



	<table><tr><td>CPMK</td><td>CPL-5</td><td>CPL-8</td><td>CPL-9</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td>✓</td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-6</td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-7</td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-8</td><td></td><td></td><td>✓</td></tr><tr><td>CPMK-9</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-10</td><td></td><td></td><td>✓</td></tr></table>	CPMK	CPL-5	CPL-8	CPL-9	CPMK-1	✓	✓		CPMK-2	✓			CPMK-3		✓		CPMK-4			✓	CPMK-5		✓		CPMK-6	✓			CPMK-7		✓		CPMK-8			✓	CPMK-9	✓	✓		CPMK-10			✓																																																																																																																																																															
CPMK	CPL-5	CPL-8	CPL-9																																																																																																																																																																																																									
CPMK-1	✓	✓																																																																																																																																																																																																										
CPMK-2	✓																																																																																																																																																																																																											
CPMK-3		✓																																																																																																																																																																																																										
CPMK-4			✓																																																																																																																																																																																																									
CPMK-5		✓																																																																																																																																																																																																										
CPMK-6	✓																																																																																																																																																																																																											
CPMK-7		✓																																																																																																																																																																																																										
CPMK-8			✓																																																																																																																																																																																																									
CPMK-9	✓	✓																																																																																																																																																																																																										
CPMK-10			✓																																																																																																																																																																																																									
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																																																																																																																												
	<table><tr><td rowspan="2">CPMK</td><td colspan="16">Minggu Ke</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td></tr><tr><td>CPMK-8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓																CPMK-2		✓															CPMK-3				✓									✓				CPMK-4						✓											CPMK-5			✓								✓						CPMK-6												✓					CPMK-7								✓								✓	CPMK-8					✓		✓							✓	✓		CPMK-9									✓								CPMK-10										✓						
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																																																																																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																																																																												
CPMK-1	✓																																																																																																																																																																																																											
CPMK-2		✓																																																																																																																																																																																																										
CPMK-3				✓									✓																																																																																																																																																																																															
CPMK-4						✓																																																																																																																																																																																																						
CPMK-5			✓								✓																																																																																																																																																																																																	
CPMK-6												✓																																																																																																																																																																																																
CPMK-7								✓								✓																																																																																																																																																																																												
CPMK-8					✓		✓							✓	✓																																																																																																																																																																																													
CPMK-9									✓																																																																																																																																																																																																			
CPMK-10										✓																																																																																																																																																																																																		
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas dan mempelajari tentang konsep anatomi dan fisiologi rambut, Jenis, kelainan dan penyakit kulit kepala dan rambut, Kesehatan dan Keselamatan Kerja (K3), Teori warna, Kosmetologi pewarnaan rambut, Teori Warna, Persiapan area kerja, Teknik pewarnaan Rambut, Terminologi produk pewarnaan rambut Melakukan Pewarnaan Rambut , Perawatan rambut setelah pewarnaan rambut, Perawatan rambut setelah pewarnaan rambut. Kemudian diperdalam dengan melakukan praktik menutup dan pewarnaan rambut beruban, bleaching rambut, toning, teknikstripping color, dan pewarnaan rambut desain. Metode yang digunakan dalam mencapai mata kuliah pewarnaan rambut adalah dengan diskusi, Project dan praktek																																																																																																																																																																																																											
Pustaka	Utama :																																																																																																																																																																																																											
	1. (1) Golbro. Alan. 2012. Hairdressing The Foundation sixth edition. United States of America: DelmarCengage Learning 2. Rostamailis, dkk. 2008. TataKecantikan Rambut Jilid 3. Depok: Cv. Arya Duta. 3. Sutanto, Kusumadewi. 2012. Pengetahuan dan Seni Tata Rambut Modern untukTingkat Mahir. Depok: Mutia Cipta Sarana.. 4. . Gray. John. 2005. The World Of Hair Colour. British: Thomson Learning.																																																																																																																																																																																																											
	Pendukung :																																																																																																																																																																																																											
	1. Rangl. Deb. 1997. Hair Coloring. United States of America: Delm 2. Rostamailis, dkk. 2008. TataKecantikan Rambut Jilid 3. Depok: Cv. Arya Duta 3. Sutanto, Kusumadewi. 2012. Pengetahuan dan Seni Tata Rambut Modern untukTingkat Mahir. Depok: Mutia Cipta Sarana.																																																																																																																																																																																																											
Dosen Pengampu	Dindy Sinta Megasari, S.Pd., M.Pd. Novia Restu Windayani, S.Pd., M.Pd.																																																																																																																																																																																																											
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]				Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																																																																																																																																																																																			
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)		Daring (online)																																																																																																																																																																																																						
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		(6)		(7)	(8)																																																																																																																																																																																																			

1			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	1.- Mendeskripsikan struktur rambut 2.Mendeskripsikan elastisitas rambut 3.Mendeskripsikan densitas rambut 4.Menganalisa karakteristik rambut 5.Mendeskripsikan sejarah pewarnaan rambut 6.Kelainan kelainan yang terjadi di batang rambut dan kulit kepala 7.Sejarah Pewarnaan rambut dari masa ke masa Mendeskripsikan . tujuan Manusia Mewarnai Rambut 3 x 50		Materi: rambut sebagai media pewarnaan rambut Pustaka: (1) Golbro. Alan. 2012.Hairdressing The Foundation sixth edition. United Stated of America: DelmarCengage Learning ----- Materi: rambut sebagai media pewarnaan rambut Pustaka: Sutanto, Kusumadewi. 2012. Pengetahuan dan Seni Tata Rambut Modern untukTingkat Mahir. Depok: Mutia Cipta Sarana.. ----- Materi: rambut sebagai media pewarnaan rambut Pustaka: (1) Golbro. Alan. 2012.Hairdressing The Foundation sixth edition. United Stated of America: DelmarCengage Learning ----- Materi: pewarnaan rambut Pustaka:	3%
2	Mampu Mendeskripsikan Teori dasar Pewarnaan Rambut		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Mahasiswa dapat menyebutkan dengan tepat level warna Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan menjelaskan warna dan kode pantulan yang digunakan pada pewarnaan rambut 3 x 50		Materi: perwarnaan rambut Pustaka: Rostamailis, dkk. 2008. TataKecantikan Rambut Jilid 3. Depok: Cv. Arya Duta ----- Materi: konsep dasar pewarnaan Pustaka: Rangl. Deb. 1997. Hair Coloring.United Stated of America: Delm	0%

3	Mampu mendeskripsikan pewarnaan rambut teknik single Aplikasi		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	1. Mahasiswa dapat menjelaskan nama dan fungsi dari masing-masing alat dan kosmetika yang digunakan pada proses pewarnaan rambut 2. Mahasiswa mampu memilih alat dan kosmetika yang tepat sesuai dengan fungsinya 3. Mahasiswa mampu menggunakan alat sesuai dengan fungsinya 3 x 50		Materi: alat bahan pewarnaan rambut Pustaka: . Gray. John. 2005. <i>The World Of Hair Colour. British: Thomson Learning.</i> Materi: peralatan yang digunakan dalam pewarnaan rambut Pustaka: Rangl. Deb. 1997. <i>Hair Coloring. United Stated of America: Delm</i>	10%
4	Mampu Mendeskripsikan Toning rambut		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	1. Mahasiswa mampu menjelaskan definisi pewarnaan single aplikasi 2. Mahasiswa mampu menjelaskan tujuan dari pewarnaan single aplikasi 3. Mahasiswa mengidentifikasi Teknik pewarnaan rambut apa saja yang masuk kedalam kategori pewarnaan single aplikasi 4. Mahasiswa mampu mengidentifikasi alat dan kosmetika yang dibutuhkan untuk pewarnaan single aplikasi 3x50		Materi: Materi Toning Pustaka: Rostamailis, dkk. 2008. <i>TataKecantikan Rambut Jilid 3. Depok: Cv. Arya Duta.</i> Materi: Tujuan Toning, Fungsi Toning Pustaka: Sutanto, Kusumadewi. 2012. <i>Pengetahuan dan Seni Tata Rambut Modern untukTingkat Mahir. Depok: Mutia Cipta Sarana..</i>	5%
5	Mahasiswa Melakukan Praktikum Toning		Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum	Toning 3x50		Materi: Praktikum Toning Langkah-langkah Pustaka: Rangl. Deb. 1997. <i>Hair Coloring. United Stated of America: Delm</i>	10%

6	Mampu mendeskripsikan penutupan dan Pewarnaan rambut uban		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	1.Mendeskrripsikan formula untuk menutup dan mewarnai uban 2.Mendeskrripsikan alat yang digunakan pada pewarnaan rambut beruban 3.Mendeskrripsikan kosmetika yang dibutuhkan untuk penutupan dan pewarnaan rambut beruban 4.Mendeskrripsikan langkah langkah penutupan dan pewarnaan menurut prosentase jumlah uban di kepala klien 5.Menjelaskan teknik untuk menentukan prosentase jumlah uban 3x50		Materi: Uban Pustaka: <i>Rostamailis, dkk. 2008.</i> <i>TataKecantikan Rambut Jilid 3. Depok: Cv. Arya Duta</i> Materi: Uban dan Penataan Pustaka: <i>Sutanto, Kusumadewi. 2012.</i> <i>Pengetahuan dan Seni Tata Rambut Modern untukTingkat Mahir. Depok: Mutia Cipta Sarana..</i>	5%
7	Mahasiswa mampu melakukan Praktek Uban			Mendeskrripsikan formula untuk menutup dan mewarnai uban Mendeskrripsikan alat yang digunakan pada pewarnaan rambut beruban Mendeskrripsikan kosmetika yang dibutuhkan untuk penutupan dan pewarnaan rambut beruban Mendeskrripsikan langkah langkah penutupan dan pewarnaan menurut prosentase jumlah uban di kepala klien Menjelaskan teknik untuk menentukan prosentase jumlah uban		Materi: UBAN Pustaka: <i>Sutanto, Kusumadewi. 2012.</i> <i>Pengetahuan dan Seni Tata Rambut Modern untukTingkat Mahir. Depok: Mutia Cipta Sarana.</i>	10%
8	UTS	5	Kriteria: 2 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Pertemuan 1 - 7 3 x 50			10%

9	Mampu mendeskripsikan metode aplikasi ganda (Double aplikasi)		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Mampu menjelaskan tujuan tindakan undertone pada batang rambut Mahasiswa mampu mengidentifikasi alat serta kosmetika apa saja yang dibutuhkan untuk membuat level undertone pada batang rambut Mahasiswa mampu mendemonstrasikan pembuatan undertone level 1-10 pada batang rambut Mahasiswa mampu mengkategorikan hasil pewarnaan sesuai level undertone yang tepat 3x50			5%
10	Mahasiswa Mampu Praktek Bleaching		Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Praktikum 3x50			10%
11	Mahasiswa mampu melakukan praktik metode ganda pewarnaan rambut		Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Praktikum 3x50			10%
12	Mahasiswa mampu untuk mendeksripsikan retouch pewarnaan rambut single aplikasi		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	luring 3x50			5%
13	Mahasiswa mampu mendeksripsikan retoch pewarnaan rambut double			Luring 3x50			0%
14	Mahasiswa mampu melakukan praktek artistik		Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	3x50			0%
15	Mahasiswa mampu melakukan praktikum pewarnaan rambut (artistik, single, uban, toning dan lain-lain)			3x50			10%
16	UAS						20%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	34.67%
2.	Penilaian Portofolio	6.67%
3.	Penilaian Praktikum	5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	20%
5.	Tes	6.67%
		73.01%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.