



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S1 Pendidikan Seni Rupa**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>			<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>																
Sungging Wayang	8821002199		T=2	P=0	ECTS=3.18	6	22 November 2024																
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>			<b>Koordinator Program Studi</b>																	
	.....		.....			Fera Ratyaningrum, S.Pd., M.Pd.																	
<b>Model Pembelajaran</b>	Project Based Learning																						
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																						
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																						
	Matrik CPL - CPMK																						
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center;">CPMK</td> <td colspan="15"></td> </tr> </table>								CPMK														
	CPMK																						
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini berisi pengetahuan dan ketrampilan dalam merancang dan membuat karya dengan teknik sungging wayang																						
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																						
		1. Nirmana 2 Matra																					
	<b>Pendukung :</b>																						
<b>Dosen Pengampu</b>	Fera Ratyaningrum, S.Pd., M.Pd.																						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																
1	Memahami lingkup substansi perkuliahan	Menjelaskan lingkup substansi perkuliahan		1. Ekspositori / ceramah 2. Diskusi 3. Tanya jawab 2 x 50 Menit			0%																

2	Memahami ruang lingkup sungging wayang	1. Menjelaskan pengertian sungging wayang2. Mengidentifikasi bahan dan alat pembuatan karya dengan teknik sungging wayang		1. Ekspositori / ceramah2. Diskusi3. Tanya jawab 2 x 50 Menit			0%
3	Membuat karya sungging wayang pada kertas	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kertas2. Membuat karya sungging wayang pada kertas		1. Ekspositori / ceramah2. Diskusi3. Tanya jawab 2 x 50 Menit			0%
4	Membuat karya sungging wayang pada kertas	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kertas2. Membuat karya sungging wayang pada kertas		1. Ekspositori / ceramah2. Diskusi3. Tanya jawab 2 x 50 Menit			0%
5	Membuat karya sungging wayang pada kertas	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kertas2. Membuat karya sungging wayang pada kertas		1. Ekspositori / ceramah2. Diskusi3. Tanya jawab 2 x 50 Menit			0%
6	Membuat karya sungging wayang pada gerabah	1. Membuat desain karya sungging wayang pada gerabah2. Membuat karya sungging wayang pada gerabah		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi 4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
7	Membuat karya sungging wayang pada gerabah	1. Membuat desain karya sungging wayang pada gerabah2. Membuat karya sungging wayang pada gerabah		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi 4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
8	Membuat karya sungging wayang pada gerabah	1. Membuat desain karya sungging wayang pada gerabah2. Membuat karya sungging wayang pada gerabah		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi 4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
9	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester		Ujian Tengah Semester 2 x 50 Menit			0%
10	Membuat karya sungging wayang pada kanvas	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kanvas2. Membuat karya sungging wayang pada kanvas		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi 4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
11	Membuat karya sungging wayang pada kanvas	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kanvas2. Membuat karya sungging wayang pada kanvas		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi 4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%

12	Membuat karya sungging wayang pada kanvas	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kanvas2. Membuat karya sungging wayang pada kanvas		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
13	Membuat karya sungging wayang pada kaca (bernilai UAS)	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kaca2. Membuat karya sungging wayang pada kaca		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
14	Membuat karya sungging wayang pada kaca (bernilai UAS)	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kaca2. Membuat karya sungging wayang pada kaca		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
15	Membuat karya sungging wayang pada kaca (bernilai UAS)	1. Membuat desain karya sungging wayang pada kaca2. Membuat karya sungging wayang pada kaca		1. Ceramah2. Tanya jawab3. Demonstrasi4. Kerja individu 2 x 50 Menit			0%
16	Ujian Akhir Semester	Ujian Akhir Semester		2 x 50 Menit			0%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL- Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

