



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Bahasa dan Seni**  
**Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik**

Kode Dokumen

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Media Pembelajaran Seni Budaya	8820902230	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	2	1 Desember 2024
<b>OTORISASI</b>		<b>Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator RMK</b>	<b>Koordinator Program Studi</b>	
		Dra. Enie Wahyuning handayani, M. Si.	Dra. Enie Wahyuning handayani, M. Si.	Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.	

<b>Model Pembelajaran</b>	<b>Project Based Learning</b>
---------------------------	-------------------------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>
<b>CPL-3</b>	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan
<b>CPL-7</b>	Mampu menggunakan dan mengembangkan berbagai sumber belajar dan media pembelajaran seni drama, tari, dan musik terkini untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran kurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler

<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	
<b>CPMK - 1</b>	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran
<b>CPMK - 2</b>	Mampu mempresentasikan rancangan media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik.
<b>CPMK - 3</b>	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik

<b>Matrik CPL - CPMK</b>													
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-3</th> <th>CPL-7</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </table>	CPMK	CPL-3	CPL-7	CPMK-1	✓	✓	CPMK-2		✓	CPMK-3		✓
CPMK	CPL-3	CPL-7											
CPMK-1	✓	✓											
CPMK-2		✓											
CPMK-3		✓											

<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																																																																																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓		✓	✓	✓										CPMK-2								✓	✓	✓							CPMK-3												✓	✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																					
CPMK-1	✓	✓	✓		✓	✓	✓																																																																														
CPMK-2								✓	✓	✓																																																																											
CPMK-3												✓	✓	✓	✓	✓																																																																					

**Deskripsi Singkat MK** Matakuliah ini merupakan penguasaan pengetahuan dan keterampilan tehnik membuat media pembelajaran seni budaya, meliputi media pembelajaran dua dan tiga dimensi serta media elektronik. Pembahasan diawali dengan penjelasan tentang pengertian media, kegunaan dan manfaat media, kemudian perencanaan pembuatan media pembelajaran seni budaya, yang kemudian di presentasikan di depan kelas baik secara individu maupun berkelompok

<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hackbarth, S. 1996. The Educational Technology Handbook. New Jersey : Educational Technology Publications. Englewood Cliffs</li> <li>2. Hannafin, M. J. Peck. L. L. 1998. The Design, Development and Evaluation of Instructional Software. New York: Millan Publ. Co.</li> <li>3. Prastati, trini dan Prasetyo Irawan. 2005. Media Sederhana.. Jakarta: Universitas Terbuka.</li> <li>4. Pribadi, Benny Agus dan Dewi Padmo Putri. 2001. Ragam Media Dalam Pembelajaran. Jakarta : Universitas Terbuka</li> </ol>
	<b>Pendukung :</b>

**Dosen Pengampu** Dra. Enie Wahyuning Handayani, M.Si.  
 Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Mampu menjelaskan arti media 2.Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	<b>Kriteria:</b> Penilaian secara teori dan bersifat individu dari materi pertama  <b>Bentuk Penilaian :</b> Tes	Case Study 2 X 50		<b>Materi:</b> Arti dan manfaat media dalam pembelajaran. <b>Pustaka:</b> Prastati, trini dan Prasetyo Irawan. 2005. <i>Media Sederhana.. Jakarta: Universitas Terbuka.</i>	2%
2	1.Mampu menjelaskan arti media 2.Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	1.Mampu menjelaskan arti media 2.Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	<b>Kriteria:</b> Penilaian secara teori dan bersifat individu dari materi pertama  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Tes	Case Study 2 X 50		<b>Materi:</b> Arti dan manfaat media dalam pembelajaran. <b>Pustaka:</b> Prastati, trini dan Prasetyo Irawan. 2005. <i>Media Sederhana.. Jakarta: Universitas Terbuka.</i>	2%
3	1.Mampu menjelaskan Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, 2.Mampu menjelaskan Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran.	Mampu menjelaskan Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran.	<b>Kriteria:</b> Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		<b>Materi:</b> Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran. <b>Pustaka:</b> Pribadi, Benny Agus dan Dewi Padmo Putri. 2001. <i>Ragam Media Dalam Pembelajaran. Jakarta : Universitas Terbuka</i>	5%
4	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Mampu menjelaskan Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran 2.Mampu menjelaskan arti media 3.Mampu menjelaskan manfaat media dalam pembelajaran	<b>Kriteria:</b> Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		<b>Materi:</b> Jenis & karakteristik Media Pembelajaran, Prinsip Penggunaan Media Pembelajaran. <b>Pustaka:</b> Pribadi, Benny Agus dan Dewi Padmo Putri. 2001. <i>Ragam Media Dalam Pembelajaran. Jakarta : Universitas Terbuka</i>	8%
5	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Mampu menjelaskan tentang Prinsip Umum Pembuatan Media Pembelajaran 2.Mampu menjelaskan tentang Pengelompokan Media Menurut Para Tokoh	<b>Kriteria:</b> Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		<b>Materi:</b> Pengelompokan Media Menurut Para Tokoh dan Prinsip Umum Pembuatan Media Pembelajaran <b>Pustaka:</b> Hackbarth, S. 1996. <i>The Educational Technology Handbook. New Jersey : Educational Technology Publications. Englewood Cliffs</i>	8%
6	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	Mampu menjelaskan tentang Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran	<b>Kriteria:</b> Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		<b>Materi:</b> Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran, E-Learning, Internet dan Website <b>Pustaka:</b> Prastati, trini dan Prasetyo Irawan. 2005. <i>Media Sederhana.. Jakarta: Universitas Terbuka.</i>	8%
7	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Mampu menjelaskan tentang Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran. 2.Mampu menjelaskan tentang E-Learning, Internet dan Website	<b>Kriteria:</b> Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	Case Study 2 X 50		<b>Materi:</b> Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran, E-Learning, Internet dan Website <b>Pustaka:</b> Hannafin, M. J. Peck. L. L. 1998. <i>The Design, Development and Evaluation of Instructional Software. New York: Millan Publ. Co.</i>	10%

8	Mampu memahami Pengertian Media Pembelajaran	1.Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran. 2.E-Learning, Internet dan Website.	<b>Kriteria:</b> Jawaban benar dan sesuai dengan topik yang di bahas.  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Tes	Mengerjakan soal UTS 2 X 50		<b>Materi:</b> Pertimbangan dalam Memilih Media Pembelajaran & Pemilahan Pola Pembelajaran <b>Pustaka:</b> <i>Pribadi, Benny Agus dan Dewi Padmo Putri. 2001. Ragam Media Dalam Pembelajaran. Jakarta : Universitas Terbuka</i>  <b>Materi:</b> E-Learning, Internet dan Website. <b>Pustaka:</b> <i>Pribadi, Benny Agus dan Dewi Padmo Putri. 2001. Ragam Media Dalam Pembelajaran. Jakarta : Universitas Terbuka</i>	8%
9	Mampu merancang & mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik	1.Mampu merancang Karya 2.Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik 2.Mampu 3.mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektron	<b>Kriteria:</b> 1.Tata tulis RPP sesuai kaidah penulisan yang baik dan benar 2.Penulisan RPP sesuai ketentuan dalam Kurikulum Merdeka 3.Media menarik, jelas & mudah dipahami oleh peserta didik  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Proyek Diskusi Tanya Jawab 2 X 50		<b>Materi:</b> Merancang & mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik <b>Pustaka:</b> <i>Hackbarth, S. 1996. The Edcational Technology Handbook. New Jersey : Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs</i>	10%
10	Mampu merancang & mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik	1.Mampu merancang Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektroni	<b>Kriteria:</b> 1.Tata tulis RPP sesuai kaidah penulisan yang baik dan benar 2..Penulisan RPP sesuai 5.ketentuan dalam Kurikulum Merdeka 3.Media menarik, jelas & mudah dipahami oleh peserta didik  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	Proyek Diskusi Tanya Jawab 2 X 50		<b>Materi:</b> Karya Media pembelajaran Seni Budaya Non Elektronik <b>Pustaka:</b> <i>Hackbarth, S. 1996. The Edcational Technology Handbook. New Jersey : Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs</i>	4%
11	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Tata tulis RPP sesuai kaidah penulisan yang baik dan benar 2.Penulisan RPP sesuai ketentuan dalam Kurikulum Merdeka 3.Media menarik, jelas & mudah dipahami oleh peserta didik	<b>Kriteria:</b> Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Proyek Diskusi Tanya Jawab 2 X 50		<b>Materi:</b> Merancang & mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik <b>Pustaka:</b> <i>Hackbarth, S. 1996. The Edcational Technology Handbook. New Jersey : Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs</i>	4%
12	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	<b>Kriteria:</b> Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		<b>Materi:</b> Berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik <b>Pustaka:</b> <i>Hackbarth, S. 1996. The Edcational Technology Handbook. New Jersey : Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs</i>	4%

13	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	<b>Kriteria:</b> Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		<b>Materi:</b> Berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik <b>Pustaka:</b> Hackbarth, S. 1996. <i>The Edcational Technology Handbook. New Jersey :</i> Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs	10%
14	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	<b>Kriteria:</b> Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		<b>Materi:</b> Berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik <b>Pustaka:</b> Hackbarth, S. 1996. <i>The Edcational Technology Handbook. New Jersey :</i> Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs	10%
15	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	<b>Kriteria:</b> Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		<b>Materi:</b> Berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik <b>Pustaka:</b> Hackbarth, S. 1996. <i>The Edcational Technology Handbook. New Jersey :</i> Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs	4%
16	Mampu berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik	1.Mampu Merancang Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik 2.Mampu mempresentasikan Karya Media Pembelajaran Seni Budaya Elektronik	<b>Kriteria:</b> Diskusi dan presentasi rancangan Media Pembelajaran Seni Budaya (Elektronik)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Penugasan 2 X 50		<b>Materi:</b> Berkarya & mempraktekkan di depan kelas media pembelajaran elektronik <b>Pustaka:</b> Hackbarth, S. 1996. <i>The Edcational Technology Handbook. New Jersey :</i> Educational TechnologyPublications. Englewood Cliffs	3%

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	35.33%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	10.32%
3.	Penilaian Portofolio	24.01%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	11.65%
5.	Tes	18.68%
		99.99%

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 4 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1  
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan  
Musik

**UPM** Program Studi S1 Pendidikan  
Seni Drama, Tari Dan Musik



Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.  
NIDN 0025038801



Syaiful Qadar Basri, S.Pd., M.Hum.  
NIDN 0027048906

File PDF ini digenerate pada tanggal 18 Januari 2025 Jam 14:46 menggunakan aplikasi RPS OBE SiDia Unesa

