



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Teknik
Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan												
Konstruksi Pola Busana	8321203053		T=3 P=0 ECTS=4.77	0	6 Oktober 2024												
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi												
		Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.												
Model Pembelajaran	Case Study																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	Matrik CPL - CPMK																
		CPMK															
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Deskripsi Singkat MK	Melakukan pengkajian dan pemahaman tentang konsep dasar pola busana berdasarkan usia meliputi definisi, fungsi, jenis, sejarah pola busana, alat dan bahan pembuatan pola busana, ukuran dan cara mengukur tubuh model, berbagai metode menggambar poladari dalam dan luar negeri, serta konsep pecah pola sederhana. Pelatihanketerampilan pembuatan pola dasar busan berdasarkan usia dan jenis kelamin dalam ukuran skala 1:4 dan atau ukuran sebenarnya serta pecah pola sederhana. Pembelajaran dilakukan dengan menerapkan pendekatan konstruktivistik, meliputi diskusi, problem solving, pelatihat keterampilan individu dan kelompok, penugasan, dan pembuatan laporan akhir. Penilaian berupa tes teori, praktek, kinerja, dan portofolio																
Pustaka	Utama :																
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muliawan, Porrie. (2003). Konstruksi Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulia 2. Muliawan, Porrie. (2004). Analisa Pecah Pola Busana Wanita. Jakarta: BPK Gunung Mulia 3. PSMI. (2005). Buku Pelajaran Potong Memotong Pakaian Sistem PSMI, Tingkat pertama. Surabaya: PSMI Pusat Surabaya 4. PSMI. (1988). Kitab Pelajaran Memotong Pakaian, Tingkat Ketiga (Ahli Mode). Surabaya: PSMI Pusat Surabaya 5. Aldrich, Winifred. (2004). Metric Pattern Cutting for Children wear. London: Blackwell Publishing. 6. Aldrich, Winifred. (1999). Metric Pattern Cutting for Women 19s wear. London: Blackwell Publishing. 7. Haris, D. I. (1986). Pelajaran Praktis Membuat Pola dan Menjahit Pakaian Wanita dan Anak. Jakarta: Patria 8. Njoo Hong Hwie. (2004). Mengukur Menggambar Memotong dan Menjahit Pakaian Jilid 9. Semarang: PT. Mandira. 10. Armstrong, H. J. (2000). Patternmaking for fashion Design 1. New York: Prentice Hall. 																
	Pendukung :																
Dosen Pengampu	ANNEKE ENDANG KARYANINGRUM Dr. Lutfiyah Hidayati, S.Pd., M.Pd.																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)										
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)												
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)										

1	Mahasiswa memahami konsep dasar pola busana	1. Menjelaskan definisi pola busana. 2. Membedakan pola busana dua dan tiga dimensi. 3. Menjelaskan tujuan dan manfaat pola. 4. Menjelaskan karakteristik alat dan bahan pola. 5. Menjelaskan perkembangan pola busana dari masa ke masa. 6. Mengidentifikasi bagian-bagian pola 7. Menggambar tanda-tanda pola busana. 8. Membedakan beberapa metode pembuatan pola berdasarkan karakteristiknya. 9. Menjelaskan ukuran tubuh dan cara mengukur	Kriteria: 1.1. 10 2.2. 10 3.3. 10 4.4. 10 5.5. 10 6.6. 10 7.7. 10 8.8. 10 9.9. 10 10.10. 10 11.TOTAL 100	Presentasi diskusi kelompok dan refleksi 6 X 50			0%
2							0%
3	Mahasiswa mampu membuat pola dasar busana wanita (Metode Porrie PSMI dan Dressmaking)	- Menjelaskan karakteristik pola metode Porrie PSMI dan Dressmaking - Membuat pola dasar metode Porrie - Membuat pola dasar metode PSMI - Membuat pola dasar metode Dressmaking - Memeriksa hasil pembuatan pola dasar wanita.	Kriteria: 1.1. skor 15 2.2. skor 30 3.3. skor 30 4.4. skor 25 5.total skor 100	Diskusi tugas dan latihan (QUIZ) 9 X 50			0%
4							0%
5							0%
6	Mahasiswa mampu membuat pola dasar busana bayi dan anak	- Menjelaskan ukuran tubuh bayi dan anak. - Membuat pola dasar busana bayi (0-1 tahun) secara konstruksi - Membuat pola dasar busana anak (2-12 tahun) secara konstruksi	Kriteria: 1.1. skor 10 2.2. skor 10 3.3. skor 20 4.4. skor 20 5.5. skor 20 6.6. skor 20 7.Total skor 100	Diskusi kelompok (Mentorship) 3 X 50			0%
7	Menguasai kemampuan akhir poin 1-3	Menguasai kemampuan akhir poin 1-3	Kriteria: terlampir	tes kognitif dan praktek (individu) 3 X 50			0%

8	Mahasiswa mampu mengidentifikasi kelebihan dan kekurangan Pola dasar wanita metode Porrie PSMI dan Dressmaking melalui kegiatan Uji Coba pola dasar melalui praktek membuat TOILE	- Membuat pola busana wanita metode Porrie PSMI dan Dressmaking sesuai ukuran model - Membuat toile pola busana wanita metode Porrie PSMI dan Dressmaking sesuai ukuran model - Mengidentifikasi kelebihan dan kekurangan pola Porrie. - Mengidentifikasi kelebihan dan kekurangan pola PSMI - Mengidentifikasi kelebihan dan kekurangan pola Dressmaking - Menemukan solusi untuk memperbaiki kekurangan pola metode Porrie PSMI dan Dressmaking	Kriteria: 1.5 2.5 3.25 4.5 5.5 6.25 7.5 8.5 9.20 10.Total skor 100	Project based Learning 6 X 50			0%
9							0%
10	Mahasiswa mampu membuat pecah pola pemindahan lipit pantas dan garis hias	- Menjelaskan faham gambar/analisis desain busana tentang letak lipit pantas dan garis hias - Membuat pecah pola pemindahan lipit pantas sesuai faham gambar - Membuat pecah pola berbagai garis hias sesuai faham gambar	Kriteria: 1.5 2.10 3.5 4.10 5.30 6.40 7.Total skor 100	Diskusi latihan dan tugas 6 X 50			0%
11							0%
12	Mahasiswa mampu membuat pecah pola busana casual wanita	- Menjelaskan karakteristik busana casual - Menunjukkan contoh desain busana casual wanita - Menjelaskan faham gambar busana casual wanita - Membuat pecah pola busana casual wanita sesuai desain	Kriteria: 1.1. skor 10 2.2. skor 10 3.3. skor 10 4.4. skor 10 5.5. skor 60 6.Total skor 100	Diskusi tugas dan latihan 1 X 1			0%
13							0%
14	Mahasiswa mampu membuat TOILE pecah pola busana casual	- Membuat pecah pola busana casual sesuai ukuran model - Mengevaluasi hasil praktek melalui fitting toile pada model - Perbaiki kesalahan hasil toile	Kriteria: 1.1. Skor 10 2.2. Skor 10 3.3. Skor 20 4.4. Skor 30 5.5. Skor 15 6.6. Skor 15 7.Total skor 100	Diskusi tugas dan latihan 6 X 50			0%
15							0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.