



**Universitas Negeri Surabaya  
Fakultas Teknik  
Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

| MATA KULIAH (MK) | KODE                       | Rumpun MK                         | BOBOT (sks)                |     |           | SEMESTER                            | Tgl Penyusunan  |
|------------------|----------------------------|-----------------------------------|----------------------------|-----|-----------|-------------------------------------|-----------------|
| Busana Muslim    | 8321202169                 | Mata Kuliah Pilihan Program Studi | T=2                        | P=0 | ECTS=3.18 | 5                                   | 18 Januari 2025 |
| OTORISASI        | Pengembang RPS             |                                   | Koordinator RMK            |     |           | Koordinator Program Studi           |                 |
|                  | Mita Yuniati, S.Pd., M.Pd. |                                   | Peppy mayasari S.Pd., M.Pd |     |           | Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd. |                 |

|                           |                        |
|---------------------------|------------------------|
| <b>Model Pembelajaran</b> | Project Based Learning |
|---------------------------|------------------------|

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Capaian Pembelajaran (CP)</b> | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK |
|----------------------------------|-----------------------------------|

|               |   |
|---------------|---|
| <b>CPL-2</b>  | Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan                                    |
| <b>CPL-6</b>  | Terampil bekerjasama dan berkomunikasi efektif dalam bidang tata busana   |
| <b>CPL-8</b>  | Terampil dalam menerapkan konsep keilmuan tata busana dalam pengembangan inovasi dan kreativitas budaya daerah  |
| <b>CPL-9</b>  | Terampil dalam kompetensi keahlian di bidang tata busana meliputi: fashion designer, pattern maker dan dressmaker, dan kriya fashion berwawasan kewirausahaan |
| <b>CPL-11</b> | Memiliki pemahaman konsep bidang pedagogik dan professional yang menunjang bidang pendidikan tata busana  |
| <b>CPL-13</b> | Mampu menerapkan konsep bidang profesional tata busana untuk pemecahan masalah terkait pembelajaran tata busana dan produksi busana                           |

|  |
|--|
| <b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> |
|--|

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>CPMK - 1</b> | Mahasiswa memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang perkembangan mode dan penggolongan busana muslim, karakteristik desain busana muslim, hiasan busana muslim, serta jenis, corak dan bahan untuk praktik busana muslim serta padu padan (mix and match) busana muslim |
| <b>CPMK - 2</b> | Mahasiswa memiliki kemampuan membuat perencanaan kebutuhan bahan dan besarnya harga/ dana untuk praktik busana muslim, serta membuat perencanaan lama waktu mengerjakan, dan menyusun langkah mengerjakan/sistimetika kerja,   |
| <b>CPMK - 3</b> | Mahasiswa memiliki keterampilan membuat busana muslim casual dan pesta/gaun, membuat pola besar, menggunting, menjahit, melakukan pengepasan (fitting), dan menerapkan teknik penyelesaian dengan tepat  |
| <b>CPMK - 4</b> | Mahasiswa memiliki sikap tanggung jawab pada hasil praktik membuat busana muslim, mempresentasikan, mengevaluasi penerapan teknik menjahit, teknik penyelesaian dengan tepat, dan mendiskusikannya.  |

|                          |
|--------------------------|
| <b>Matrik CPL - CPMK</b> |
|--------------------------|

|        | CPMK | CPL-2 | CPL-6 | CPL-8 | CPL-9 | CPL-11 | CPL-13 |
|--------|------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|
| CPMK-1 |      |       |       | ✓     |       | ✓      | ✓      |
| CPMK-2 |      |       |       |       |       |        | ✓      |
| CPMK-3 | ✓    | ✓     | ✓     | ✓     | ✓     |        |        |
| CPMK-4 | ✓    | ✓     |       |       |       |        |        |

|   |
|---|
| <b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b> |
|---|

| CPMK   | Minggu Ke |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
|--------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
|        | 1         | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| CPMK-1 | ✓         | ✓ | ✓ | ✓ |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |
| CPMK-2 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    | ✓  |    |    |    |    |    |
| CPMK-3 |           |   |   |   | ✓ |   |   |   | ✓ |    |    |    |    | ✓  |    |    |
| CPMK-4 |           |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    | ✓  |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Deskripsi Singkat MK</b> | Materi kuliah ini merupakan mata kuliah praktik busana wanita, khususnya membuat busana Casual untuk Wanita Muslim, dan busana pesta untuk Wanita Muslim. Pembahasan diawali dari perkembangan busana Muslim untuk Wanita Indonesia, siluwet, jenis bahan, teknik pecah pola, merancang kebutuhan bahan, menghitung besarnya dana/harga, menyusun langkah mengerjakan/sistimetika kerja, dan menghitung lama waktu mengerjakan. Kemudian menyusun perencanaan Praktik membuat busana Casual dan busana Pesta untuk Wanita Muslim. Tahapan selanjutnya adalah membuat pola besar sesuai ukuran model (peragawati), memotong, menjahit dengan teknik jahit yang tepat, melakukan pengepasan (fitting), melakukan pengepresan, dan teknik penyelesaian. Tahapan akhir dari kegiatan praktik adalah melakukan penilaian hasil praktik menggunakan standar penilaian mutu produksi. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan Project Based Learning, dalam bentuk ; tanya jawab, diskusi, dan presentasi yang dilengkapi penggunaan media dua dimensi, dan media proyeksi berupa multimedia (PPT) serta pemberian tugas dalam lingkup praktik pembuatan busana Muslim. |
|-----------------------------|--|

|                |                |
|----------------|----------------|
| <b>Pustaka</b> | <b>Utama :</b> |
|----------------|----------------|

1. Adib, Tuti dan Prihanto, Amelia. 2017. Dazzling Style with Attitude. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
2. A PPMI. 2015. Indonesia Fashion Reportage, Modest Fashion Attire. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
3. Armstrong-Josep Helen , 2000. Pattern making for fashion design : third edititon, prentice Hall Upper Saddle River : New jersey
4. Bucar, Elizabeth. 2017. Pious Fashion, How Muslim Women Dress. London: Harvard University Press.
5. Digest Readers, 2003. New Complete Guide To Sewing. Canada: The Reader's Digest Association td montreal Pleasantville N.Y
6. IPBM(Ikatan Perancang Busana Muslim Jawa Barat), 2007. Trend Busana Muslim Indonesia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
7. Laylie, M. Zains. 2012. Glamor by Adhy & Alie. Jakarta: Kriya Pustaka
8. Marniati, 2017, Busana Wanita. Surabaya: Unesa Unipersity Press

|                |   | Pendukung :  |  |  |                 |   |                     |
|----------------|---|--|--|--|-----------------|---|---------------------|
| Dosen Pengampu |   | Prof. Dr. Marniati, S.E., M.M.<br>Mita Yuniati, S.Pd., M.Pd.   |  |  |                 |   |                     |
| Mg Ke-         | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)   | Penilaian  |  | Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]  |                 | Materi Pembelajaran [ Pustaka ]   | Bobot Penilaian (%) |
|                |   | Indikator  | Kriteria & Bentuk  | Luring (offline)   | Daring (online) |   |                     |
| (1)            | (2)   | (3)  | (4)  | (5)  | (6)             | (7)   | (8)                 |
| 1              | Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang perkembangan mode busana Muslim, dan menyetujui kontrak perkuliahan  | <ol style="list-style-type: none"> <li>Menyetujui kontrak perkuliahan</li> <li>Menjelaskan ruang lingkup mata kuliah Busana Muslim</li> <li>Menjelaskan perkembangan busana Muslim di Indonesia</li> <li>Menjelaskan macam dan jenis busana Muslim sesuai kesempatan pemakaian</li> </ol>  | <b>Kriteria:</b><br>Skor 1 - 100<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif  | Cooperatif Learning, Presentasi, Diskusi, Pemberian tugas<br>2 X 50  | -               | <b>Materi:</b><br>Busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>IPBM (Ikatan Perancang Busana Muslim Jawa Barat), 2007. Trend Busana Muslim Indonesia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i>   | 2%                  |
| 2              | Memiliki pemahaman konsep dasar busana muslim   | <ol style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan karakteristik desain busana muslim</li> <li>Menjelaskan ciri siluet desain busana muslim</li> <li>Menjelaskan jenis, corak, dan warna bahan untuk busana muslim</li> <li>Menjelaskan macam-macam hiasan untuk busana muslim</li> <li>Menjelaskan ukuran standart untuk membuat pola busana muslim</li> <li>Menjelaskan pola busana muslim sesuai desain mode</li> </ol> | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | Project Based Learning<br>Fase 1: Pembagian kelompok sesuai dengan permasalahan, Presentasi, Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50                   | -               | <b>Materi:</b><br>busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>Adib, Tuti dan Prihanto, Amelia. 2017. Dazzling Style with Attitude. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i>   | 3%                  |
| 3              | Mampu mengidentifikasi; siluet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode. Mampu mengidentifikasi; siluet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode. | <ol style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan karakteristik desain busana muslim</li> <li>Menjelaskan ciri siluet desain busana muslim</li> <li>Menjelaskan jenis, corak, dan warna bahan untuk busana muslim</li> <li>Menjelaskan macam-macam hiasan untuk busana muslim</li> <li>Menjelaskan ukuran standart untuk membuat pola busana muslim</li> <li>Menjelaskan pola busana muslim sesuai desain mode</li> </ol> | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                         | Project Based Learning Fase 2<br>Mendesain busana : Pembagian kelompok sesuai dengan permasalahan, Presentasi, Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50 | -               | <b>Materi:</b><br>Desain busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>Laylie, M. Zains. 2012. Glamor by Adhy &amp; Alie. Jakarta: Kriya Pustaka</i><br><br><b>Materi:</b> trend busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>IPBM (Ikatan Perancang Busana Muslim Jawa Barat), 2007. Trend Busana Muslim Indonesia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i> | 5%                  |

|   |   |  |   |  |  |  |    |
|---|---|--|---|--|--|--|----|
| 4 | Mampu mengidentifikasi; siluwet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode. Mampu mengidentifikasi; siluwet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan karakteristik desain busana muslim</li> <li>2. Menjelaskan ciri siluwet desain busana muslim</li> <li>3. Menjelaskan jenis, corak, dan warna bahan untuk busana muslim</li> <li>4. Menjelaskan macam-macam hiasan untuk busana muslim</li> <li>5. Menjelaskan ukuran standart untuk membuat pola busana muslim</li> <li>6. Menjelaskan pola busana muslim sesuai desain mode</li> </ol>  | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | Project Based Learning Fase 2<br>Mendesain busana : Pembagian kelompok sesuai dengan permasalahan , Presentasi , Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50 |  | <b>Materi:</b><br>Desain busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>Laylie, M. Zains. 2012. Glamor by Adhy &amp; Alie. Jakarta: Kriya Pustaka</i><br><br><b>Materi:</b> trend busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>IPBM(Ikatan Perancang Busana Muslim Jawa Barat), 2007. Trend Busana Muslim Indonesia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i> | 5% |
| 5 | Mampu mengidentifikasi; siluwet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan dan harga, serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode.  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan Teknik merancang kebutuhan bahan untuk praktik Busana Muslim sesuai jenis dan corak bahan</li> <li>2. Menjelaskan Teknik menghitung jumlah biaya /harga yang dibutuhkan untuk praktik busana muslim sesuai desain mode</li> <li>3. Menjelaskan menghitung lama waktu yang dibutuhkan untuk praktik membuat busana muslim sesuai desain mode</li> <li>4. Menjelaskan Teknik Menyusun perencanaan Pratik busana muslim /portofolio Praktik Busna Muslim</li> </ol> | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                        | Project Based Learning, Presentasi , Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50   |  | <b>Materi:</b><br>Membuat marker layout<br><b>Pustaka:</b><br><i>Adib, Tuti dan Prihanto, Amelia. 2017. Dazzling Style with Attitude. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i>  | 5% |
| 6 | Mampu mengidentifikasi; siluwet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan dan harga, serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode.  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan Teknik merancang kebutuhan bahan untuk praktik Busana Muslim sesuai jenis dan corak bahan</li> <li>2. Menjelaskan Teknik menghitung jumlah biaya /harga yang dibutuhkan untuk praktik busana muslim sesuai desain mode</li> <li>3. Menjelaskan menghitung lama waktu yang dibutuhkan untuk praktik membuat busana muslim sesuai desain mode</li> <li>4. Menjelaskan Teknik Menyusun perencanaan Pratik busana muslim /portofolio Praktik Busna Muslim</li> </ol> | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipasif  | Project Based Learning, Presentasi , Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50   |  | <b>Materi:</b> pola busana<br><b>Pustaka:</b><br><i>Armstrong-Josep Helen , 2000. Pattern making for fashion design : third edititon, prentice Hall Upper Saddle River : New jersey</i>  | 5% |
| 7 | Mampu mengidentifikasi; siluwet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan dan harga, serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode.  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan Teknik membuat pola besar menggunakan ukuran standart untuk praktik Busana Muslim sesuai desain mode</li> <li>2. Menjelaskan Teknik membuat pola busana muslim untuk kegiatan bekerja sesuai desain mode</li> <li>3. Menjelaskan Teknik membuat pola busana muslim untuk kegiatan santai/casual sesuai desain mode</li> <li>4. Menjelaskan Teknik membuat pola busana muslim untuk kegiatan pesta sesuai desain mode</li> </ol>                                  | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                        | Project Based Learning, Presentasi , Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50   |  | <b>Materi:</b><br>busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>IPBM(Ikatan Perancang Busana Muslim Jawa Barat), 2007. Trend Busana Muslim Indonesia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i>   | 5% |

|    |  |   |   |  |  |     |
|----|--|---|---|--|--|-----|
| 8  | Mampu mengidentifikasi; siluwet, corak bahan, hiasan, dan terampil membuat perencanaan praktik, yaitu; membuat pola dengan ukuran standart, merancang kebutuhan bahan dan harga, serta menghitung lama waktu mengerjakan busana muslim sesuai desain mode. | 1. Menjelaskan Teknik membuat pola besar menggunakan ukuran standart untuk praktik Busana Muslim sesuai desain mode 2. Menjelaskan Teknik membuat pola busana muslim untuk kegiatan bekerja sesuai desain mode 3. Menjelaskan Teknik membuat pola busana muslim untuk kegiatan santai/casual sesuai desain mode 4. Menjelaskan Teknik membuat pola busana muslim untuk kegiatan pesta sesuai desain mode  | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                        | Project Based Learning, Presentasi , Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50 | <b>Materi:</b><br>busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>IPBM/(katan Perancang Busana Muslim Jawa Barat), 2007. Trend Busana Muslim Indonesia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i><br><br><b>Materi:</b><br>busana wanita<br><b>Pustaka:</b><br><i>Marniati, 2017, Busana Wanita. Surabaya: Unesa Unipersity Press</i> | 15% |
| 9  | Terampil membuat busana muslim; menggunting, menjahit, melakukan pengepasan /fitting, dan menerapkan teknik penyelesaian dengan tepat.   | 1. Menjelaskan persiapan alat dan bahan untuk praktik menggunting bahan busana muslim casual 2. Menjelaskan teknik meluruskan/meratakan serat kain busana muslim casual sesuai modul. 3. Memberi Contoh praktik meletakkan pola di atas bahan sesuai tanda pola busana muslim casual sesuai perencanaan dan petunjuk pada modul 4. Mendemonstrasikan Teknik memotong/menggunting bahan sesuai perencanaan dan modul 5. Menjelaskan Teknik memindahkan garis pola busana muslim casual sesuai perencanaan dan modul.                         | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | Project Based Learning, Presentasi , Diskusi, Praktik, dan Penugasan<br>2 X 50 | <b>Materi:</b> pola busana<br><b>Pustaka:</b><br><i>Armstrong-Josep Helen , 2000. Pattern making for fashion design : third edititon, prentice Hall Upper Saddle River : New jersey</i>  | 5%  |
| 10 | Terampil membuat busana muslim; menggunting, menjahit, melakukan pengepasan /fitting, dan menerapkan teknik penyelesaian dengan tepatemiliki pengetahuan dan pemahaman tentang perkembangan mode busana Muslim, dan menyepakati kontrak perkuliahan        | 1. Menjelaskan Teknik jahit yang digunakan dalam membuat busana muslim casual 2. Menjelaskan sistematika kerja membuat busana muslim casual sesuai petunjuk modul. 3. Memberi Contoh praktik menyambung bagian-bagian busana muslim casual sesuai perencanaan dan petunjuk pada modul 4. Mendemonstrasikan Teknik melakukan pengepasan/fitting modul 5. Menjelaskan Teknik memperbaiki kurang Ketika fitting busana muslim casual sesuai koreksi  | <b>Kriteria:</b><br>1-100<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                          | Project Based Learning, Presentasi , diskusi, praktik, dan penugasan<br>2 X 50 | <b>Materi:</b><br>busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>Marniati, 2017, Busana Wanita. Surabaya: Unesa Unipersity Press</i>   | 5%  |
| 11 | Terampil membuat busana muslim; menggunting, menjahit, melakukan pengepasan /fitting, dan menerapkan teknik penyelesaian dengan tepat.   | 1. Menjelaskan Teknik penyelesaian yang digunakan dalam membuat busana muslim casual 2. Menjelaskan Teknik pengepresan kampuh jahitan dan kelim dalam membuat busana muslim casual sesuai petunjuk modul. 3. Memberi Contoh praktik mengelim, memang kancing, memasang hiasan, busana muslim casual sesuai perencanaan dan petunjuk pada modul 4. Mendemonstrasikan Teknik membentuk/membuat sesuai hijab petunjuk pada modul 5. Menjelaskan Teknik penyelesaian dan pengepresan akhir, pengepakan busana muslim casual sesuai desain mode. | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                        | Project Based Learning, Presentasi , diskusi, praktik, dan penugasan<br>2 X 50 | <b>Materi:</b> teknik menjahit<br><b>Pustaka:</b><br><i>Digest Readers, 2003 . New Complete Guide To Sewing. Canada: The Reader's Digest Association td montreal Pleasantville N.Y</i>   | 5%  |

|    |  |  |  |  |  |  |    |
|----|--|--|--|--|--|--|----|
| 12 | Terampil membuat busana muslim; menggunting, menjahit, melakukan pengepasan /fitting, dan menerapkan teknik penyelesaian dengan tepat. | 1. Menjelaskan persiapan alat dan bahan untuk praktik menggunting bahan busana muslim pesta 2. Menjelaskan teknik meluruskan/meratakan serat kain busana muslim pesta sesuai modul. 3. Memberi Contoh praktik meletakkan pola di atas bahan sesuai tanda pola busana muslim pesta sesuai perencanaan dan petunjuk pada modul 4. Mendemonstrasikan Teknik memotong/menggunting bahan sesuai perencanaan dan modul 5. Menjelaskan Teknik memindahkan garis pola busana muslim pesta sesuai perencanaan dan modul.                          | <b>Kriteria:</b><br>1-100<br><b>Bentuk Penilaian</b><br>:<br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | Project Based Learning, Presentasi , diskusi, praktik, dan penugasan<br>2 X 50 |  | <b>Materi:</b> teknik menjahit<br><b>Pustaka:</b><br><i>Digest Readers, 2003 . New Complete Guide To Sewing. Canada: The Reader's Digest Association td montreal Pleasantville N.Y</i><br><br><b>Materi:</b> teknik menjahit<br><b>Pustaka:</b><br><i>Digest Readers, 2003 . New Complete Guide To Sewing. Canada: The Reader's Digest Association td montreal Pleasantville N.Y</i> | 5% |
| 13 | Terampil membuat busana muslim; menggunting, menjahit, melakukan pengepasan /fitting, dan menerapkan teknik penyelesaian dengan tepat. | 1. Menjelaskan Teknik jahit yang digunakan dalam membuat busana muslim pesta 2. Menjelaskan sistematika kerja membuat busana muslim pesta sesuai petunjuk modul. 3. Memberi Contoh praktik menyambung bagian-bagian busana muslim pesta sesuai perencanaan dan petunjuk pada modul 4. Mendemonstrasikan Teknik melakukan pengepasan/fitting modul 5. Menjelaskan Teknik memperbaiki kurang Ketika fitting busana muslim pesta sesuai koreksi.  | <b>Kriteria:</b><br>1-100<br><b>Bentuk Penilaian</b><br>:<br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | Project Based Learning, Presentasi , diskusi, praktik, dan penugasan<br>2 X 50 |  | <b>Materi:</b> Menjahit busana muslim<br><b>Pustaka:</b><br><i>Adib, Tuti dan Prihanto, Amelia. 2017. Dazzling Style with Attitude. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama</i>  | 5% |
| 14 | Terampil membuat busana muslim; menggunting, menjahit, melakukan pengepasan /fitting, dan menerapkan teknik penyelesaian dengan tepat. | 1. Menjelaskan Teknik penyelesaian yang digunakan dalam membuat busana muslim pesta 2. Menjelaskan Teknik pengepresan kampuh jahitan dan kelim dalam membuat busana muslim pesta sesuai petunjuk modul. 3. Memberi Contoh praktik mengelim, memang kancing, memasang hiasan, busana muslim casual sesuai perencanaan dan petunjuk pada modul 4. Mendemonstrasikan Teknik membentuk/membuat sesuai hijab petunjuk pada modul 5. Menjelaskan Teknik penyelesaian dan pengepresan akhir, pengepakan busana muslim pesta sesuai desain mode. | <b>Kriteria:</b><br>1-100<br><b>Bentuk Penilaian</b><br>:<br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja | Project Based Learning, Presentasi , diskusi, praktik, dan penugasan<br>2 X 50 |  | <b>Materi:</b> Pengepasan<br><b>Pustaka:</b> A<br><i>PPMI. 2015. Indonesia Fashion Reportage, Modest Fashion Attire. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.</i>  | 5% |

|    |  |   |  |  |  |  |     |
|----|--|---|--|--|--|--|-----|
| 15 | Memiliki sikap bertanggung jawab pada hasil praktik membuat busana muslim, mempersentasikan, mendiskusikan, mengevaluasi penerapan teknik menjahit, teknik penyelesaian terhadap keberhasilan praktik busana Muslim. | 1. Menjelaskan kriteria penilaian hasil praktik membuat busana muslim,<br>2. Menjelaskan evaluasi penerapan teknik menjahit, teknik penyelesaian hasil praktik membuat busana muslim,<br>3. Menjelaskan teknik mempersentasikan, dan mendiskusikan hasil praktik membuat busana muslim, | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio                         | Kooperatif Learning, Diskusi, Presentasi<br>2 X 50 |  | <b>Materi:</b><br>Teknik menjahit busana<br><b>Pustaka:</b><br><i>Marniati, 2017, Busana Wanita. Surabaya: Unesa Unipersity Press</i><br><br><b>Materi:</b><br>Teknik menjahit busana<br><b>Pustaka:</b><br><i>Digest Readers, 2003. New Complete Guide To Sewing. Canada: The Reader's Digest Association td montreal Pleasantville N.Y</i> | 5%  |
| 16 | Memiliki sikap bertanggung jawab pada hasil praktik membuat busana muslim, mempersentasikan, mendiskusikan, mengevaluasi penerapan teknik menjahit, teknik penyelesaian terhadap keberhasilan praktik busana Muslim. | 1. Menjelaskan kriteria penilaian hasil praktik membuat busana muslim,<br>2. Menjelaskan evaluasi penerapan teknik menjahit, teknik penyelesaian hasil praktik membuat busana muslim,<br>3. Menjelaskan teknik mempersentasikan, dan mendiskusikan hasil praktik membuat busana muslim, | <b>Kriteria:</b><br>1 - 100<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio | Kooperatif Learning, Diskusi, Presentasi<br>2 X 50 |  | <b>Materi:</b><br>Teknik menjahit busana<br><b>Pustaka:</b><br><i>Marniati, 2017, Busana Wanita. Surabaya: Unesa Unipersity Press</i><br><br><b>Materi:</b><br>Teknik menjahit busana<br><b>Pustaka:</b><br><i>Digest Readers, 2003. New Complete Guide To Sewing. Canada: The Reader's Digest Association td montreal Pleasantville N.Y</i> | 20% |

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

| No | Evaluasi                                   | Persentase |
|----|--|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipasif                     | 15.17%     |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 63.17%     |
| 3. | Penilaian Portofolio                       | 9.17%      |
| 4. | Praktik / Unjuk Kerja                      | 12.5%      |
|    |  | 100%       |

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.

9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 24 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Tata Busana



Imami Arum Tri Rahayu, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0701128101

**UPM** Program Studi S1 Pendidikan  
Tata Busana



Mita Yuniati, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0009029108

File PDF ini digenerate pada tanggal 18 Januari 2025 Jam 13:47 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

