

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik										Kode Dokumen																																																																																																																																																
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																																																																																																																										
MATA KULIAH (MK)			KODE		Rumpun MK		BOBOT (sks)			SEMESTER		Tgl Penyusunan																																																																																																																																															
Kurikulum Sekolah			8820902528		Mata Kuliah Wajib Program Studi		T=2 P=0 ECTS=3.18			1		14 Desember 2025																																																																																																																																															
OTORISASI			Pembang RPS				Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																																																																																	
			Prof. Dr. Hj. Warih Handayaniangrum, M.Pd				Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si			WELLY SURYANDOKO																																																																																																																																																	
Model Pembelajaran		Project Based Learning																																																																																																																																																									
Capaian Pembelajaran (CP)		CPL-PRODI yang dibebankan pada MK CPL-4 Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi. CPL-5 Menerapkan landasan filosofis, yuridis, historis, sosiologis, psikologis, dan empiris pendidikan untuk menguasai teori belajar dan pembelajaran serta kurikulum sekolah. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) CPMK - 1 Menguasai dan menganalisis konsep teoritis kurikulum , peranan, dan fungsi, landasan implementasi pengembangan kurikulum CPMK - 2 Mengkaji sejarah kurikulum di Indonesia CPMK - 3 Menganalisis kurikulum KTSP dan 2013 pada mata pelajaran Seni Budaya meliputi analisis SKL, KI-KD, dan pemetaan materi CPMK - 4 Menganalisis implementasi kurikulum merdeka Belajar CPMK - 5 menganalisis implementasi kurikulum merdeka dan kurikulum baru Matrik CPL - CPMK <table border="1"> <tr> <td></td> <td>CPMK</td> <td>CPL-4</td> <td>CPL-5</td> </tr> <tr> <td></td> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td></td> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td></td> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td></td> <td>CPMK-4</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td></td> <td>CPMK-5</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </table> Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) <table border="1"> <tr> <td rowspan="2">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>12</td> <td>13</td> <td>14</td> <td>15</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </table>													CPMK	CPL-4	CPL-5		CPMK-1		✓		CPMK-2		✓		CPMK-3		✓		CPMK-4	✓	✓		CPMK-5	✓	✓	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓															CPMK-2			✓	✓													CPMK-3					✓	✓	✓	✓			✓	✓					CPMK-4									✓	✓			✓	✓			CPMK-5															✓	✓
	CPMK	CPL-4	CPL-5																																																																																																																																																								
	CPMK-1		✓																																																																																																																																																								
	CPMK-2		✓																																																																																																																																																								
	CPMK-3		✓																																																																																																																																																								
	CPMK-4	✓	✓																																																																																																																																																								
	CPMK-5	✓	✓																																																																																																																																																								
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																																											
CPMK-1	✓	✓																																																																																																																																																									
CPMK-2			✓	✓																																																																																																																																																							
CPMK-3					✓	✓	✓	✓			✓	✓																																																																																																																																															
CPMK-4									✓	✓			✓	✓																																																																																																																																													
CPMK-5															✓	✓																																																																																																																																											

1. Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media 2. Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya 3. Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya 4. Mulyasa, H.E. 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya 5. Mulyasa. H.E., 2018. Implementasi Kurikulum 2013 Revisi. Jakarta: Bumi Aksara							
Pendukung : 1. Arifin, 2017. Konsep dan Model Pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya 2. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan 3. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2016 Tentang Standar Kelulusan Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud 4. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 21 tahun 2016 Tentang Standar Isi Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud 5. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 23 tahun 2016 Tentang Standar Penilaian Pendidikan. Jakarta: Kemdikbud 6. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 24 tahun 2016 Tentang Kompetensi Isi dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud 7. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2018. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 37 tahun 2018 Tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No 24 tahun 2016. Tentang Kompetensi Isi dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud 8. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2020. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 719/P/ 2016 tentang Pedoman Pelaksanaan Kurikulum pada Satian Pendidikan dalam kondisi khusus. Jakarta: kemdikbud							
Dosen Pengampu Prof. Dr. Hj. Warih Handayaniingrum, M.Pd. Dr. Subianto Karoso, M.Kes. Drs. Bambang Sugito, M.Sn. Dra. Enie Wahyuning Handayani, M.Si. Dr. Arif Hidayat, S.Sn., M.Pd. Dr. Indar Sabri, S.Sn., M.Pd.							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menganalisis konsep teoritis kurikulum	1.Mampu menjelaskan konsep kurikulum sebagai substansi 2.Mampu menjelaskan konsep kurikulum sebagai sistem 3.Mampu menjelaskan konsep kurikulum sebagai bidang studi	Kriteria: Kejelasan dan kedalaman jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Brainstorming, diskusi 2 X 50		Materi: Konsep kurikulum sebagai substansi Pustaka: Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media Materi: Konsep kurikulum sebagai sistem Pustaka: Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya Materi: Konsep kurikulum sebagai bidang studi Pustaka: Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya	2%

2	Mahasiswa mampu menganalisis peranan dan fungsi kurikulum,	1.Mampu menganalisis peranan kurikulum 2.Mampu menganalisis fungsi kurikulum	Kriteria: 1.Mampu menganalisis peranan kurikulum 2.Mampu menganalisis fungsi kurikulum Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Pembelajaran langsung 2 X 50		Materi: Peranan kurikulum Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Fungsi kurikulum Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%
---	--	---	--	---------------------------------	--	---	----

3	Mahasiswa mampu menganalisis sejarah kurikulum Indonesia	1.Mampu menganalisis kurikulum sebelum kemerdekaan 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1947 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1952 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1964 5.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1968 6.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975	Kriteria: 1.Mampu menganalisis kurikulum sebelum kemerdekaan 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1947 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1952 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1964 5.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1968 6.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975 Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Kurikulum sebelum kemerdekaan Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Kurikulum tahun 1947 Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Kurikulum tahun 1952 Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Kurikulum tahun 1964 Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Kurikulum tahun 1968 Pustaka: <i>Mulyasa. H.E, 2018. Implementasi Kurikulum 2013 Revisi. Jakarta: Bumi Aksara</i>	3%
---	--	--	--	-----------------------------------	--	---	----

4	Mahasiswa mampu menganalisis sejarah kurikulum Indonesia	1.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1984 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1994-1999 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 2004-2008	Kriteria: 1.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1984 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1994-1999 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 2004-2008 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Kurikulum tahun 1975 Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Kurikulum tahun 1984 Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Kurikulum tahun 1994-1999 Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Kurikulum tahun 2004-2008 Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	3%
---	--	--	---	-----------------------------------	--	---	----

5	Mahasiswa mampu Standar Nasional Pendidikan	1.Mampu menganalisis standar Isi 2.Mampu menganalisis standar proses 3.Mampu menganalisis standar kelulusan 4.Mampu menganalisis standar penilaian	Kriteria: 1.Mampu menganalisis standar Isi 2.Mampu menganalisis standar proses 3.Mampu menganalisis standar kelulusan 4.Mampu menganalisis standar penilaian Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Pembelajaranb kooperatif 2 X 50		Materi: Analisis standar Isi Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Analisis standar proses Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Analisis standar kelulusan Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Analisis standar penilaian Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%
---	---	---	--	------------------------------------	--	--	----

6	Mahasiswa mampu Standar Nasional Pendidikan	1.Mampu menganalisis standar Sarana Prasarana 2.Mampu menganalisis standar Tenaga Pendidikan 3.Mampu menganalisis standar Pengelolaan 4.Mampu menganalisis standar Pembiayaan	Kriteria: 1.Mampu menganalisis standar Sarana Prasarana 2.Mampu menganalisis standar Tenaga Pendidikan 3.Mampu menganalisis standar Pengelolaan 4.Mampu menganalisis standar Pembiayaan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Analisis standar Sarana Prasarana Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Analisis standar Tenaga Pendidikan Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Analisis standar Pengelolaan Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Analisis standar Pembiayaan Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%
---	---	--	---	-----------------------------------	--	---	----

7	Mahasiswa mampu menganalisis Kurikulum KTSP	1.Mampu menjelaskan struktur KTSP 2.Mampu menjelaskan komponen KTSP 3.Mampu menganalisis KTSP	Kriteria: 1.Mampu menjelaskan struktur KTSP 2.Mampu menjelaskan komponen KTSP 3.Mampu menganalisis KTSP Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Struktur KTSP Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Komponen KTSP Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Analisis KTSP Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%
8	menganalisis konsep, peranan, fungsi landasan dan sejarah kurikulum di Indonesia	Menjawab soal-soal UTS	Kriteria: menjawab soal-soal UTS Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	UTS 2 X 50		Materi: Susunan KTSP Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i>	20%
9	Memahami Konsep SKL dan Struktur Kurikulum (K 2013 dan K 2013 Revisi)	Ketepatan berargumentasi dan menjawab pertanyaan	Kriteria: logis dan kritis Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Case study 2 X 50		Materi: Materi kurikulum Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i>	2%

10	Mahasiswa mampu menganalisis Kurikulum 2013	penilaian portofolio	Kriteria: pengelesaian tugas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Analisis karakteristik kurikulum 2013 Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Analisis Standar kelulusan Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Analisis struktur kurikulum sekolah dasar menengah Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	3%
----	---	----------------------	--	-----------------------------------	--	---	----

11	Mahasiswa mampu menganalisis Kurikulum 2013	1.Mampu menganalisis SKL pelajaran Seni Budaya 2.Mampu menganalisis Kompetensi Inti Seni Budaya 3.Mampu menganalisis Kompetensi Dasar Seni Budaya	Kriteria: 1.Mampu menganalisis SKL pelajaran Seni Budaya 2.Mampu menganalisis Kompetensi Inti Seni Budaya 3.Mampu menganalisis Kompetensi Dasar Seni Budaya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi, presentasi 2 X 50		Materi: Analisis SKL pelajaran Seni Budaya Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Analisis Kompetensi Inti Seni Budaya Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Analisis Kompetensi Dasar Seni Budaya Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	2%
12	Mahasiswa mampu mengembangkan kompetensi dasar dalam bentuk indicator capaian pembelajaran seni budaya	Mampu mengembangkan kompetensi dasar 3 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: Mampu mengembangkan kompetensi dasar 3 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Pengembangan kompetensi dasar 3 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i>	2%

13	Mahasiswa mampu mengembangkan kompetensi dasar dalam bentuk indicator capaian pembelajaran seni budaya	Mampu mengembangkan kompetensi dasar 4 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: Mampu mengembangkan kompetensi dasar 4 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Pengembangan kompetensi dasar 4 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i>	3%
14	Mahasiswa mampu mengembangkan kompetensi dasar dalam bentuk indicator capaian pembelajaran seni budaya	1.Mampu mengembangkan pemetaan materi dalam pembelajaran seni budaya 2.Mampu menganalisis keterkaitan kompetensi dasar, indicator capaian pembelajaran dan materi pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: 1.Mampu mengembangkan pemetaan materi dalam pembelajaran seni budaya 2.Mampu menganalisis keterkaitan kompetensi dasar, indicator capaian pembelajaran dan materi pembelajaran Seni Budaya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	pembelajaran langsung 2 X 50		Materi: Pemetaan materi dalam pembelajaran seni budaya Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Kompetensi dasar, indicator capaian pembelajaran dan materi pembelajaran Seni Budaya Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%

15	mampu menganalisis implementasi kurikulum merdeka dan kurikulum baru 2024	penilaian portofolio	Kriteria: jelas, logis dan kritis Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Case study 2 X 50		Materi: Analisis pedoman pelaksanaan kurikulum 2013 dalam kondisi khusus Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Analisis RPP kurikulum 2013 dalam kondisi khusus Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)	Ketepatan dalam berargumen dan menjawab pertanyaan.	Kriteria: Ketepatan dalam berargumen dan menjawab pertanyaan. Bentuk Penilaian : Tes	Unjuk hasil kerja 2 x 50		Materi: Keseluruhan materi Kurikulum Sekolah Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i>	30%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	52.5%
2.	Penilaian Portofolio	17.5%
3.	Tes	30%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.

8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 29 Januari 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik



WELLY SURYANDOKO
NIDN 0025038801

UPM Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik



NIDN 0011056713

File PDF ini digenerate pada tanggal 14 Desember 2025 Jam 14:53 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

