



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																																													
Kurikulum Sekolah	8820902528	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	1	30 Januari 2025																																																																																																																													
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																																																														
	Prof. Dr. Hj. Warih Handayani, M.Pd		Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si			Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.																																																																																																																														
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																																																																			
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																																																			
	CPL-4	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.																																																																																																																																		
	CPL-5	Menerapkan landasan filosofis, yuridis, historis, sosiologis, psikologis, dan empiris pendidikan untuk menguasai teori belajar dan pembelajaran serta kurikulum sekolah.																																																																																																																																		
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																																																			
	CPMK - 1	Menguasai dan menganalisis konsep teoritis kurikulum , peranan, dan fungsi, landasan implementasi pengembangan kurikulum																																																																																																																																		
	CPMK - 2	Mengkaji sejarah kurikulum di Indonesia																																																																																																																																		
	CPMK - 3	Menganalisis kurikulum KTSP dan 2013 pada mata pelajaran Seni Budaya meliputi analisis SKL, KI-KD, dan pemetaan materi																																																																																																																																		
	CPMK - 4	Menganalisis implementasi kurikulum merdeka Belajar																																																																																																																																		
	CPMK - 5	menganalisis implementasi kurikulum merdeka dan kurikulum baru																																																																																																																																		
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																																																			
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-4</th> <th>CPL-5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-5</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	CPL-4	CPL-5	CPMK-1		✓	CPMK-2		✓	CPMK-3		✓	CPMK-4	✓	✓	CPMK-5	✓	✓																																																																																																											
	CPMK	CPL-4	CPL-5																																																																																																																																	
	CPMK-1		✓																																																																																																																																	
	CPMK-2		✓																																																																																																																																	
	CPMK-3		✓																																																																																																																																	
CPMK-4	✓	✓																																																																																																																																		
CPMK-5	✓	✓																																																																																																																																		
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																																																				
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-5</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td> </tr> </tbody> </table>																CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓															CPMK-2			✓	✓													CPMK-3					✓	✓	✓	✓			✓	✓				CPMK-4									✓	✓			✓	✓		CPMK-5															✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																																				
CPMK-1	✓	✓																																																																																																																																		
CPMK-2			✓	✓																																																																																																																																
CPMK-3					✓	✓	✓	✓			✓	✓																																																																																																																								
CPMK-4									✓	✓			✓	✓																																																																																																																						
CPMK-5															✓	✓																																																																																																																				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Kurikulum Sekolah ini bertujuan memberikan pemahaman mendalam tentang prinsip, pengembangan, implementasi, dan evaluasi kurikulum di sekolah. Dalam mata kuliah ini, mahasiswa akan diajak untuk mempelajari kurikulum sebagai kerangka dasar pendidikan yang dinamis, dengan mempertimbangkan konsep pembelajaran sepanjang hayat (lifelong learning). Kurikulum dipahami tidak hanya sebagai pedoman pembelajaran untuk siswa, tetapi juga sebagai alat untuk menumbuhkan keterampilan, sikap, dan pengetahuan yang relevan dan berkelanjutan sesuai dengan tuntutan zaman.																																																																																																																																			
Pustaka	Utama :																																																																																																																																			

1. Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media
2. Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya
3. Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya
4. Mulyasa, H.E. 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya
5. Mulyasa. H.E., 2018. Implementasi Kurikulum 2013 Revisi. Jakarta: Bumi Aksara

Pendukung :

1. Arifin, 2017. Konsep dan Model Pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya
2. Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan
3. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2016 Tentang Standar Kelulusan Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud
4. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 21 tahun 2016 Tentang Standar Isi Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud
5. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 23 tahun 2016 Tentang Standar Penilaian Pendidikan. Jakarta: Kemdikbud
6. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 24 tahun 2016 Tentang Kompetensi Isi dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud
7. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2018. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 37 tahun 2018 Tentang Perubahan atas Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No 24 tahun 2016. Tentang Kompetensi Isi dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 Pendidikan Dasar dan Menengah. Jakarta: Kemdikbud
8. Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2020. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 719/P/ 2016 tentang Pedoman Pelaksanaan Kurikulum pada Satian Pendidikan dalam kondisi khusus. Jakarta: kemdikbud

Dosen Pengampu

Dr. Subianto Karoso, M.Kes.
 Dra. Enie Wahyuning Handayani, M.Si.
 Dr. Setyo Yanuartuti, M.Si.
 Dr. Arif Hidayat, S.Sn., M.Pd.
 Dr. Indar Sabri, S.Sn., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menganalisis konsep teoritis kurikulum	1.Mampu menjelaskan konsep kurikulum sebagai substansi 2.Mampu menjelaskan konsep kurikulum sebagai sistem 3.Mampu menjelaskan konsep kurikulum sebagai bidang studi	Kriteria: Kejelasan dan kedalaman jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Brancstorming, diskusi 2 X 50		Materi: Konsep kurikulum sebagai substansi Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Konsep kurikulum sebagai sistem Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> Materi: Konsep kurikulum sebagai bidang studi Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	2%

2	Mahasiswa mampu menganalisis peranan dan fungsi kurikulum,	1.Mampu menganalisis peranan kurikulum 2.Mampu menganalisis fungsi kurikulum	Kriteria: 1.Mampu menganalisis peranan kurikulum 2.Mampu menganalisis fungsi kurikulum Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Pembelajaran langsung 2 X 50		Materi: Peranan kurikulum Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Fungsi kurikulum Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%
---	--	---	--	---------------------------------	--	---	----

3	Mahasiswa mampu menganalisis sejarah kurikulum Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis kurikulum sebelum kemerdekaan 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1947 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1952 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1964 5.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1968 6.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis kurikulum sebelum kemerdekaan 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1947 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1952 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1964 5.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1968 6.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975 <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		<p>Materi: Kurikulum sebelum kemerdekaan</p> <p>Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p> <hr/> <p>Materi: Kurikulum tahun 1947</p> <p>Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <hr/> <p>Materi: Kurikulum tahun 1952</p> <p>Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <hr/> <p>Materi: Kurikulum tahun 1964</p> <p>Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <hr/> <p>Materi: Kurikulum tahun 1968</p> <p>Pustaka: <i>Mulyasa. H.E, 2018. Implementasi Kurikulum 2013 Revisi. Jakarta: Bumi Aksara</i></p>	3%
---	--	---	---	-----------------------------------	--	---	----

4	Mahasiswa mampu menganalisis sejarah kurikulum Indonesia	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1984 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1994-1999 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 2004-2008 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1975 2.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1984 3.Mampu menganalisis kurikulum tahun 1994-1999 4.Mampu menganalisis kurikulum tahun 2004-2008 <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		<p>Materi: Kurikulum tahun 1975</p> <p>Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p> <hr/> <p>Materi: Kurikulum tahun 1984</p> <p>Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <hr/> <p>Materi: Kurikulum tahun 1994-1999</p> <p>Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <hr/> <p>Materi: Kurikulum tahun 2004-2008</p> <p>Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p>	3%
---	--	--	--	-----------------------------------	--	--	----

5	Mahasiswa mampu Standar Nasional Pendidikan	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis standar Isi 2.Mampu menganalisis standar proses 3.Mampu menganalisis standar kelulusan 4.Mampu menganalisis standar penilaian 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis standar Isi 2.Mampu menganalisis standar proses 3.Mampu menganalisis standar kelulusan 4.Mampu menganalisis standar penilaian <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaranb kooperatif 2 X 50		<p>Materi: Analisis standar Isi Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p> <hr/> <p>Materi: Analisis standar proses Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <hr/> <p>Materi: Analisis standar kelulusan Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <hr/> <p>Materi: Analisis standar penilaian Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p>	5%
---	---	---	---	------------------------------------	--	---	----

6	Mahasiswa mampu Standar Nasional Pendidikan	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis standar Sarana Prasarana 2.Mampu menganalisis standar Tenaga Pendidikan 3.Mampu menganalisis standar Pengelolaan 4.Mampu menganalisis standar Pembiayaan 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menganalisis standar Sarana Prasarana 2.Mampu menganalisis standar Tenaga Pendidikan 3.Mampu menganalisis standar Pengelolaan 4.Mampu menganalisis standar Pembiayaan <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio</p>	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		<p>Materi: Analisis standar Sarana Prasarana Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p> <p>Materi: Analisis standar Tenaga Pendidikan Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <p>Materi: Analisis standar Pengelolaan Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <p>Materi: Analisis standar Pembiayaan Pustaka: <i>Mulyasa, H.E, 2016. Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p>	5%
---	---	--	--	-----------------------------------	--	--	----

7	Mahasiswa mampu menganalisis Kurikulum KTSP	<ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menjelaskan struktur KTSP 2.Mampu menjelaskan komponen KTSP 3.Mampu menganalisis KTSP 	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Mampu menjelaskan struktur KTSP 2.Mampu menjelaskan komponen KTSP 3.Mampu menganalisis KTSP <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Pembelajaran kooperatif 2 X 50		<p>Materi: Struktur KTSP Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p> <p>Materi: Komponen KTSP Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <p>Materi: Analisis KTSP Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p>	5%
8	menganalisis konsep, peranan, fungsi landasan dan sejarah kurikulum di Indonesia	Menjawab soal-soal UTS	<p>Kriteria: menjawab soal-soal UTS</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	UTS 2 X 50		<p>Materi: Susunan KTSP Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p>	20%
9	Memahami Konsep SKL dan Struktur Kurikulum (K 2013 dan K 2013 Revisi)	Ketepatan berargumentasi dan menjawab pertanyaan	<p>Kriteria: logis dan kritis</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p>	Case study 2 X 50		<p>Materi: Materi kurikulum Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p>	2%

10	Mahasiswa mampu menganalisis Kurikulum 2013	penilaian portofolio	Kriteria: pengelesaian tugas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Analisis karakteristik kurikulum 2013 Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> <hr/> Materi: Analisis Standar kelulusan Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i> <hr/> Materi: Analisis struktur kurikulum sekolah dasar menengah Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	3%
----	---	----------------------	--	-----------------------------------	--	---	----

11	Mahasiswa mampu menganalisis Kurikulum 2013	<p>1.Mampu menganalisis SKL pelajaran Seni Budaya</p> <p>2.Mampu menganalisis Kompetensi Inti Seni Budaya</p> <p>3.Mampu menganalisis Kompetensi Dasar Seni Budaya</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.Mampu menganalisis SKL pelajaran Seni Budaya</p> <p>2.Mampu menganalisis Kompetensi Inti Seni Budaya</p> <p>3.Mampu menganalisis Kompetensi Dasar Seni Budaya</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi, presentasi 2 X 50		<p>Materi: Analisis SKL pelajaran Seni Budaya</p> <p>Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p> <p>Materi: Analisis Kompetensi Inti Seni Budaya</p> <p>Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p> <p>Materi: Analisis Kompetensi Dasar Seni Budaya</p> <p>Pustaka: <i>Hidayat, Sholeh. 2015. Pengembangan Kurikulum Baru. Bandung: Remaja Rosdakarya</i></p>	2%
12	Mahasiswa mampu mengembangkan kompetensi dasar dalam bentuk indicator capaian pembelajaran seni budaya	Mampu mengembangkan kompetensi dasar 3 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya	<p>Kriteria:</p> <p>Mampu mengembangkan kompetensi dasar 3 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	pembelajaran kooperatif 2 X 50		<p>Materi: Pengembangan kompetensi dasar 3 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya</p> <p>Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i></p>	2%

13	Mahasiswa mampu mengembangkan kompetensi dasar dalam bentuk indicator capaian pembelajaran seni budaya	Mampu mengembangkan kompetensi dasar 4 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: Mampu mengembangkan kompetensi dasar 4 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	pembelajaran kooperatif 2 X 50		Materi: Pengembangan kompetensi dasar 4 dalam indicator capaian pembelajaran Seni Budaya Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i>	3%
14	Mahasiswa mampu mengembangkan kompetensi dasar dalam bentuk indicator capaian pembelajaran seni budaya	1.Mampu mengembangkan pemetaan materi dalam pembelajaran seni budaya 2.Mampu menganalisis keterkaitan kompetensi dasar, indicator capaian pembelajaran dan materi pembelajaran Seni Budaya	Kriteria: 1.Mampu mengembangkan pemetaan materi dalam pembelajaran seni budaya 2.Mampu menganalisis keterkaitan kompetensi dasar, indicator capaian pembelajaran dan materi pembelajaran Seni Budaya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	pembelajaran langsung 2 X 50		Materi: Pemetaan materi dalam pembelajaran seni budaya Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Kompetensi dasar, indicator capaian pembelajaran dan materi pembelajaran Seni Budaya Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%

15	mampu menganalisis implementasi kurikulum merdeka dan kurikulum baru 2024	penilaian portofolio	Kriteria: jelas, logis dan kritis Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Case study 2 X 50		Materi: Analisis pedoman pelaksanaan kurikulum 2013 dalam kondisi khusus Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i> Materi: Analisis RPP kurikulum 2013 dalam kondisi khusus Pustaka: <i>Hamalik, Oemar. 2016. Dasar-dasar pengembangan Kurikulum. Bandung: Remaja Rosdakarya</i>	5%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)	Ketepatan dalam berargumen dan menjawab pertanyaan.	Kriteria: Ketepatan dalam berargumen dan menjawab pertanyaan. Bentuk Penilaian : Tes	Unjuk hasil kerja 2 x 50		Materi: Keseluruhan materi Kurikulum Sekolah Pustaka: <i>Schiro, Michael Stephen. 2017. Curriculum Theory: Conflicting Visions and Enduring Concerns (terjmh. Endah Sulistyowati). Jakarta: Permata Puri Media</i>	30%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	52.5%
2.	Penilaian Portofolio	17.5%
3.	Tes	30%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.

8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 29 Januari 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik



Dr. Welly Suryandoko, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0025038801

UPM Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik



Dra. Jajuk Dwi Sasanadjati,
M.Hum.
NIDN 0011056713

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 Januari 2025 Jam 04:32 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

VALID