



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																
Pembelajaran Inovatif	8820903269		T=3 P=0 ECTS=4.77	2	29 September 2024																																
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																
		Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.																																
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																				
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																				
	Matrik CPL - CPMK																																				
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px;">CPMK</td> </tr> </table>					CPMK																															
CPMK																																					
Deskripsi Singkat MK	Kajian tentang pengetahuan dan ketrampilan dalam merancang pembelajaran Seni Budaya yang dilakukan melalui pemaparan konsep dan penyajian contoh operasional pendekatan pembelajaran dalam bentuk scenario pembelajaran. Kegiatan pengkajian diakhiri dengan implementasi model pembelajaran tertentu oleh mahasiswa dalam forum peer teaching diikuti dengan kegiatan diskusi dan refleksi.																																				
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 50px;">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																					
Pustaka	Utama :																																				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trianto. 2009. Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif. Jakarta: Kencana Prenada Media Group 2. Wena, Made. 2008. Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer. Jakarta: Bumi Aksara 3. Daryanto dan Mulyo Raharjo. 2012. Model Pembelajaran Inovatif. Yogyakarta: Gava Media 4. Gulo, W, 2008. Strategi belajar mengajar, jakarta : Grasindo 5. Sanjaya, Wina. 2006. Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. Jakaera: Kencana 6. Komalasari, Kokom. 2019. Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasinya. Bandung: Refika Aditama 7. Huda, Miftahul. 2014. Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 8. Uno, Hamzah. 2008. Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif. Jakarta: Bumi Aksara 9. Permendikbud tentang Kurikulum 2013 10. Panduan Penguatan Pembelajaran Untuk SMP 																																				
	Pendukung :																																				
Dosen Pengampu	Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si.																																				
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																														
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																														
1	Menjelaskan hakikat pembelajaran inovatif dan contoh pembelajaran inovatif	1. Menjelaskan pengertian pembelajaran inovatif2. Menjelaskan ruang lingkup pembelajaran inovatif3. Menjelaskan komponen dalam pembelajaran	Kriteria: Jawaban jelas dan tepat	Metode ceramah, tanya jawab, diskusi 3 X 50			0%																														

2	Menjelaskan perbedaan istilah dalam pembelajaran inovatif dan memberikan contoh kongkrit.	1. Menjelaskan jenis-jenis pembelajaran2. Menjelaskan prinsip-prinsip pembelajaran3. Menjelaskan perbedaan istilah pendekatan, model, metode dan strategi dalam pembelajaran	Kriteria: 1. Tes lesan dijawab dengan benar dan tepat2. Penugasan: Masing masing istilah dijelaskan dengan jelas, baik dan tepat dengan diberikan contoh kongkrit masing-masing istilah.	Metode ceramah, tanya jawab, diskusi dan penugasan 3 X 50			0%
3	Menjelaskan pelaksanaan pembelajaran berdasarkan Kurikulum 2013	1. Menjelaskan pengertian pelaksanaan pembelajaran2. Menjelaskan struktur dalam pelaksanaan pembelajaran	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan dalam menjawab	Metode ceramah, tanya jawab dan diskusi 3 X 50			0%
4	Menjelaskan dan memberikan contoh bentuk pendekatan/model/ metode dalam pembelajaran seni budaya	1. Menjelaskan model pembelajaran kooperatif 2. Menjelaskan model pembelajaran saintifik 3. Menjelaskan model pembelajaran inkuiri 4. Menjelaskan model pembelajaran berbasis masalah 5. Menjelaskan model pembelajaran proyek 6. Menjelaskan model pembelajaran campuran 7. Memberikan contoh model pembelajaran seni budaya	Kriteria: 1. Ketepatan memilih model pembelajaran sesuai kelas KD dan materi. 2. Ketepatan mencantumkan kegiatan/ materi pelajaran pada setiap langkah pembelajaran.	Metode: ceramah tanya jawab diskusi dan penugasan 3 X 50			0%
5	Menjelaskan Karakteristik Pembelajaran Seni Budaya	Mampu menjelaskan karakteristik pembelajaran seni budaya - Mampu menjelaskan tujuan pembelajaran seni budaya	Kriteria: Ketepatan menjawab pertanyaan	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab Diskusi 3 X 50			0%
6	Menjelaskan pengelolaan kelas dalam pembelajaran Seni Budaya	1. Menjelaskan pengertian pengelolaan kelas 2. Menjelaskan tujuan pengelolaan kelas 3. Menjelaskan prinsip pengelolaan kelas 4. Memberikan contoh bentuk pengelolaan kelas	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban	Metode ceramah tanya jawab diskusi 3 X 50			0%
7	Menjelaskan ketrampilan dasar guru	1. Menjelaskan ketrampilan membuka, menjelaskan dan menutup pelajaran2. Menjelaskan ketrampilan bertanya3. Menjelaskan ketrampilan mengadakan variasi dan memberi penguatan4. Menjelaskan ketrampilan mengelola kelas dan memimpin diskusi	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan dalam menjawab dan memberikan contoh	Metode ceramah, tanya jawab, diskusi 3 X 50			0%
8	UTS	UTS	Kriteria: Terlampir	UTS Individu 3 X 50			0%
9	Menjelaskan pendekatan/ metode dalam pembelajaran Seni Budaya	Mampu menjelaskan jenis dan karakteristik pendekatan pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan dalam memberikan jawaban	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab - Diskusi Pemodelan 3 X 50			0%

10	Menjelaskan pendekatan/ metode dalam pembelajaran Seni Budaya (lanjutan)	Mampu menjelaskan jenis dan karakteristik pendekatan pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: 1. Kejelasan dan ketepatan menjelaskan 2. Kejelasan dan ketepatan memberi contoh.	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab - Diskusi Pemodelan 3 X 50			0%
11	Menjelaskan pendekatan/ metode dalam pembelajaran Seni Budaya	Mampu menjelaskan jenis dan karakteristik pendekatan pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: Ketepatan menjawab pertanyaan sesuai dengan pengertian dan konsep pembelajaran.	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab Diskusi 3 X 50			0%
12	Menjelaskan pendekatan/ metode dalam pembelajaran Seni Budaya (lanjutan)	Mampu menjelaskan jenis dan karakteristik pendekatan pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: 1. Rubrik Penilaian 2. Sintak pembelajaran tepat dengan contoh penerapan tepat nilai rentang 85-90 3. Sintak pembelajaran tepat dengan contoh kurang tepat nilai rentang 80-84 4. Sintak pembelajaran kurang tepat dengan contoh kurang tepat rentang nilai 75-89	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab Diskusi 3 X 50			0%
13	Menyusun Scenario Pembelajaran Seni Budaya (Pendekatan Saintifik, Berbasis Masalah, Proyek, Kooperatif, Discovery dan Campuran)	- Mampu menyusun skenario dengan langkah-langkah yang tepat Mampu menjelaskan langkah-langkah pembelajaran	Kriteria: Jawaban jelas dengan argumen yang jelas	- Menjelaskan/ceramah - Pemberian tugas - Diskusi 3 X 50			0%
14	Menyusun Scenario Pembelajaran Seni Budaya (Pendekatan Saintifik, Berbasis Masalah, Proyek, Kooperatif, Discovery dan Campuran) (lanjutan)	- Mampu menyusun skenario dengan langkah-langkah yang tepat - Mampu menjelaskan langkah-langkah pembelajaran	Kriteria: 1. Kriteria penilaian 2. Scenario pembelajaran disusun dengan benar sesuai sintak pembelajaran 3. Peer teaching dilakukan dengan baik dan menerapkan ketrampilan dasar guru	- Pemberian tugas - Diskusi - Presentasi 3 X 50			0%
15	Menerapkan Scenario Pembelajaran Seni Budaya (Pendekatan Saintifik, Berbasis Masalah, Proyek, Kooperatif, Discovery dan Campuran)	Mampu mempraktekkan scenario pembelajaran	Kriteria: 1. Kriteria penilaian: 2. Ketepatan menyusun langkah pembelajaran 3. Ketepatan memilih materi pembelajaran 4. Ketepatan memilih media pembelajaran 5. Ketepatan melaksanakan pengelolaan kelas	- Diskusi - Presentasi/peer teaching 3 X 50			0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.

6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.