



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Dosen Pengampu		Prof. Dr. Hj. Warih Handayuningrum, M.Pd. Dr. Subianto Karoso, M.Kes. Dra. Enie Wahyuning Handayani, M.Si. Ervin Nuriana, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Memahami konsep sebagai pendidik seni 2.Memahami konsep dasar pendidikan 3.Memahami mekanisme perkuliahan, kontrak kuliah serta aturan-aturan perkuliahan	1.1. Orientasi materi perkuliahan 2. Mendeskripsikan konsep dasar pen-didikan 2.1. Orientasi materi perkuliahan 2. Mendeskripsikan konsep dasar pen-didikan	Kriteria: 1.Keaktifan menanggapi dan menjawab pertanyaan 2.Partisipasi di dalam menanggapi pertanyaan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Pembelajaran langsung dengan Metode Cera-mah, Tanyajawab dan Penugasan Individu secara terstruktur dan manadiri. 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Konsep dan kompetensi pendidik seni, Konsep dasar pendidikan Pustaka: Redja Mulyahardjo. 2012. Pengantar Pendidikan: Sebuah Studi Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.	5%
2	Memahami Hakikat Manusia dan Pengembangannya	1. Mendeskripsikan Sifat hakiki manusia 2. Mendeskripsikan Dimensi hakikat manusia 3. Mendeskripsikan Pengembangan dimensi manusia 4. Mendeskripsikan Sosok manusia Indonesia seutuhnya	Kriteria: 1.Keaktifan diskusi dan pelaporan kelompok 2.keaktifan menanggapi materi dan pertanyaan dosen Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Penayangan video pembelajaran, untuk menemukan permasalahan tentang manusia, hakekat manusia , diskusi kelompok dan penugasan kelompok 2 X 50	luring 2 x 50	Materi: hakekat manusia Pustaka: Tirtarrahja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta	5%
3	1.Memahami Hakikat Pendidikan 2.Menjelaskan Pentingnya Landasan Pendidikan 3.Menganalisis Komponen Pendidikan	1. Mendeskripsikan Pengertian pendidikan 2. Menganalisis Proses Pendidikan 3. Menganalisis dan Mengkaji Fungsi pendidikan	Kriteria: 1.Menghasilkan Power Point tentang Landasan Pendidikan dan konsep pendidikan 2.Mempresentasikan hasil bedah buku tentang pendidikan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi Kelompok dari buku yang dibedah , untuk menemukan kasus pendidikan ,Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Pengertian, proses, fungsi pendidikan Pustaka: B. Uno. Hamzah. 2017. Landasan Pendidikan. Jakarta : Bumi Aksara	6%
4	Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Psikologi, Sosiologi)	Menemukan dasar-dasar psikologi dan sosiologi yang diselenggarakan sekolah, melalui presentasi kelompok dan tanggapan individu	Kriteria: Menghasilkan Power Point tentang Landasan Pendidikan dan konsep pendidikan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi dari bedah buku topik landasan psikologi dan sosiologi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan Psikologi, dan landasan sosiologi Pustaka: Redja Mulyahardjo. 2012. Pengantar Pendidikan: Sebuah Studi Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.	7%

5	Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Antropologi, Budaya)	Terampil mempresentasikan dan menemukan permasalahan Antropologi dan budaya yang ada dalam pendidikan	Kriteria: Presentasi, laporan tertulis dan keaktifan memberikan pemikirannya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Bedah buku untuk menemukan kasus perilaku manusia dan budaya Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan Antrtopologi dan sosiologi Pustaka: B. Uno. Hamzah. 2017. <i>Landasan Pendidikan.</i> Jakarta : Bumi Aksara	7%
6	Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Ekonomi, Teknologi)	Presentasi, keaktifan memberi tanggapan dan membuat laporan	Kriteria: Menghasilkan Power Point tentang Landasan Pendidikan ekonomi dan teknologi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Membedah buku landasan pendidikan ,Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan ekonomi dan teknologi dalam pendidikan Pustaka: Tirtarrahadja, Umar.200m. <i>pengantar Pendidikan.</i> Jakarta: Rineka Cipta	7%
7	1.Memahami Hakikat Pendidikan 2.Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Pendidikan dan Kelas-Kelas Sosial)	1. Mendeskripsikan Pengertian pendidikan 2. Menganalisis Proses Pendidikan 3. Menganalisis dan Mengkaji Fungsi pendidikan 2. Proses pendidikan 3. Fungsi Pendidikan	Kriteria: Menghasilkan Power Point permasalahan pendidikan dalam kelas sosial Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Bedah buku menemukan permasalahan pendidikan dalam kelas sosial,Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan kelas sosial dalam pendidikan Pustaka: Redja Mudyahardjo. 2012. <i>Pengantar Pendidikan: Sebuah Studi Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia.</i> Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.	7%
8	Ujian Tengah Semester	dapat mengerjakan soal UTS	Kriteria: Sesuai butir soal Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Ujian tertulis 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Ujian Tengah Semester Pustaka: Tirtarrahadja, Umar.200m. <i>pengantar Pendidikan.</i> Jakarta: Rineka Cipta	5%
9	1.Memahami konsep Guru sebagai profesi 2.Memahami Konsep Pendidikan Ki Hajar Dewantara	1.1. Mendeskripsikan makna guru seba-gai profesi 2. Mendeskripsikan Tanggung jawab dan guru 3. Mendeskripsikan Peran guru 4. Mendeskripsikan Kompetensi profesi onalisme Guru 5. Mendeskripsikan Kode etik guru 2. Mendeskripsikan Konsep Pendidikan Ki Hajar Dewantara	Kriteria: Menghasilkan Power Point mengenai konsep pendidikan Ki Hajar Dewantara Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x50	Materi: Memahami konsep Guru sebagai profesi Pustaka: Tim Redaksi Pustaka Yustisia. 2009. <i>Kompilasi Perundangan Bidang Pendidikan : Seri Kompilasi Perundangan Terlengkap dan Terbaru.</i> Yogyakarta: Pustaka Yustisia.	7%

10	1. Memahami konsep Guru sebagai profesi 2. Memahami Konsep Pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari	1.1. Mendeskripsikan makna guru seba-gai profesi 2. Mendeskripsikan Tanggung jawab dan guru 3. Mendeskripsikan Peran guru 4. Mendeskripsikan Kompetensi profesi onalisme Guru 5. Mendeskripsikan Kode etik guru 2. Mendeskripsikan Konsep Pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari	Kriteria: Menghasilkan Power Point mengenai konsep pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x50	Materi: Teori dan praktik Pemikiran tokoh pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari Pustaka: M.V. Roesminingsih dan Lamijan Hadi Susarno. 2019. <i>Teori Dan Praktek Pendidikan .</i> Surabaya: Lembaga Pengkajian dan Pengembangan Ilmu Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya bekerja sama dengan Penerbit CV. Bintang Surabaya.	7%
11	1. Memahami konsep Guru sebagai profesi 2. Memahami Konsep Pendidikan R.A Kartini, Dewi Sartika	1.1. Mendeskripsikan makna guru seba-gai profesi 2. Mendeskripsikan Tanggung jawab dan guru 3. Mendeskripsikan Peran guru 4. Mendeskripsikan Kompetensi profesi onalisme Guru 5. Mendeskripsikan Kode etik guru 2. Mendeskripsikan Konsep Pendidikan R.A Kartini, Dewi Sartika	Kriteria: Menghasilkan Power Point mengenai konsep pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x50	Materi: Memahami konsep Guru sebagai profesi Pustaka: Redja Mudyahardjo. 2012. <i>Pengantar Pendidikan: Sebuah Studi Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia.</i> Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.	6%
12	Memahami Inovasi pendidikan di Indonesia	1. Mendeskripsikan konsep perubahan dan inovasi. 2. Mendeskripsikan pengertian inovasi pendidikan 3. Mendeskripsikan tujuan inovasi. 4. Mendeskripsikan siklus inovasi 5. Mendeskripsikan masalah-masalah yang menuntut diadakan inovasi pendidikan 6. Mendeskripsikan berbagai upaya inovasi pend. di Indo	Kriteria: Sesuai topik bahasan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	i pende-katan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 2 X 50	Luring 2 x50	Materi: Memahami Inovasi pendidikan di Indonesia Pustaka: Calderon.J.F 1998. <i>Education, Foundation. Philipine: Rex Book Store</i>	6%
13	Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini	1. Mendeskripsikan konsepsi landasan pendidikan pada Dunia masa kini. 2. Mendeskripsikan pengertian implementasi landasan pendidikan 3. Mendeskripsikan tujuan pendidikan. 4. Mendeskripsikan masalah-masalah yang menuntut pendidikan 6. Mendeskripsikan berbagai upaya	Kriteria: keaktifan menanggapi materi dan pertanyaan dosen Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	i pende-katan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 2 x 50	Luring 2 x50	Materi: Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini Pustaka: Tirtarohadja, Umar.200m. <i>pengantar Pendidikan.</i> Jakarta: Rineka Cipta	6%

14	Memahami Pendidikan karakter	1. Mendeskripsikan landasan Konsep pendidikan karakter 2. Mendeskripsikan landasan Nilai-nilai karakter 3. Mendeskripsikan tahapan pengembangan karakter	Kriteria: Sepupar pendidikan karakter Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Model Pembelajaran Problem Based Lear-ning dengan eramah, Tanya jawab, diskusi klasikal dan penugas-an secara kelompok baik melalui pende-katan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Pendidikan karakter Pustaka: M.V. Roesminingsih dan Lamijan Hadi Susarno. 2019. Teori Dan Praktek Pendidikan . Surabaya: Lembaga Pengkajian dan Pengembangan Ilmu Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya bekerja sama dengan Penerbit CV. Bintang Surabaya.	6%
15	Memahami Pendidikan karakter	1. Mendeskripsikan landasan Konsep pendidikan karakter 2. Mendeskripsikan landasan Nilai-nilai karakter 3. Mendeskripsikan tahapan pengembangan karakter	Kriteria: Sepupar pendidikan karakter Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Model Pembelajaran Problem Based Lear-ning dengan eramah, Tanya jawab, diskusi klasikal dan penugas-an secara kelompok baik melalui pende-katan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 4 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini Pustaka: Tirtarahadja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta	7%
16	Memahami Pendidikan karakter	1. Mendeskripsikan landasan Konsep pendidikan karakter 2. Mendeskripsikan landasan Nilai-nilai karakter 3. Mendeskripsikan tahapan pengembangan karakter	Kriteria: Sepupar pendidikan karakter Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Model Pembelajaran Problem Based Lear-ning dengan eramah, Tanya jawab, diskusi klasikal dan penugas-an secara kelompok baik melalui pende-katan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 4 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini Pustaka: Tirtarahadja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta	6%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Percentase
1.	Aktifitas Partisipatif	45.82%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	16.32%
3.	Penilaian Portofolio	5%
4.	Penilaian Praktikum	5%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	16.32%
6.	Tes	11.5%
		99.96%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 2 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik

UPM Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik



WELLY SURYANDOKO
NIDN 0025038801



NIDN 0027048906

File PDF ini digenerate pada tanggal 23 Desember 2025 Jam 08:02 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

