



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Teknik**  
**Program Studi S1 Pendidikan Tata Boga**

Kode  
Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Etika Profesi dan estetika	8321102119		T=2	P=0	ECTS=3.18	3	14 Januari 2025

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Koordinator Program Studi
	Aji Fajar Ramadhani, S.Pi., M.TP.; Aulia Bayu Yushila, S.TP., M.T.; Diwyacitta Antya Putri, S.TP., M.Sc., M.P.	Nurul Farikhatir Rizkiyah, S.Pd., M.Pd.	Dr. Hj. Sri Handajani, S.Pd., M.Kes.

<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study
---------------------------	------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>	
	<b>CPL-1</b>	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya
	<b>CPL-4</b>	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.
	<b>CPL-9</b>	Mampu mengaplikasikan prinsip-prinsip pengetahuan adaptif dan normatif yang menunjang bidang pendidikan tata boga
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	
	<b>CPMK - 1</b>	Mampu memahami pengantar perkuliahan Etika Profesi dan Estetika
	<b>CPMK - 2</b>	Mampu memahami dan menganalisis konsep etika, estetika dan moral
	<b>CPMK - 3</b>	Mampu membedakan konsep profesi dan professional
	<b>CPMK - 4</b>	Mampu memahami, menganalisis dan menerapkan etika profesi
	<b>CPMK - 5</b>	Mampu mendeskripsikan dan menganalisis terkait dengan kode etik Profesi di bidang pendidikan
	<b>CPMK - 6</b>	Mampu memahami dan membedakan konsep kebaikan, kebajikan dan kebahagiaan
	<b>CPMK - 7</b>	Mampu menganalisis karakteristik profesionalisme sikap kerja
	<b>CPMK - 8</b>	Ujian Tengah Semester (UTS)
	<b>CPMK - 9</b>	Mampu mendeskripsikan dan menganalisis profesi di bidang kuliner
	<b>CPMK - 10</b>	Mampu memahami dan menerapkan konsep estetika berkaitan dengan etika berbusana
	<b>CPMK - 11</b>	Mampu menerapkan etika komunikasi dalam suatu profesi
	<b>CPMK - 12</b>	Mampu berkomunikasi secara efektif melalui telepon
	<b>CPMK - 13</b>	Mampu memahami karakteristik dan menerapkan pelayanan prima dibidang profesi guru dan bidang boga
	<b>CPMK - 14</b>	Mampu memahami dan menganalisis konsep budaya dalam organisasi
	<b>CPMK - 15</b>	Mampu menerapkan etika budaya dalam suatu organisasi
<b>CPMK - 16</b>	Ujian Akhir Semester (UAS)	
<b>Matrik CPL - CPMK</b>		

CPMK	CPL-1	CPL-4	CPL-9
CPMK-1	✓		
CPMK-2	✓		
CPMK-3	✓		
CPMK-4		✓	
CPMK-5		✓	
CPMK-6	✓		
CPMK-7	✓		
CPMK-8	✓		
CPMK-9			✓
CPMK-10			✓
CPMK-11		✓	
CPMK-12		✓	
CPMK-13		✓	
CPMK-14			✓
CPMK-15			✓
CPMK-16			✓

**Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1																✓
CPMK-2																
CPMK-3																
CPMK-4																
CPMK-5																
CPMK-6																
CPMK-7																
CPMK-8																
CPMK-9																
CPMK-10																
CPMK-11																
CPMK-12																
CPMK-13																
CPMK-14																
CPMK-15																
CPMK-16																

**Deskripsi Singkat MK**

Mata kuliah ini memberikan pemahaman tentang etika dan estetika dalam sistem interaksi di tempat kerja dengan cakupan pembahasan pengertian etika dan estetika, moral dasar, etika profesi secara umum, etika dan estetika profesi kulineran, ukuran sikap dan tindakan (norma etis) yang baik/tidak baik, budaya perusahaan, upaya untuk memiliki dan mengembangkan kepribadian yang menarik dengan menggunakan metode case study

**Pustaka**

**Utama :**

1. Frans Magnis Suseno (1989) . Etika Dasar . Kanisius: Yogyakarta
2. Dwianto, L. & Rumsari. (2006). Etiket di Tempat Kerja . Kanisius: Yogyakarta.
3. Fernanda, D. (2003). Etika Organisasi Pemerintah . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta.
4. Rosidah & Ambar (2000). Menjadi Sekertaris Profesional . Graha Ilmu: Yogyakarta
5. Santoso, R, dkk. (1990). Secretaries in Action . Asmi Extension: Jakarta.
6. Sari, F. I. (2014). Ensiklopedia Daily Office . Jurusan Pendidikan Administrasi UNY: Yogyakarta.
7. Supriyadi, G. & Guno, Tri. (2003). Budaya Kerja Organisasi Pemerintahan . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta.
8. Alamsjah. (2000). Keprotokolalan . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta
9. La Rose (2003). Top Secretary . Erlangga: Jakarta

**Pendukung :**

Dosen Pengampu		Dr. Hj. Sri Handajani, S.Pd., M.Kes. Andika Kuncoro Widagdo, M.Pd. Diwyacitta Antya Putri, S.TP., M.Sc., M.P. Nurul Farikhatir Rizkiyah, M.Pd Aulia Bayu Yushila, S.TP., M.T. Aji Fajar Ramadhani, S.Pi., M.T.P.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Orientasi RPS dan tugas serta kontrak belajar. 2.Menjelaskan konsep etika, estetika, dan moral.	Menjelaskan pengantar etika profesi dan estetika	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Discovery learning 2 X 50		<b>Materi:</b> Konsep etika, estetika, dan moral. <b>Pustaka:</b> <i>Frans Magnis Suseno (1989) . Etika Dasar . Kanisius: Yogyakarta</i>	5%
2	Menjelaskan konsep etika, estetika dan moral	1.Menjelaskan pengertian etika, estetika dan moral 2.Menjelaskan azas dan tujuan etika dan estetika 3.Mengidentifikasi ruang lingkup etika dan estetika	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50	Bentuk pembelajaran: Kuliah secara maya melalui sidia (daring).  Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. Penugasan Mahasiswa melalui assignment di Sidia. 2 X 50	<b>Materi:</b> Pengertian etika, estetika dan moral, azas dan tujuan etika dan estetika, ruang lingkup etika dan estetika <b>Pustaka:</b> <i>Dwiantoro, L. &amp; Rumsari. (2006). Etiket di Tempat Kerja . Kanisius: Yogyakarta.</i>	5%
3	Mampu memahami konsep profesi dan professional	1.Menjelaskan konsep profesi 2.Menjelaskan konsep professional 3.Mengidentifikasi jenis profesi 4.Memahami karakteristik profesi dalam bidang boga	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring).  Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> Konsep profesi, konsep professional, jenis profesi, karakteristik profesi dalam bidang boga <b>Pustaka:</b> <i>Sari, F. I. (2014). Ensiklopedia Daily Office . Jurusan Pendidikan Administrasi UNY: Yogyakarta.</i>	5%
4	Mampu memahami etika profesi	1.Menjelaskan pengertian etika profesi 2.Menjelaskan prinsip etika profesi 3.Membedakan etika profesi, professional dan profesionalisme 4.Memahami sasaran etika profesi keguruan	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipatif	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring).  Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> Pengertian etika profesi, prinsip etika profesi <b>Pustaka:</b> <i>Dwiantoro, L. &amp; Rumsari. (2006). Etiket di Tempat Kerja . Kanisius: Yogyakarta.</i>  <b>Materi:</b> Etika profesi, professional dan profesionalisme, sasaran etika profesi keguruan <b>Pustaka:</b> <i>Sari, F. I. (2014). Ensiklopedia Daily Office . Jurusan Pendidikan Administrasi UNY: Yogyakarta.</i>	5%

5	Mengidentifikasi karakteristik profesionalisme kerja.	1.Mengidentifikasi kode etik profesi 2.Mengidentifikasi kode etik profesi guru	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> Sikap profesional. <b>Pustaka:</b> <i>Alamsjah. (2000). Keprotokolan . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta</i>	5%
6	Mendesripsikan konsep kebaikan, kebajikan, dan kebahagiaan	1.Menjelaskan konsep konsep kebaikan 2.Menjelaskan konsep kebajikan 3.Menjelaskan konsep kebahagiaan 4.Memiliki sikap kebaikan 5.Memiliki sikap kebajikan	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Santoso, R, dkk. (1990). Secretaries in Action . Asmi Extension: Jakarta.</i>	5%
7	Mengidentifikasi karakteristik profesionalisme kerja	1.Menjelaskan konsep profesionalisme kerja 2.Mengidentifikasi karakter profesionalisme kerja 3.Menunjukkan sikap profesional	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring).  Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> Etika dan estetika berpakaian yang baik <b>Pustaka:</b> <i>Santoso, R, dkk. (1990). Secretaries in Action . Asmi Extension: Jakarta.</i>	5%
8	UJIAN TENGAH SEMESTER	Indikator pertemuan 2 sampai dengan 7	<b>Kriteria:</b> Pemahaman materi topik 1-6  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Tes 2 X 50		<b>Materi:</b> 20 <b>Pustaka:</b>	10%
9	Menjelaskan profesi kulineran	1.Menjelaskan konsep profesi kulineran 2.Mengidentifikasi karakteristik profesi kulineran 3.Memiliki sikap positif terhadap profesi kulineran	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring).  Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> Konsep profesi kulineran, karakteristik profesi kulineran, sikap positif profesi kulineran <b>Pustaka:</b> <i>Dwiantoro, L. &amp; Rumsari. (2006). Etiket di Tempat Kerja . Kanisius: Yogyakarta.</i>	5%
10	Menjelaskan estetika profesi (konsep etika berbusana)	1.Menjelaskan konsep etika makan. 2.Mengidentifikasi etika makan yang baik. 3.Menerapkan etika makan yang baik.	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Fernanda, D. (2003). Etika Organisasi Pemerintah . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta.</i>	5%
11	Menjelaskan etika komunikasi	1.Menjelaskan konsep elemen komunikasi 2.Mengidentifikasi alur proses komunikasi 3.Menguasai bentuk komunikasi	<b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50		<b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Alamsjah. (2000). Keprotokolan . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta</i>	5%

12	Menjelaskan komunikasi yang efektif melalui telepon	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan konsep etika berkomunikasi melalui telepon</li> <li>2. Mengidentifikasi etika berkomunikasi melalui telepon yang baik</li> <li>3. Mengidentifikasi hambatan dalam berkomunikasi</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50</p>	<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Supriyadi, G. &amp; Guno, Tri. (2003). Budaya Kerja Organisasi Pemerintahan . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta.</i></p>	5%
13	Menjelaskan pelayanan prima sesuai dengan profesi guru dan profesi bidang boga lainnya	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan pengertian pelayanan prima</li> <li>2. Mengidentifikasi konsep pelayanan prima</li> <li>3. Memiliki sikap pelayanan prima sesuai profesi bidang boga</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50</p>	<p><b>Materi:</b> Konsep budaya kerja, karakteristik budaya kerja <b>Pustaka:</b> <i>Dwiantoro, L. &amp; Rumsari. (2006). Etiket di Tempat Kerja . Kanisius: Yogyakarta.</i></p>	5%
14	Menjelaskan konsep budaya organisasi	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mendeskripsikan konsep budaya organisasi kaitannya dengan etika profesi</li> <li>2. Mengidentifikasi masalah berkaitan dengan penerapan etika profesi di pendidikan</li> <li>3. Mengidentifikasi masalah berkaitan dengan penerapan etika profesi di bidang boga</li> </ol>	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Tes</p>	<p>Bentuk pembelajaran: Tatap muka secara langsung (luring). Metode pembelajaran: Ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50</p>	<p><b>Materi:</b> Prinsip-prinsip penerapan budaya kerja, budaya kerja yang baik <b>Pustaka:</b> <i>Supriyadi, G. &amp; Guno, Tri. (2003). Budaya Kerja Organisasi Pemerintahan . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta.</i></p> <p><b>Materi:</b> Penerapan budaya kerja <b>Pustaka:</b> <i>Fernanda, D. (2003). Etika Organisasi Pemerintah . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta.</i></p>	5%
15	Menyusun project short movie	Mengidentifikasi problematika yang ada dalam etika profesi dan estetika dalam bidang pendidikan/kuliner	<p><b>Kriteria:</b> Ketepatan dan kedalaman materi presentasi.</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>	Kreatif, Inovatif, Produktif 2 X 50	<p><b>Materi:</b> - <b>Pustaka:</b> <i>Fernanda, D. (2003). Etika Organisasi Pemerintahan . Lembaga Administrasi Negara: Jakarta.</i></p>	5%
16	Ujian Akhir Semester	Indikator pertemuan 9 sampai dengan 14	<p><b>Kriteria:</b> Pemahaman materi topik 7 sampai 14</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes</p>	Tes 2 X 50	<p><b>Materi:</b> Penerapan etika di tempat kerja <b>Pustaka:</b> <i>Frans Magnis Suseno (1989) . Etika Dasar . Kanisius: Yogyakarta</i></p>	20%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	50.01%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	20.01%
3.	Tes	30.01%

**Catatan**

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 6 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Tata Boga



Dr. Hj. Sri Handajani, S.Pd.,  
M.Kes.  
NIDN 0010027105

UPM Program Studi S1  
Pendidikan Tata Boga



Mauren Gita Miranti, S.Pd.,  
M.Pd.  
NIDN 0012038901

File PDF ini digenerate pada tanggal 14 Januari 2025 Jam 13:46 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

**VALID**