



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Teknik
Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Busana di Indonesia dan Fashion Trend	8321202135		T=2	P=0	ECTS=3.18	2	23 November 2024

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
	Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.

Model Pembelajaran	Case Study
---------------------------	------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																	
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																	
	Matrik CPL - CPMK																																	
		CPMK																																
Deskripsi Singkat MK	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																	
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="2">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																		

Deskripsi Singkat MK Mata kuliah ini merupakan kuliah dasar pada kelompok mata kuliah keahlian pada Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana. Mata kuliah ini, membahas tentang prinsip dasar busana di Indonesia, perkembangan trend fashion. Pemanfaatan sejarah dan trend fashion untuk merancang busana. kuliah menggunakan pendekatan individual dan klasikal dalam bentuk ceramah, tanya jawab yang dilengkapi penggunaan media dua dimensi, dan media proyeksi berupa multimedia (LCD) serta pemberian tugas dalam lingkup sejarah mode busana.

Pustaka	<p>Utama :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.] Moch Alim Zaman., 2001. <i>Kostum Barat dari Masa ke Masa</i> . Jakarta : Meutia Cipta Sarana [2] Moch Alim Zaman , 2002. <i>100 Tahun Mode di Indonesia 1901-2000</i> . Jakarta : Meutia Cipta Sarana [3] John & Lacroix Chistian, 1993. <i>20 Th Century Fashion</i> .London: Thames and Hudson [4] Santoso Tien. 2010. <i>Tata Rias & Busana Pengantin Seluruh Indonesia</i> . Jakarta:Gramedia Pustaka Utama
	Pendukung :

Dosen Pengampu	Prof. Dr. Marniati, S.E., M.M.
-----------------------	--------------------------------

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Memahami konsep da-sar Sejarah dan per-kembang-an Mode Busana	1. Menjelaskan konsep dan pengertian sejarah mode busana 2. Menjelaskan perkembangan mode busana 3. Menjelaskan bentuk dasar busana 4. Menjelaskan bentuk dasar busana sebagai sumber inspirasi dalam mencipta desain mode busana	Kriteria: kunci jawaban (lembar 1)	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%
2	Memahami penerimaan mode busana (ditinjau mode dari aspek ; ekonomi dan tekstil)	1. Mendeskripsikan Penerimaan mode 2. Mendeskripsikan mode busana ditinjau dari aspek ekonomi 3. Mendeskripsikan mode busana ditinjau dari aspek tekstil	Kriteria: kunci jawaban (lembar 2)	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%
3	Memahami implikasi budaya bangsa terhadap mode busana di Indonesia	1. Mendefinisikan budaya 2. Mendeskripsikan implementasi budaya bangsa terhadap mode busana.	Kriteria: kunci jawaban (lembar 3)	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%
4	Memahami bentuk-bentuk busana daerah di Indonesia	1. Menjelaskan kekayaan budaya dan ragam suku di Indonesia 2. Menjelaskan bentuk-bentuk busana di Indonesia	Kriteria: kunci jawaban (lembar 4)	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%
5	Memahami periode awal abad XX	1. Menjelaskan Sejarah pada awal abad xx; penemuan teknologi, emansipasi perempuan, dan lahirnya pergerakan di Indonesia 2. Menyebutkan istilah-istilah busana, gaya berbusana, siluet busana pada awal abad xx 3. Mengemukakan tata kostum di Indonesia secara lengkap.pada awal abad xx 4. Mendiskusikan perkembangan mode busana di Indonesia tahun 1901 – 1920	Kriteria: kunci jawaban pada lembar	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%

6	Memahami periode awal abad XX	1. Menjelaskan Sejarah pada awal abad xx; penemuan teknologi, emansipasi perempuan, dan lahirnya pergerakan di Indonesia 2. Menyebutkan istilah-istilah busana, gaya busana, siluet busana pada awal abad xx 3. Mengemukakan tata kostum di Indonesia secara lengkap.pada awal abad xx 4. Mendiskusikan perkembangan mode busana di Indonesia tahun 1901 – 1920	Kriteria: kunci jawaban pada lembar	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%
7	Memahami perkembangan mode busana di Indonesia tahun 1921 - 1960	a. Mendeskripsikan perkembangan mode busana di Indonesia sebelum kemerdekaan b. Mendeskripsikan perkembangan mode busana di Indonesia sesudah kemerdekaan	Kriteria: kunci jawaban (lembar 7)	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%
8	UTS		Kriteria: 0-100	2 X 50			0%
9	Memahami Trend Fashion	1. Mendeskripsikan Trend Fashion - Tujuan - manfaat. 2. Mendeskripsikan Trend Fashion di Indonesia	Kriteria: kunci jawaban (lembar 9)	• Model Pembelajaran: Cooperative Learning • Metode Pembelajaran: Diskusi & Tugas • Pendekatan: Saintifik 2 X 50			0%
10							0%
11							0%
12							0%
13							0%
14							0%
15							0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.

2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.