



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Teknik
Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pengelolaan Usaha Busana	8321203125	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=3	P=0	ECTS=4.77	4	3 Juli 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Prof. Dr. Marniati, S.E, M.M		Prof. Dr. Marniati, S.E,M.M			Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.	

Model Pembelajaran	Project Based Learning
--------------------	------------------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

CPMK - 1	Memahami konsep dasar pengelolaan usaha busana
CPMK - 2	Memahami manajemen administrasi keuangan
CPMK - 3	Terampil membuat perencanaan, persiapan, dan produksi garmen industri
CPMK - 4	Terampil memasarkan produk
CPMK - 5	Memahami evaluasi produk garmen industri

Matrik CPL - CPMK	
-------------------	--

	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>CPMK</td></tr> <tr><td>CPMK-1</td></tr> <tr><td>CPMK-2</td></tr> <tr><td>CPMK-3</td></tr> <tr><td>CPMK-4</td></tr> <tr><td>CPMK-5</td></tr> </table>	CPMK	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3	CPMK-4	CPMK-5
CPMK							
CPMK-1							
CPMK-2							
CPMK-3							
CPMK-4							
CPMK-5							

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
--	--

	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>CPMK-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																	CPMK-5																
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																							
CPMK-1																																																																																																																							
CPMK-2																																																																																																																							
CPMK-3																																																																																																																							
CPMK-4																																																																																																																							
CPMK-5																																																																																																																							

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini bersifat pengkajian teori dan pelatihan keterampilan dalam ruang lingkup pengelolaan usaha fashion industri, meliputi: produksi konveksi dan custom made, pelaksanaan project workshop, pemasaran beserta manajemen administrasi keuangannya. Pelaksanaan kuliah menggunakan metode sinkron dan asinkron melalui platform googlemeet, WA dan google classroom. Pendekatan individual yang dititikberatkan pada pelatihan terbimbing secara online berbasis project base learning untuk mengasah kemampuan psikomotorik mahasiswa dalam pembuatan produk masal serta mampu mengevaluasinya.
----------------------	--

Pustaka	<p>Utama :</p> <ol style="list-style-type: none"> Gerry Cooklin. 2004.Introduction To Clothing Manufacture. UK. Blackwell Publishing. George R. Terry, Lislie W. Rue, Dasar-DasarManajemen, alihbahasa GA. Ticoalu, BumiAksara ,Jakarta, 2013. Jeannet A. jarow . 1997. Inside Fashion Bussiness. new York . Harper & Row. Sharon Lee Tate. 2004.Inside fashion Design. New york. Harper& Row. _____ FashionBusiness. New york. Harper & Row. RyanAriefiansyah & Miyosi margi Utami. 2012. Harga Pokok Penjualan. New Agogos. Jakarta. ThamrinAbdullah, Francius Tantri. 2014.ManajemenPemasaran. Raja Grafindo, Persena. Jakarta. <p>Pendukung :</p>
---------	--

Dosen Pengampu	Prof. Dr. Marniati, S.E., M.M. Drs. Ec. Mein Khamolis, M.SM.
----------------	---

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Memahami konsep dasar pengelolaan usaha busana	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mendefinisikan pengelolaan usaha busana 2.Mengenal jenis usaha busana. 3.Menjelaskan prinsip-prinsip pengelolaan usaha busana 4.Menjelaskan prosedur pengelolaan usaha busana 	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi materi 3 X 50		Materi: konsep dasar usaha busana Pustaka: <i>_____FashionBusiness. New york. Harper & Row.</i>	2%
2	Memahami manajemen Administrasi	Menjelaskan pengertian manajemen administrasi dan keuangan di bidang usaha	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi materi 3 X 50		Materi: Manajemen usaha Pustaka: <i>George R. Terry, Lislie W. Rue, Dasar-DasarManajemen, alihbahasa GA. Ticoalu, BumiAksara ,Jakarta, 2013. 3. Jeannet A. jarrow . 1997. Inside Fashion Bussiness. new York . Harper & Row. 4. Sharon Lee Tate. 2004.Inside fashion Design. New york. Harper& Row.</i>	2%
3	Memahami manajemen pemasaran.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Menjelaskan pengertian manajemen pemasaran. 2.Mengidentifikasi tujuan dan pemasaran. 3.Mengemukakan strategi pemasaran. 4.Mengaplikasikan pemasaran secara online dan offline . 	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi materi 3 X 50		Materi: Pemasaran Pustaka: <i>ThamrinAbdullah, Francius Tantri. 2014.ManajemenPemasaran. Raja Grafindo, Persena. Jakarta.</i>	2%
4		<ol style="list-style-type: none"> 1.Memahami konsep dasar garmen industri 2.Menganalisis proses produksi garmen industri 3.Memahami perencanaan produksi garmen industri 	Kriteria: 1-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi materi 3 X 50		Materi: manajemen usaha produksi garmen/konveksi Pustaka: <i>George R. Terry, Lislie W. Rue, Dasar-DasarManajemen, alihbahasa GA. Ticoalu, BumiAksara ,Jakarta, 2013. 3. Jeannet A. jarrow . 1997. Inside Fashion Bussiness. new York . Harper & Row. 4. Sharon Lee Tate. 2004.Inside fashion Design. New york. Harper& Row.</i>	2%
5	Merencanakan produksi usaha di bidang busana konveksi	<ol style="list-style-type: none"> 1.Memahami pembuatan proposal garmen industri/konveksi 2.Memahami proses bisnis garmen industri/konveksi 3.Menganalisis perencanaan bahan produk dan biaya 4.Menganalisis riset pasar dan trend fashion 	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Asinkronus dan sinkronus melalui platform gomeet, goclassroom, WA. 3 X 50		Materi: Garment industri Pustaka: <i>Gerry Cooklin. 2004.Introduction To Clothing Manufacture. UK. Blackwell Publishing.</i>	5%
6	Melakukan produksi garmen industri/konveksi	<ol style="list-style-type: none"> 1.Pembuatan desain dan perencanaan 2.Pembuatan desain 3.Peletakan pola pada bahan dan pemotongan bahan 4.Proses jahit 	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Praktek pembuatan produk 3 X 50		Materi: Proposal usaha garment Pustaka: <i>Gerry Cooklin. 2004.Introduction To Clothing Manufacture. UK. Blackwell Publishing.</i>	5%
7	Melakukan produksi dan pemasaran produk garmen industri/konveksi	<ol style="list-style-type: none"> 1.Terampil melakukan penyelesaian busana 2.Terampil melakukan quality control 3.Terampil melakukan pengemasan/packaging 4.Terampil melakukan pemasaran 	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Sinkronus melalui platform gomeet dan asinkronus melalui WA, goclassroom 3 X 50		Materi: Perencanaan produksi Pustaka: <i>Gerry Cooklin. 2004.Introduction To Clothing Manufacture. UK. Blackwell Publishing.</i>	5%
8	UTS			3 X 50			20%
9	Memproduksi busana dengan sistem garmen industri	<ol style="list-style-type: none"> 1.Memahami proses bisnis di bidang usaha berupa modiste/custom made 2.Terampil membuat perencanaan desain dan bahan produk custom made 3.Terampil membuat produk busana berupa custom made 	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Project based learning 3 X 50		Materi: praktik garment Pustaka: <i>_____FashionBusiness. New york. Harper & Row.</i>	5%
10	Menyusun Proposal Bussiness Plan yang berkaitan dengan produksi busana dengan sistem garmen industri	<ol style="list-style-type: none"> 1.Merencanakan pola dan pemotongan bahan 2.Terampil menjahit produk custom made 3.Terampil melakukan pengepresan 4.Terampil membuat packaging 	Kriteria: skal 1-4 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Problem based learning 3 X 50		Materi: Praktik usaha garment (lanjutan) Pustaka: <i>_____FashionBusiness. New york. Harper & Row.</i>	5%
11	Perencanaan usaha berupa pelatihan kursus di bidang busana	<ol style="list-style-type: none"> 1.Menganalisis perencanaan pembelajaran dengan kurikulum kursus 2.Memahami proses pembuatan modul 	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	Problem based learning 3 X 50		Materi: praktik musaha garment (lanjutan) Pustaka: <i>_____FashionBusiness. New york. Harper & Row.</i>	5%

12	Pelaksanaan usaha berupa pelatihan kursus di bidang busana	Terampil memberikan kursus di bidang busana	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	project based learning 3 X 50		Materi: praktin usaha garment(lanjutan) Pustaka: _____ <i>FashionBusiness.</i> <i>New york. Harper & Row.</i>	5%
13	Pembuatan laporan keuangan konveksi dan custom made	1.Menganalisis laporan keuangan usaha di bidang busana 2.Terampil membuat laporan keuangan	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	Project base learning 3 X 50		Materi: penilaian hasil praktik Pustaka: _____ <i>FashionBusiness.</i> <i>New york. Harper & Row.</i>	2%
14	Pembuatan laporan keuangan pelatihan kursus di bidang busana	1.Menganalisis laporan keuangan usaha di bidang busana 2.Terampil membuat laporan keuangan	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	Project base learning 3 X 50		Materi: penilaian hasil praktik Pustaka: _____ <i>FashionBusiness.</i> <i>New york. Harper & Row.</i>	2%
15	Mengevaluasi kegiatan praktik usaha di bidang busana berupa konveksi, custom made, dan pelatihan kursus	1.Menganalisis hasil kegiatan usaha di bidang busana 2.Mengevaluasi hasil keuangan di bidang busana	Kriteria: 0-100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	Presentasi hasil usaha di bidang busana 3 X 50		Materi: penilaian produk Pustaka: _____ <i>FashionBusiness.</i> <i>New york. Harper & Row.</i>	0%
16	UAS						30%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	4.68%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	15.68%
3.	Penilaian Portofolio	15%
4.	Penilaian Praktikum	4.68%
		40.04%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Tata Busana



Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0701128101

UPM Program Studi S1 Pendidikan
Tata Busana



NIDN

