep pembuatan aksesoris dan terampil membuat macam-macam bentuk aksesoris
----------	---

CPMK - 7	Mampu memahami konsep pembuatan tutup tempat tissue dari bahan felt atau flanel
----------	---

CPMK - 8	Mampu membuat macam-macam bentuk parcel dengan berbagai macam isi sesuai dengan kesempatan acara
----------	--

Matrik CPL - CPMK	
-------------------	--

	CPMK	CPL-5	CPL-6	CPL-8
CPMK-1		✓		
CPMK-2		✓		
CPMK-3				
CPMK-4			✓	
CPMK-5			✓	
CPMK-6				✓
CPMK-7			✓	
CPMK-8			✓	✓

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
--	--

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	CPMK-1															
	CPMK-2															
	CPMK-3															✓
	CPMK-4															
	CPMK-5															
	CPMK-6															
	CPMK-7															
CPMK-8																

Deskripsi Singkat MK Melakukan pengkajian dan memberikan pemahaman tentang teori berbagai produk kerajinan tangan bidang rias serta terampil dalam mempraktekannya. Pembahasan meliputi: teori dan praktek hantaran pengantin, teori dan praktek mahar pengantin, membuat aksesoris, membuat hair ornament, membuat souvenir dan kemampuan dalam menata parcel. Pembelajaran dilakukan dengan menerapkan model pembelajaran berbasis masalah (Problem Based Learning), Metode Pembelajaran secara Daring dengan menggunakan platform Google Meeting. Meet Link: <https://meet.google.com/orb-vqyp-rvn>

Pustaka

Utama :

1. Setianty, Ratna & Stiasih.Tri. 2006. Kreasi Perhiasan Cantik. Jakarta: Puspa Swara
2. Utisal, Rivara. 2013. Kreasi Velt
3. Batik Keris. 2006. Penataan Parsel. Jakarta
4. Hardiana. 2009. Kreasi Antaran Pengantin. Jakarta: PT.Gramedia

Pendukung :

1. Susanto. 2006. Kreasi Antaran Pengantin. Jakarta: PT. Gramedia
2. Hatori: Boneka Handuk

Dosen Pengampu Dra. Arita Puspitorini, M.Pd.
Nur Ilahi Anjani, S.Ked., M.Kes.
Novia Restu Windayani, S.Pd., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu memahami konsep kerajinan di bidang tata rias	1. Menjelaskan konsep dasar kerajinan 2. Menjelaskan tujuan pembuatan barang kerajinan bidang tata rias	Kriteria: Mahasiswa mendapat nilai jika telah mempresentasikan tugas yang telah didiskusikan	Metode Pembelajaran secara daring, Model Pembelajaran berbasis Masalah (Problem based learning), Strategi pembelajaran Diskusi, Pemberian tugas 2 X 50			0%
2	Mahasiswa mampu memahami konsep hantaran pengantin dan terampil membuat berbagai bentuk hantaran pengantin serta menghias dan mengatur hantaran saat pengemasan	1. Menjelaskan pengertian dan tujuan pembuatan hantaran pengantin 2. Menjelaskan bahan dan alat untuk membuat hantaran pengantin 3. Menjelaskan macam bentuk hantaran pengantin 4. Menjelaskan langkah kerja pembuatan hantaran pengantin dari berbagai macam bentuk dan bahan 5. Mempraktekkan pembuatan hantaran pengantin 6. Mempraktekkan cara pengemasan	Kriteria: Setiap aspek memiliki bobot penilaian 20	Metode Pembelajaran secara Daring, Model Pembelajaran berbasis masalah (Problem Based Learning), Strategi Pembelajaran Diskusi, Pemberian tugas praktek dan mempresentasikan melalui video 2 X 50			0%

3	Mahasiswa mampu memahami konsep hantaran pengantin dan terampil membuat berbagai bentuk hantaran pengantin serta menghias dan mengatur hantaran saat pengemasan	1. Menjelaskan langkah kerja pembuatan hantaran pengantin dari berbagai macam bentuk dan bahan2. Mempraktekkan pembuatan hantaran pengantin . 3. Mempraktekkan cara pengemasan	Kriteria: Setiap aspek memiliki bobot penilaian 20	Metode Pembelajaran secara Daring, Model Pembelajaran berbasis Masalah (Problem Based Learning), Strategi Pembelajaran Diskusi, Pemberian Tugas praktek dan mempresentasikan hasilnya melalui video 4 X 50			0%
4	Mahasiswa mampu memahami konsep pembuatan souvenir dari bahan sabun dan terampil membuat macam-macam bentuk souvenir dari bahan sabun	1. Menjelaskan konsep pembuatan souvenir dari bahan sabun 2. Menjelaskan bahan dan alat yang digunakan untuk membuat souvenir dari bahan sabun 3. Menjelaskan langkah kerja pembuatan souvenir dari bahan sabun 4. Mempraktekkan pembuatan souvenir dari bahan sabun	Kriteria: Mahasiswa mendapat nilai 90 jika hasil souvenir yang dibuat telah memenuhi kriteria penilaian yang ditentukan	Metode Pembelajaran secara Daring, Model Pembelajaran berbasis Masalah (Problem Based Learning), Strategi Pembelajaran Diskusi, Pemberian Tugas Praktek dan mempresentasikan hasilnya melalui video 2 X 50			0%
5	Mahasiswa terampil membuat macam-macam bentuk souvenir dari bahan sabun	1. Mempraktekkan pembuatan souvenir dari bahan sabun	Kriteria: Mahasiswa harus memenuhi tiga aspek atau kriteria yang ditentukan dan masing-masing kriteria atau aspek memiliki skor 30	Metode Pembelajaran Daring, Model Pembelajaran Problem Based Learning, Strategi hasil Praktik di nilai melalui video 4 X 50			0%
6	Mahasiswa mampu memahami konsep pembuatan Hair Ornament dan terampil membuat macam bentuk Hair Ornament	1.Menjelaskan konsep pembuatan Hair Ornament 2.Menjelaskan bahan dan alat yang digunakan untuk membuat Hair Ornament 3. Menjelaskan langkah kerja pembuatan Hair Ornament 4. Mempraktekkan pembuatan Hair Ornament	Kriteria: Penilaian hasil praktik Hair Ornament harus memenuhi empat syarat yang ditentukan dan masing-masing syarat memiliki nilai 25	Metode Pembelajaran Daring, Model Pembelajaran Problem Based Learning, Strategi Pembelajaran Diskusi/ Konsultasi, Praktik kinerja 2 X 50			0%
7	Mahasiswa terampil membuat macam-macam bentuk Hair Ornament	Mempraktekkan pembuatan Hair Ornament	Kriteria: Penilaian hasil praktik Hair Ornament harus memenuhi empat kriteria yang ditentukan dan masing-masing kriteria memiliki nilai 23	Metode Pembelajaran daring, Model Pembelajaran Problem Based Learning, Strategi Pembelajaran diskusi, konsultasi, Praktik kinerja 4 X 50			0%
8	Mahasiswa mampu menjawab soal UTS dengan benar	Jawaban mahasiswa dianggap benar jika secara logika jawabannya tepat dan benar	Kriteria: Mahasiswa mendapatkan nilai 100 jika dapat menjawab lima soal UTS dengan tepat dan benar	Metode Daring 2 X 50			0%
9	Mahasiswa memahami konsep pembuatan mahar pengantin dan terampil membuat bentuk mahar pengantin sesuai desain	1.Menjelaskan konsep pembuatan mahar pengantin 2.Menjelaskan bahan dan alat yang digunakan untuk membuat mahar pengantin 3. Menjelaskan langkah kerja pembuatan mahar pengantin 4. Mempraktekkan pembuatan mahar pengantin	Kriteria: Penilaian hasil praktik mahar pengantin harus memenuhi empat kriteria yang ditentukan dan masing-masing aspek memiliki nilai 25	Metode pembelajaran Daring, Model Pembelajaran Problem Based Learning 2 X 50			0%

10	Mahasiswa terampil membuat macam-macam bentuk mahar baik 2 Dimensi atau 3 dimensi	1.. Mempraktekkan pembuatan Mahar baik 2 Dimensi atau 3 dimensi	Kriteria: Penilaian hasil praktik mahar pengantin harus memenuhi empat kriteria yang ditentukan 4 dan masing-masing kriteria nilainya 24	Metode pembelajaran Daring, praktik kinerja individu, disain di kumpulkan melalui google drive 4 X 50			0%
11	Mahasiswa mampu memahami konsep pembuatan aksesoris dan terampil membuat macam-macam bentuk aksesoris seperti gelang, kalung, bros	1.Menjelaskan konsep pembuatan aksesoris 2.Menjelaskan bahan dan alat yang digunakan untuk membuat aksesoris 3. Menjelaskan langkah kerja pembuatan aksesoris 4. Mempraktekkan pembuatan aksesoris	Kriteria: Mahasiswa mendapat nilai 96 jika memenuhi kriteria yang telah ditentukan dan setiap kriteria memiliki skor 24	Metode pembelajaran Daring, Diskusi dan presentasi desain, Praktik kinerja 2 X 50			0%
12	Mahasiswa terampil membuat macam-macam bentuk aksesoris dari bahan monte, pearl, batu	Praktik pembuatan macam-macam aksesoris dari bahan monte, pearl, batu	Kriteria: Mahasiswa mendapat nilai 96 jika memenuhi aspek yang telah ditentukan dan setiap aspek memiliki skor 24	Praktik pembuatan aksesoris dari bahan monte, pearl, batu 4 X 50			0%
13	Mahasiswa mampu memahami konsep pembuatan tutup tempat tissue dari bahan felt atau flanel serta terampil membuat macam-macam bentuk tutup tempat tissue dari bahan felt	1.Menjelaskan konsep pembuatan tutup tempat tissue dari bahan felt 2.Menjelaskan bahan dan alat yang digunakan untuk membuat tutup tempat tissue dari bahan felt 3. Menjelaskan langkah kerja pembuatan tutup tempat tissue dari bahan felt 4. Mempraktekkan pembuatan tutup tempat tissue dari bahan felt	Kriteria: Mahasiswa untuk mendapatkan nilai maksimal (100) harus dapat memenuhi empat kriteria, masing-masing kriteria memiliki bobot nilai 25	Ceramah, diskusi kelompok dan praktik 2 X 50			0%
14	Mahasiswa terampil membuat macam-macam bentuk tutup tempat tissue dari bahan felt atau flanel	1. Mempraktekkan pembuatan tutup tempat tissue dari bahan felt	Kriteria: Mahasiswa untuk mendapatkan nilai maksimal (100) harus dapat memenuhi empat kriteria, masing-masing kriteria memiliki bobot nilai 25	Praktik pembuatan tutup tempat tissue 4 X 50			0%
15	Mahasiswa terampil membuat macam-macam bentuk parsel dengan berbagai macam isi sesuai dengan kesempatan acara	1.. Mempraktekkan penataan parsel dengan berbagai macam isi disesuaikan dengan kesempatan acara	Kriteria: Mahasiswa mendapatkan nilai jika memenuhi empat kriteria, masing-masing kriteria memiliki nilai 24	Metode Pembelajaran Daring, Desain parsel dikonsultasikan dan dikumpulkan lewat google drive, Praktik kinerja individu 2 X 50			0%
16			Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mahasiswa Melaksanakan UAS			0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.

3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.