



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Teknik
Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Konstruksi Pola Dasar	8321202106	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	1	14 Juli 2023
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Ma'rifatun Nashikhah, SPd., M.Pd.		Dr. Lutfiyah Hidayati, M.Pd.			Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.	

Model Pembelajaran	Project Based Learning
---------------------------	-------------------------------

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
----------------------------------	--

CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan
CPL-9	Terampil dalam kompetensi keahlian di bidang tata busana meliputi: fashion designer, pattern maker dan dressmaker, dan kriya fashion berwawasan kewirausahaan
CPL-11	Memiliki pemahaman konsep bidang pedagogik dan profesional yang menunjang bidang pendidikan tata busana
CPL-13	Mampu menerapkan konsep bidang profesional tata busana untuk pemecahan masalah terkait pembelajaran tata busana dan produksi busana
CPL-14	Mererapkan konsep enterpreneurship bidang tata busana

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
--

CPMK - 1	Mahasiswa menguasai konsep tentang pembuatan pola busana dasar dengan memanfaatkan sumberbelajar dan TIK
CPMK - 2	Mahasiswa memiliki kemampuan untuk beradaptasi memecahkan masalah dalam proses pembuatan pola busana dasar dengan teknik konstruksi secara prosedural
CPMK - 3	Mahasiswa memiliki kemampuan untuk membuat pola busana dasar dengan teknik konstruksi
CPMK - 4	Mahasiswa memiliki sikap bertanggung jawab dalam pekerjaan sendiri dan dapat diberi tanggungjawab atas pencapaian hasil kerja organisasi sesuai dengan standar penilaian

Matrik CPL - CPMK

	CPMK	CPL-2	CPL-9	CPL-11	CPL-13	CPL-14
CPMK-1			✓			✓
CPMK-2			✓			✓
CPMK-3			✓			✓
CPMK-4				✓		

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1	✓															
CPMK-2								✓	✓							✓
CPMK-3											✓					
CPMK-4																

Deskripsi Singkat MK	Melakukan pengkajian dan pemahaman tentang konsep dasar pola busana berdasarkan usia meliputi definisi, fungsi, jenis, sejarah pola busana, alat dan bahan pembuatan pola busana, ukuran dan cara mengukur tubuh model, berbagai metode menggambar pola dari dalam dan luar negeri. Pelatihan keterampilan pembuatan pola dasar busana berdasarkan usia dan jenis kelamin dalam ukuran skala 1:4 dan atau ukuran sebenarnya. Pembelajaran dilakukan dengan menerapkan pendekatan konstruktivistik, meliputi diskusi, problem solving, pelatihan keterampilan individu dan kelompok, penugasan, dan pembuatan laporan akhir. Penilaian berupa tes teori, praktek, kinerja, dan portofolio.
-----------------------------	---

Pustaka	Utama :
----------------	----------------

1. Muliawan, Porrie. (2003). *Konstruksi Pola Busana Wanita*. Jakarta: BPK Gunung Mulia
2. Muliawan, Porrie. (2004). *Analisa Pecah Pola Busana Wanita*. Jakarta: BPK Gunung Mulia
3. PSMI. (2005). *Buku Pelajaran Potong Memotong Pakaian Sistem PSMI, Tingkat pertama*. Surabaya: PSMI Pusat Surabaya
4. Aldrich, Winifred. (2004). *Metric Pattern Cutting for Children wear*. London: Blackwell Publishing.
5. Aldrich, Winifred. (1999). *Metric Pattern Cutting for Women 19swear*. London: Blackwell Publishing.
6. Haris, D. I. (1986). *Pelajaran Praktis Membuat Pola dan Menjahit Pakaian Wanita dan Anak*. Jakarta: Patria
7. Armstrong, H. J. (2000). *Patternmaking for fashion Design 1*. New York: Prentice Hall.
8. Wancik, MH. (2000). *Bina Busana jilid 3*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
9. Eka, Wahyu. (2007). *Busana Pria*. Klaten: PT. Intan sejati
10. Aldrich, Winifred. (2009). *Metric Pattern Cutting for children's wear and Babywear*. London: Blackwell Publishing.

Pendukung :

1. internet resources

Dosen Pengampu
 Dr. Lutfiyah Hidayati, S.Pd., M.Pd.
 Ma'rifatun Nashikhah, S.Pd., M.Pd.
 Rahma Darma Anggraini, M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa memahami penjelasan Rps dan kontrak kuliah, serta konsep dasar pola busana	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan definisi pola busana. • Membedakan pola busana dua dan tiga dimensi. • Menjelaskan tujuan dan manfaat pola. • Menjelaskan karakteristik alat dan bahan pola. • Menjelaskan perkembangan pola busana dari masa ke masa. • Mengidentifikasi bagian-bagian pola • Menggambar tanda-tanda pola busana. • Membedakan beberapa metode pembuatan pola berdasarkan karakteristiknya 	Kriteria: 1.1. 10 2.2. 10 3.3. 10 4.4. 10 5.5. 10 6.6. 10 7.7. 10 8.8. 10 9.9. 10 10.10. 10 11. TOTAL 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif		Pembelajaran sinkronus melalui video conference Vinesa/Google Meet: 1. Diskusi menyepakati kontrak perkuliahan 2. Ceramah menjelaskan RPS Mata kuliah 3. Diskusi konsep dasar pola busana 2x50	Materi: konsep dasar pola busana Pustaka: <i>Muliawan, Porrie. (2003). Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia	2%
2	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep Pola dasar busana Bayi, Balita, Anak	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan definisi pola dasar busana Bayi, Balita, Anak • Membedakan pola busana Bayi, Balita, Anak • Menjelaskan ukuran yang diperlukan dalam pola busana Bayi, Balita, Anak • Menganalisis macam-macam pola busana Bayi, Balita, Anak 	Kriteria: 1.1. 15 2.2. 15 3.3. 20 4.4. 55 5. TOTAL 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Pembelajaran di kelas: 1. Ceramah menjelaskan materi pola dasar Bayi 2. Praktek Membuat pola dasar busana bayi (0-1 tahun) secara konstruksi 2 X 50		Materi: pengukuran tubuh Pustaka: <i>Muliawan, Porrie. (2003). Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia	3%
3	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep Pola dasar busana Bayi, Balita, Anak	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan definisi pola dasar busana Bayi, Balita, Anak • Membedakan pola busana Bayi, Balita, Anak • Menjelaskan ukuran yang diperlukan dalam pola busana Bayi, Balita, Anak • Menganalisis macam-macam pola busana Bayi, Balita, Anak 	Kriteria: 1.1. 15 2.2. 15 3.3. 20 4.4. 55 5. TOTAL 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Pembelajaran di kelas: 1. Ceramah menjelaskan materi pola dasar Balita 2. Praktek Membuat pola dasar busana bayi (0-1 tahun) secara konstruksi 2 X 50		Materi: pengukuran tubuh Pustaka: <i>Muliawan, Porrie. (2003). Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia	5%
4	Mahasiswa dapat menjelaskan konsep Pola dasar busana Bayi, Balita, Anak	<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan pola dasar busana anak (11-13 tahun) secara konstruksi • Membuat pola dasar busana anak (11-13 tahun) secara konstruksi 	Kriteria: 1.1. 15 2.2. 15 3.3. 20 4.4. 55 5. TOTAL 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	2 X 50	Pembelajaran sinkronus melalui video conference Vinesa/google classroom: 1 Ceramah menjelaskan materi pola dasar Balita 2 Praktek Membuat pola dasar busana busana anak (11-13 tahun) secara konstruksi	Materi: pengukuran tubuh Pustaka: <i>Muliawan, Porrie. (2003). Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia	5%

5	Mahasiswa dapat membuat pola dasar busana wanita (Badan,lengan dan rok) Dressmaking	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan Karakteristik Pola Dasar metode Dressmaking Manganalisis Ukuran dan cara mengukur metode Dressmaking Menggambar pola dasar metode Dressmaking meliputi pola dasar badan, lengan, rok Menentukan kelompok praktek uji coba pola Dressmaking Menentukan kelompok praktek uji coba pola Dressmaking 	Kriteria: total skor 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Pembelajaran di kelas: Ceramah menjelaskan materi (fase 1-3 PjBL) 1. Menentukan topik terkait tugas pembuatan toal sesuai kelompok 2. Mendesain proyek toal pola Dressmaking 3. Membuat jadwal 2 X 50		Materi: uji coba (toal) pola dasar metode Porrie Muliawan pada tubuh S,M,L Pustaka: Muliawan, Porrie. (2003). <i>Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia	3%
6	Mahasiswa dapat membuat pola dasar busana wanita (Badan,lengan dan rok) Dressmaking	<ul style="list-style-type: none"> Mengukur model untuk praktek uji coba pola Dressmaking Membuat pola dasar busana wanita (Badan,lengan dan rok) Dressmaking sesuai ukuran model 	Kriteria: total skor 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	(Fase 4 PjBL) Pembelajaran di kelas: 1. Diskusi 2. Praktek UJI COBA pola dasar system Dressmaking melalui pembuatan toal pada model/peragawati 3. Memonitor Pelaksanaan Proyek 2 X 50		Materi: uji coba (toal) pola dasar metode Porrie Muliawan pada tubuh S,M,L Pustaka: Muliawan, Porrie. (2003). <i>Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia	5%
7	Mahasiswa dapat melakukan uji coba (toal) pola dasar metode Dressmaking pada tubuh S,M,L	<ul style="list-style-type: none"> Manganalisis Ukuran yang diperlukan dalam pembuatan uji coba (toal) pola dasar metode Dressmaking Membuat pola sesuai ukuran model Memotong bahan untuk praktek uji coba (toal) pola Dressmaking 	Kriteria: total skor 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	(Fase 5-6 PjBL) Pembelajaran di kelas: 1. Diskusi 2. Menguji hasil secara berkelompok dari apa yang telah dipraktekkan 3. Merefleksi pengalaman tugas proyek uji coba pola dressmaking 2 X 50		Materi: pola dasar Busana Pria (Kemeja dan Celana panjang Pria) Pustaka: Eka, Wahyu. (2007). <i>Busana Pria</i> . Klaten: PT. Intan sejati	8%
8	presentasi proyek 1	Terlampir dalam soal	Kriteria: Terlampir dalam soal Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 2 X 50	Online 2 X 50	Materi: Mahasiswa dapat membuat pola dasar busana wanita (Badan,lengan dan rok) Dressmaking Pustaka: Muliawan, Porrie. (2003). <i>Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia	11%
9	Mahasiswa dapat melakukan uji coba (toal) pola dasar metode Dressmaking pada tubuh S,M,L kelompok revisi	<ul style="list-style-type: none"> Manganalisis Ukuran yang diperlukan dalam pembuatan uji coba (toal) pola dasar metode Dressmaking Membuat pola sesuai ukuran model Memotong bahan untuk praktek uji coba (toal) pola Dressmaking 	Kriteria: 1. 10 2. 20 3. 30 4. 40 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran di kelas: 1. Diskusi 2. Menguji Hasil secara berkelompok dari apa yang telah dipraktekkan 2 X 50		Materi: Pola dasar Bayi, Balita, Anak Pustaka: Aldrich, Winifred. (2009). <i>Metric Pattern Cutting for children's wear and Babywear</i> . London: Blackwell Publishing.	8%

10	Mahasiswa dapat melakukan uji coba (toal) pola dasar metode Dressmaking pada tubuh S,M,L kelompok revisi	<ul style="list-style-type: none"> Manganalisis Ukuran yang diperlukan dalam pembuatan uji coba (toal) pola dasar metode Dressmaking Membuat pola sesuai ukuran model Memotong bahan untuk praktek uji coba (toal) pola Dressmaking 	Kriteria: 1. 10 2. 20 3. 30 4. 40 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran di kelas: 1. Diskusi 2. Menguji Hasil secara berkelompok dari apa yang telah dipraktekkan 2 X 50		Materi: Pola dasar Bayi, Balita, Anak Pustaka: Aldrich, Winifred. (2009). <i>Metric Pattern Cutting for children's wear and Babywear.</i> London: Blackwell Publishing.	8%
11	Mahasiswa dapat membuat pola dasar busana wanita (badan, lengan dan rok) Metode Porrie Muliawan	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan Karakteristik Pola Dasar metode Porrie Muliawan Manganalisis Ukuran dan cara mengukur metode Porrie Muliawan Menggambar pola dasar metode Porrie Muliawan meliputi pola dasar badan, lengan 	Kriteria: 1. 102. 203. 304. 40 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Pembelajaran di kelas: Ceramah menjelaskan materi (fase 1-3 PjBL) 1. Menentukan topik terkait tugas pembuatan toal sesuai kelompok 2. Mendesain proyek toal pola Porrie Muliawan 3. Membuat jadwal 2 X 50		Materi: pola dasar busana busana anak (11-13 tahun) secara konstruksi Pustaka: Aldrich, Winifred. (2009). <i>Metric Pattern Cutting for children's wear and Babywear.</i> London: Blackwell Publishing.	2%
12	Mahasiswa dapat membuat pola dasar busana wanita (Badan, lengan dan rok) Metode Porrie Muliawan	a. Menjelaskan Karakteristik Pola Dasar rok metode Porrie Muliawan b. Manganalisis Ukuran yang diperlukan dalam pembuatan pola rok metode Porrie Muliawan c. Menggambar pola dasar metode Porrie Muliawan meliputi pola dasar rok	Kriteria: 1. 102. 203. 304. 40 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	(Fase 4 PjBL) Pembelajaran di kelas: 1. Diskusi 2. Praktek UJI COBA pola dasar system Porrie Muliawan melalui pembuatan toal pada model/peragawati 3. Memonitor Pelaksanaan Proyek 2 X 50		Materi: pola dasar busana busana anak (11-13 tahun) secara konstruksi Pustaka: Aldrich, Winifred. (2009). <i>Metric Pattern Cutting for children's wear and Babywear.</i> London: Blackwell Publishing.	8%
13	Mahasiswa dapat melakukan uji coba (toal) pola dasar metode Porrie Muliawan pada tubuh S,M,L	<ul style="list-style-type: none"> Mengambil ukuran yang diperlukan dalam uji coba pola metode Porrie Muliawan melakukan UJI COBA pola dasar system Porrie Muliawan melalui pembuatan toile pada model/peragawati 	Kriteria: 1. 102. 203. 304. 40 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	(Fase 5-6 PjBL) Pembelajaran di kelas: 1. Diskusi 2. Menguji Hasil secara berkelompok dari apa yang telah dipraktekkan 3. Merefleksi pengalaman tugas proyek ujicoba pola Porrie Muliawan 2 X 50		Materi: pola dasar busana busana anak (11-13 tahun) secara konstruksi Pustaka: Aldrich, Winifred. (2009). <i>Metric Pattern Cutting for children's wear and Babywear.</i> London: Blackwell Publishing.	8%
14	Mahasiswa dapat melakukan uji coba (toal) pola dasar metode Porrie Muliawan pada tubuh S,M,L	<ul style="list-style-type: none"> Mengambil ukuran yang diperlukan dalam uji coba pola metode Porrie Muliawan melakukan UJI COBA pola dasar system Porrie Muliawan melalui pembuatan toile pada model/peragawati 	Kriteria: 1.1. 5 2.2. 10 3.3. 35 4.4. 5 5.5. 10 6.6. 35 7.Total skor 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran di kelas: 1. Diskusi 2. Menguji Hasil secara berkelompok dari apa yang telah dipraktekkan 3. Merefleksi pengalaman tugas proyek ujicoba pola Porrie Muliawan 2 X 50		Materi: UJI COBA pola dasar system Dressmaking Pustaka: Muliawan, Porrie. (2003). <i>Konstruksi Pola Busana Wanita.</i> Jakarta: BPK Gunung Mulia	8%

15	Mahasiswa dapat membuat pola dasar Busana Pria (Kemeja dan Celana panjang Pria)	<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan pengertian pola dasar Busana Pria (Kemeja dan Celana panjang Pria) Menjelaskan macam-macam ukuran yang dibutuhkan dalam pembuatan pola dasar Busana Pria Mendeskripsikan cara mengukur celana panjang 	Kriteria: 1.1. 5 2.2. 10 3.3. 35 4.4. 5 5.5. 10 6.6. 35 7.Total skor 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Pembelajaran sinkronus melalui video conference Vinesa/google classroom: 1. Ceramah menjelaskan materi pola dasar celana panjang pria 2. Praktek mengukur celana panjang 4 X 50		Materi: proyek ujicoba pola Pustaka: <i>Muliawan, Porrie. (2004). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulia</i>	5%
16	presentasi proyek akhir	Terlampir dalam soal	Kriteria: Terlampir dalam soal Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 2 X 50	Daring 2 X 50	Materi: Mahasiswa dapat membuat pola dasar busana wanita (badan, lengan dan rok) Metode Porrie Muliawan Pustaka: <i>Muliawan, Porrie. (2003). Konstruksi Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulia</i>	11%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	10%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	70%
3.	Penilaian Portofolio	20%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Tata Busana



Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0701128101

UPM Program Studi S1
Pendidikan Tata Busana



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 18 Januari 2025 Jam 14:58 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

