



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Teknik**  
**Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																											
Manajemen Busana Tailoring	8321203065		T=3 P=0 ECTS=4.77	7	3 Oktober 2024																																											
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>																																											
	.....		.....		Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.																																											
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																															
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																															
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																															
	Matrik CPL - CPMK																																															
		CPMK																																														
	<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																															
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; text-align: center;">CPMK</td> <td colspan="15" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">7</td> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">11</td> <td style="text-align: center;">12</td> <td style="text-align: center;">13</td> <td style="text-align: center;">14</td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: center;">16</td> </tr> </table>														CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Matakuliah ini merupakan pengetahuan dan keterampilan membuat rompi/ vest, celana dan jas dengan teknik Tailoring. Pembahasan diawali konsep dasar Tailoring, Tipe Tailoring, metode tailoring, karakteristik tailoring. Alat dan bahan untuk membuat busana tailoring. Kemudian diaplikasikan dalam pengukuran badan model, dan pembuatan konstruksi pola rompi/ vest, celana dan jas, diperdalam pada pola lining, interlining, interfacing, dan facing, menjahit rompi/ vest, celana jas metode costum made, dan menyelesaikannya. Fitting dilakukan mengacu kriteria hasil jadi rompi/ vest, celana dan jas.																																															
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																															
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Laurence Benaim. 1999. Pants Trousers. Vilo Publishing. Paris</li> <li>2. Roetzel Bernhad. 1991. Gentleman. Germany : Konimann.</li> <li>3. Sukarno, 1981. Menjahit Pakaian Pria. Jilid I,II,III Jakarta : Karya Utama</li> <li>4. Poeradisastra, Ratih. 2002. Busana Pria Eksekutif. Jakarta : Gramedia</li> <li>5. Poeradisastra, Ratih. 2003. Padu PAdan Busana Pria. Jakarta: Gramedia</li> <li>6. Youn to Joung. 1991. Technical Prosentation YJ System Using Short Measure. Soeul.</li> </ol>																																															
	<b>Pendukung :</b>																																															
<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. Marniati, S.E., M.M. Dr. Ratna Suhartini, M.Si.																																															
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>																																									
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>																																											
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																									

1	MEMAHAMI KONSEP DASAR DESAIN BUSANA TAILORING	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendeskripsikan pengertian tailoring</li> <li>2. Mengidentifikasi konsep dasar tailoring</li> <li>3. Mengidentifikasi metode tailoring</li> <li>4. Menjelaskan karakteristik tailoring</li> <li>5. Mengidentifikasi desain rompi/ vest, celana dan jas</li> <li>6. Mengidentifikasi desain rompi/ vest, celana dan jas</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 30% diperoleh dari nilai tes tulis, lisan dan kinerja. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 20% diperoleh dari tingkat partisipasi mahasiswa baik dalam hal kehadiran dalam perkuliahan, keaktifan dalam mengikuti perkuliahan (bertanya, memperhatikan, dan bersungguh-sungguh), dan keaktifan dalam kegiatan diskusi kelompok dan presentasi kelas. Berikut adalah rubrik presentasi kelas. Bobot hasil penilaian sebesar 20% UTS. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Teori Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Praktek Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p>	Ceramah, diskusi, dan tanya jawab 3 X 50			0%
2	MAMPU MEMAHAMI, TERAMPIL MEMILIH DAN MENGGUNAKAN ALAT DAN BAHAN JAS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengidentifikasi Peralatan untuk membuat rompi/ vest, celana dan Jas</li> <li>2. Mengidentifikasi bahan, bahan tambahan, dan bahan pelengkap untuk membuat rompi/ vest dan jas</li> <li>3. Karakteristik bahan utama, bahan tambahan, dan bahan pelengkap.</li> <li>4. Memilih bahan utama, bahan tambahan dan bahan pelengkap</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>1. : 2. Bobot hasil penilaian sebesar 30% diperoleh dari nilai tes tulis, lisan dan kinerja. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 20% diperoleh dari tingkat partisipasi mahasiswa baik dalam hal kehadiran dalam perkuliahan, keaktifan dalam mengikuti perkuliahan (bertanya, memperhatikan, dan bersungguh-sungguh), dan keaktifan dalam kegiatan diskusi kelompok dan presentasi kelas. Berikut adalah rubrik presentasi kelas. Bobot hasil penilaian sebesar 20% UTS. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Teori Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Praktek Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p>	Ceramah Diskusi Tanya jawab 3 X 50			0%
3	MAMPU MEMAHAMI DAN TERAMPIL MEMBUAT POLA ROMPI/ VEST, CELANA DAN JAS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan karakteristik pola rompi/ vest, celana dan jas</li> <li>2. Menjelaskan cara membuat pola badan rompi/ vest</li> <li>3. menjelaskan cara membuat pola celana</li> <li>4. menjelaskan cara membuat pola jas</li> <li>5. Membuat pola rompi/ vest, celana dan jas</li> <li>6. Membuat pola lining</li> <li>7. Membuat pola interfacing</li> <li>8. Membuat pola interlining</li> <li>9. Membuat pola facing</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b></p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 30% diperoleh dari nilai tes tulis, lisan dan kinerja. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 20% diperoleh dari tingkat partisipasi mahasiswa baik dalam hal kehadiran dalam perkuliahan, keaktifan dalam mengikuti perkuliahan (bertanya)Memperhatikan, dan bersungguh-sungguh), dan keaktifan dalam kegiatan diskusi kelompok dan presentasi kelas. Berikut adalah rubrik presentasi kelas. Bobot hasil penilaian sebesar 20% UTS. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Teori Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p> <p>Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Praktek Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir</p>	Ceramah, Diskusi Demonstrasi, Penugasan 3 X 50			0%

4	MAMPU MEMAHAMI DAN TERAMPIL MEMBUAT POLA ROMPI/ VEST, CELANA DAN JAS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan karakteristik pola rompi/ vest, celana dan jas</li> <li>2. Menjelaskan cara membuat pola badan rompi/ vest</li> <li>3. Menjelaskan cara membuat pola celana</li> <li>4. Menjelaskan cara membuat pola jas</li> <li>5. Membuat pola rompi/ vest, celana dan jas</li> <li>6. Membuat pola lining</li> <li>7. Membuat pola interfacing</li> <li>8. Membuat pola interlining</li> <li>9. Membuat pola facing</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> Bobot hasil penilaian sebesar 30% diperoleh dari nilai tes tulis, lisan dan kinerja. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir. Bobot hasil penilaian sebesar 20% diperoleh dari tingkat partisipasi mahasiswa baik dalam hal kehadiran dalam perkuliahan, keaktifan dalam mengikuti perkuliahan (bertanya), memperhatikan, dan bersungguh-sungguh), dan keaktifan dalam kegiatan diskusi kelompok dan presentasi kelas. Berikut adalah rubrik presentasi kelas. Bobot hasil penilaian sebesar 20% UTS. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir. Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Teori Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir. Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Praktek Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir	Ceramah, Diskusi, Demonstrasi, Penugasan 3 X 50			0%
5	MAMPU MEMAHAMI DAN MENYIAPKAN BAHAN DAN POLA UNTUK MEMOTONG	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan cara menyusun bahan utama, bahan tambahan, dan bahan pelengkap</li> <li>2. Menyusun bahan utama, bahan tambahan, dan bahan pelengkap</li> <li>3. Menjelaskan kampuh</li> <li>4. Memberi kampuh pada bagian-bagian pola rompi/ vest, celana dan jas</li> <li>5. Meletakkan pola pada bahan utama, dan bahan pelengkap</li> <li>6. Memotong bahan utama dan bahan pelengkap</li> <li>7. Memindahkan garis pola dengan tusuk Piquer</li> </ol>	<b>Kriteria:</b> Bobot hasil penilaian sebesar 30% diperoleh dari nilai tes tulis, lisan dan kinerja. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir. Bobot hasil penilaian sebesar 20% diperoleh dari tingkat partisipasi mahasiswa baik dalam hal kehadiran dalam perkuliahan, keaktifan dalam mengikuti perkuliahan (bertanya, memperhatikan, dan bersungguh-sungguh), dan keaktifan dalam kegiatan diskusi kelompok dan presentasi kelas. Berikut adalah rubrik presentasi kelas. Bobot hasil penilaian sebesar 20% UTS. Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir. Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Teori Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir. Bobot hasil penilaian sebesar 15% UAS Praktek Rubrik tes tulis, lisan dan kinerja terlampir	Penugasan Survey industry tailoring, Diskusi, Demonstrasi, Pelaporan. 3 X 50			0%
6	MAMPU MEMAHAMI TEHNIK COSTUM MADE TAILORING	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjelaskan teknik menjahit kupnat, saku dan belahan</li> <li>- Menjahit kupnat, saku dan belahan</li> <li>- Menjelaskan teknik menjahit interfacing dan interlining</li> <li>- Menjahit interfacing dan interlining</li> <li>- Menjahit sisi dan bahu rompi/ vest dan jas</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. setikan jahita; 25</li> <li>2. hasil jadi 25</li> </ol>	ceramah, diskusi, tanya jawab, demonstrasi, penugasan 3 X 50			0%
7	MAMPU MEMAHAMI TEHNIK COSTUM MADE TAILORING ( menjahit rompi/ vest)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menjelaskan teknik menjahit kupnat, saku dan belahan</li> <li>- Menjahit kupnat, saku dan belahan</li> <li>- Menjelaskan teknik menjahit interfacing dan interlining</li> <li>- Menjahit interfacing dan interlining</li> <li>- Menjahit sisi dan bahu rompi/ vest</li> </ul>	<b>Kriteria:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. setikan jahita; 25</li> <li>2. hasil jadi 25</li> </ol>	ceramah, diskusi, tanya jawab, demonstrasi, penugasan 3 X 50			0%
8	UTS	indikator 1-6	<b>Kriteria:</b> sesuai bobot penilaian pada soal di atas	tes tulis 3 X 50			0%

9	menjahit rompi/ vest	1. Menjahit saku pada lining.2. Menjahit bagian sisi lining. 3. Menjahit TB lining rompi/ vest pada bahan utama 4. Melekatkan lining pada badan rompi/ vest	<b>Kriteria:</b> 1.ketepatan pola: 20 2.teknik jahit: 30 3.hasil jadi jahitan: 50	ceramah, diskusi, demonstrasi, tanya jawab, penugasan 3 X 50			0%
10	menjahit kerah	1. Mengidentifikasi jenis krah jas 2. Menjahit laken pada kelepak krah 3. Menjahit kerah pada badan 4. Menyelesaikan ujung krah	<b>Kriteria:</b> 1.pola krah: 20 2.teknik menjahit kelepak krah: 40 3.hasil jadi krah: 40	ceramah, diskusi, demonstrasi, tanya jawab, penugasan 3 X 50			0%
11	menjahit lengan	1. Mendefinisikan lengan jas 2. Mengidentifikasi bagian-bagian lengan jas 3. Menjahit lengan pada badan 4. Menjahit pelengkap lengan 5. Menjahit lining lengan pada badan	<b>Kriteria:</b> 1. Lengan jas: 20 2. Teknik menjahit lengan: 40 3. Teknik memasang perlengkapan lengan.: 40	3 X 50			0%
12	menjahit lengan	1. Mendefinisikan lengan jas 2. Mengidentifikasi bagian-bagian lengan jas 3. Menjahit lengan pada badan 4. Menjahit pelengkap lengan 5. Menjahit lining lengan pada badan	<b>Kriteria:</b> 1. Lengan jas: 20 2. Teknik menjahit lengan: 40 3. Teknik memasang perlengkapan lengan.: 40	3 X 50			0%
13	MENYELESAIAN LUBANG KANCING, MEMASANG KANCING DAN KELIM	1. Membuat lubang kancing 2. Memasang kancing 3. Menyelesaikan kelim.	<b>Kriteria:</b> 1.1. Membuat lubang kancing : 35 2.2. Memasang kancing: 30 3.3. Menyelesaikan kelim.: 35	ceramah, diskusi, tanya jawan, demonstrasi, penugasan 3 X 50			0%
14	Fitting	melakukan Fitting	<b>Kriteria:</b> 1.persiapan fitting: 30 2.proses fitting: 50 3.kerapian: 20	ceramah, diskusi, demonstrasi, penugasan, tanya jawab. 3 X 50			0%
15							0%
16							0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

File PDF ini digenerate pada tanggal 3 Oktober 2024 Jam 01:16 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa