



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Teknik  
Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																																	
Grading	8321202043		T=2 P=0 ECTS=3.18	6	5 Juli 2024																																	
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>																																	
	.....		.....		Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.																																	
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																																					
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																					
	Matrik CPL - CPMK																																					
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px;">CPMK</td> </tr> </table>					CPMK																															
CPMK																																						
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																					
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 50px; height: 20px;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">11</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">12</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">13</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">14</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">15</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">16</td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																						
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	DESKRIPSI MATA KULIAH: Pemahaman dan penguasaan keterampilan teknik grading pola busana anak, busana wanita, busana pria meliputi bahasan tentang Konsep Grading: meliputi master pattern, body measurement, body landmarks, figure types, types of grade, Basic Grading terdiri dari pola dasar blouse, rok, lengan, kulot dan celana panjang / pantalon. Grading Intermediate Designs: meliputi shawl collar, bodice and yoke, princess, gore skirt, dan skirt variation. Grading advanced design: meliputi kimono sleeve, reglansleeve, dolman Sleeve, dan psntsvsriation																																					
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																																					
	1. Aldrich winefred. 1984 . <i>Metric Pattern Cutting</i> . London. Bell & Hyman Limited Calasibetta, C.M., & Tortora, Phylis. 2003. <i>Dictionary of fashion (Thrid Edition)</i> . New York: Fairchild Publication. Inc Cooklin, Gerry. 2003. <i>Pattern Grading For Women 19s Clothes</i> . India: Replika Press Gunawan, Belinda. 2010. <i>Kamus Mode Fashion Pro</i> . Jakarta: Dian Muliawan, Porrie. 2001. <i>Konstruksi Pola Busana Wanita</i> . Jakarta: BPK Gunung Mulia Price, Jeanne and Zamkoff, Bernard. 1996. <i>Grading Techniques for Fashion Design</i> . USA : Capital Cities Media																																					
	<b>Pendukung :</b>																																					
<b>Dosen Pengampu</b>	Dr. Ratna Suhartini, M.Si. Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd. Mita Yuniati, S.Pd., M.Pd.																																					
<b>Mg Ke-</b>	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>																															
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (offline)</b>	<b>Daring (online)</b>																																	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																															

1	Memahami konsep dasar grading.	1. Konsep dasar grading : Mendefinisikan grading. Menjelaskan prinsip-prinsip grading. Menjelaskan ukuran standart. Menjelaskan sistem grading	<b>Kriteria:</b> 1. Kriteria penilaian dilakukan dengan melihat aspek: 2.1. Partisipasi: dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap aktivitas mahasiswa (bobot 2) 3.2. UTS: dilakukan dengan asesmen selama pertengahan semester (bobot 2) 4.3. UAS: dilakukan pada setiap semester untuk mengukur semua indikator (bobot 3) 5.4. Tugas: dilakukan pada setiap indikator (bobot 3) 6. Nilai Akhir Mahasiswa: 7. Nilai Partisipasi (2)%2 Nilai Tuas (3)%2 Nilai UTS (2)%2 Nilai UAS (3) dibagi 10.	Tes Tulis 2 X 50			0%
2	Memahami dan menguasai pembuatan pola grading	1. Pembuatan pola dasar grading. Menjelaskan sistem pembuatan pola grading. Menjelaskan tanda-tanda pola. Membuat pola dasar blouse lengan rok	<b>Kriteria:</b> 1. Kriteria penilaian dilakukan dengan: 2.1. Partisipasi dilakukan dengan melakukan pengamatan terhadap aktivitas mahasiswa (bobot 2). 3.2. UTS dilakukan dengan assesmen selama pertengahan semester (bobot2). 4.3. UAS dilakukan pada setiap semester untuk mengukur semua indikator (bobot 3) 5.4. Tugas dilakukan pada setiap indikator (bobot3) 6. Nilai akhir P(2x) UTS (2x) UAS (3x) tugas(3x) dibagi 10	Ceramah demonstrasi diskusi dan tanya jawab. 4 X 50			0%
3	Mampu dan terampil membuat pola blouse sesuai desain	Pembuatan pola grading blouse sesuai desain	<b>Kriteria:</b> 0-100	Diskusi, tanya jawab, dan pemberian tugas. 2 X 50			0%
4	Mampu dan terampil membuat pola blouse sesuai desain	Pembuatan pola grading blouse sesuai desain	<b>Kriteria:</b> 0-100	Diskusi, tanya jawab, dan pemberian tugas. 2 X 50			0%

5						0%
6	Mampu dan terampil membuat pola rok sesuai desain dengan sistem grading.	Membuat grading pola rok sesuai desain	Kriteria: 0-100	Diskusi, tanya jawab dan pemberian tugas. 2 X 50		0%
7	Mampu dan terampil membuat pola rok sesuai desain dengan sistem grading.	Membuat grading pola rok sesuai desain	Kriteria: 0-100	Diskusi, tanya jawab dan pemberian tugas. 2 X 50		0%
8	UTS	indikator 1-7	Kriteria: 0-100	Tes 2 X 50		0%
9	Mampu dan terampil membuat pola celana dengan sistem grading.	Pembuatan grading pola celana sesuai desain.	Kriteria: 0-100	ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		0%
10	Mampu dan terampil membuat pola celana dengan sistem grading.	Pembuatan grading pola celana sesuai desain.	Kriteria: 0-100	ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		0%
11	Mampu dan terampil membuat pola torso sesuai dengan sistem grading.	membuat pola torso sesuai sistem grading	Kriteria: 0-100	ceramah, diskusi, demonstrasi, tanya jawab 2 X 50		0%
12	mampu membuat gaun secara grading sesuai desain	membuat gaun dengan sistem grading	Kriteria: 0-100	ceramah, diskusi, demonstrasi, tanya jawab 2 X 50		0%
13	mampu membuat gaun secara grading sesuai desain	membuat gaun dengan sistem grading	Kriteria: 0-100	ceramah, diskusi, demonstrasi, tanya jawab 2 X 50		0%
14	Mampu membuat lengan setali sesuai sistem grading	membuat lengan setali sesuai sistem grading	Kriteria: 0-100	ceramah, diskusi, tanya jawab, demonstrasi 2 X 50		0%
15	mampu membuat pola blus dengan kerah setali sistem grading	membuat grading lus dengan bkerah setali	Kriteria: 0-100	ceramah, diskusi, demonstrasi, tanya jawab 2 X 50		0%
16						0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.

8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.