



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																	
Evaluasi Belajar dan Pembelajaran	8820902527	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	3	1 Oktober 2024																																																	
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																	
	Drs. Bambang Sugito, M.Sn, Dr. Retnayu Prasetyanti, M. Si, Dr. Welly Suryandoko, M.Pd.		Drt. Welly Suryandoko, M.Pd.		Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.																																																	
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																					
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																					
	Matrik CPL - CPMK																																																					
		CPMK																																																				
Deskripsi Singkat MK	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																					
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>				CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																
CPMK	Minggu Ke																																																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																						
Pustaka	Utama :																																																					
	1. Bloom, B. S. et. Al.1971. Handbook of Formative and Summative Evaluation of Student Learning . New York: Mc. Graw Hill Slameto. 1988. Evaluasi Pendidikan . Jakarta: Bina Aksara Purwanto, Ngalm. 1991. Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran . Bandung: Remaja Rosdakarya Daryanto. 2005. Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta Arikunto, Suharsini. 1987. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan . Jakarta: Bina Aksara																																																					
	Pendukung :																																																					
Dosen Pengampu	Dr. Subianto Karoso, M.Kes. Drs. Bambang Sugito, M.Sn. Dr. Sn. Retnayu Prasetyanti Sekti, M.Si. Tomy Agung Sugito, S.Pd., M.Pd. Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.																																																					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																															
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																																	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																															

1	Menjelaskan hakikat evaluasi pembelajaran	Mampu mendeskripsikan pengertian, tujuan dan fungsi evaluasi.	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab Diskusi 6 X 50			5%
2	Menjelaskan hakikat evaluasi pembelajaran	Mampu mendeskripsikan pengertian, tujuan dan fungsi evaluasi.	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab Diskusi 6 X 50			10%
3	Menjelaskan prinsip dan jenis evaluasi	Mampu mendeskripsikan prinsip-prinsip dan jenis evaluasi	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab = Diskusi 6 X 50			5%
4	Menjelaskan prinsip dan jenis evaluasi	Mampu mendeskripsikan prinsip-prinsip dan jenis evaluasi	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab = Diskusi 6 X 50			5%
5	Menjelaskan konsep penilaian kelas berbasis kompetensi.	Mampu mendeskripsikan pengertian penilaian kelas, prinsip penilaian dan tujuan penilaian kelas.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3) Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 3 X 50			5%
6	Menjelaskan konsep penilaian kelas berbasis kompetensi.	Mampu mendeskripsikan pengertian penilaian kelas, prinsip penilaian dan tujuan penilaian kelas.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 3 X 50			10%
7	Menjelaskan tingkat capaian kompetensi	Mampu mendeskripsikan penilaian berbasis kompetensi dan taksonomi.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	1. Penilaian / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			10%
8	Menjelaskan tingkat capaian kompetensi	Mampu mendeskripsikan penilaian berbasis kompetensi dan taksonomi.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3) Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			0%

9	Menyusun kompetensi dalam penilaian seni budaya	Mampu menyusun kompetensi dalam penilaian seni budaya	<p>Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3).</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja</p>	1. Diskusi 2. Latihan 3 X 50			10%
10	Ujian Tengah Semester menguasai keseluruhan materi yang telah diberikan.	Mampu mendeskripsikan keseluruhan materi yang telah diberikan	<p>Kriteria: Skor perolehan dibagi skor maksimal dikalikan seratus.</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	Menjelaskan soal uraian. 3 X 50			0%
11	Menyusun langkah-langkah penyusunan penilaian.	Mampu menyusun perangkat penilaian seni budaya berdasarkan aspek penilaian.	<p>Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			1%
12	Menyusun langkah-langkah penyusunan penilaian.	Mampu menyusun perangkat penilaian seni budaya berdasarkan aspek penilaian.	<p>Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			5%
13	Menyusun teknik dan bentuk penilaian seni buday.	Mampu menyusun teknik dan bentuk penilaian mata pelajaran seni budaya.	<p>Kriteria: Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. latihan 3 X 50			10%
14	Menyusun teknik dan bentuk penilaian seni buday.	Mampu menyusun teknik dan bentuk penilaian mata pelajaran seni budaya.	<p>Kriteria: Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)</p> <p>Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio</p>	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. latihan 3 X 50			5%
15	Mampu menyusun perangkat penilaian seni budaya	Mampu merencanakan, melaksanakan dan mengevaluasi hasil pembelajaran seni budaya di sekola.	<p>Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3).</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			10%

16	Ujian Akhir Semester menguasai keseluruhan materi yang telah diberikan.	Mampu mendeskripsikan keseluruhan materi yang telah diberikan	Kriteria: Skor perolehan dibagi skor maksimal dikalikan seratus. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Menjelaskan soal uraian. 3 X 50			10%
----	---	---	--	------------------------------------	--	--	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	47.16%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	10%
3.	Penilaian Portofolio	13.83%
4.	Penilaian Praktikum	3.33%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	26.66%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.