



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																												
Dasar Kependidikan	8820902531	Mata Kuliah Wajib Kurikulum - Institusional	T=2 P=0 ECTS=3.18	1	30 Januari 2025																																																												
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																												
		Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.																																																												
Model Pembelajaran	Case Study																																																																
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																
	CPL-1	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya																																																															
	CPL-5	Menerapkan landasan filosofis, yuridis, historis, sosiologis, psikologis, dan empiris pendidikan untuk menguasai teori belajar dan pembelajaran serta kurikulum sekolah.																																																															
	CPL-7	Mampu menggunakan dan mengembangkan berbagai sumber belajar dan media pembelajaran seni drama, tari, dan musik terkini untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran kurikuler, kokurikuler, dan ekstrakurikuler																																																															
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																
	CPMK - 1	Setelah perkuliahan berakhir mahasiswa mampu: 1. Mengaplikasikan bidang keahlian pendidikan dan memanfaatkan IPTEKS dalam menyelesaikan masalah-masalah yang terkait pendidikan baik secara teoretis maupun praktis agar mampu beradaptasi 2. Menguasai konsep teoretis tentang pendidikan secara mendalam serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural. 3. Mengambil keputusan yang tepat berdasarkan analisis informasi dan data dan mampu memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi secara mandiri dan kelompok. 4. Bertanggung jawab terhadap kinerja pembelajaran diri, kesepakatan dengan rekan kelompok dalam memahami konsep dasar pendidikan baik secara teoretis maupun praktis serta mampu menerapkan dengan baik teori pendidikan yang relevan dalam bidang studinya.																																																															
	Matrik CPL - CPMK																																																																
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">CPMK</td> <td style="width: 25%;">CPL-1</td> <td style="width: 25%;">CPL-5</td> <td style="width: 25%;">CPL-7</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </table>	CPMK	CPL-1	CPL-5	CPL-7	CPMK-1	✓	✓	✓																																																							
CPMK	CPL-1	CPL-5	CPL-7																																																														
CPMK-1	✓	✓	✓																																																														
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 5%;">1</td> <td style="width: 5%;">2</td> <td style="width: 5%;">3</td> <td style="width: 5%;">4</td> <td style="width: 5%;">5</td> <td style="width: 5%;">6</td> <td style="width: 5%;">7</td> <td style="width: 5%;">8</td> <td style="width: 5%;">9</td> <td style="width: 5%;">10</td> <td style="width: 5%;">11</td> <td style="width: 5%;">12</td> <td style="width: 5%;">13</td> <td style="width: 5%;">14</td> <td style="width: 5%;">15</td> <td style="width: 5%;">16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </table>														CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓						✓	✓			✓	✓		✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																	
CPMK-1	✓	✓						✓	✓			✓	✓		✓	✓																																																	
Deskripsi Singkat MK	RENCANA PERKULIAHAN SEMESTER (RPS) Fakultas : Ilmu Pendidikan Program Studi : Semua Program Studi S1 Kependidikan Nama Mata Kuliah/Bobot SKS : Dasar-Dasar Kependidikan / 2 SKS Kode Mata Kuliah : 0002213001 Semester : Semester Satu (Gasal)/Smt 2 (Genap) Nama Dosen Pengampu : TIM MKWI Unesa dan TIM MKDIP FIP Deskripsi Mata Kuliah : Untuk membekali para calon guru dan atau guru dalam jabatantentang konsepdasarpendidikan, hakikatmanusiadan pengembangannya, landasan pendidikan,pendidikan sebagai sistem, sistem pendidikannasional, guru sebagai profesi, permasalahan pendidikan, inovasi pendidikan di Indonesia, dan pendidikan karakter baik di Sekolah maupun di luar Sekolah.																																																																
Pustaka	Utama : 1. ferensi: 2. M.V. Roesminingsih dan Lamijan Hadi Susarno. 2019. Teori Dan Praktek Pendidikan . Surabaya: Lembaga Pengkajian dan Pengembangan Ilmu Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya bekerja sama dengan Penerbit CV. Bintang Surabaya. 3. Redja Mudyahardjo. 2012. Pengantar Pendidikan: Sebuah Stdy Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 4. Tim Redaksi Pustaka Yustisia. 2009. Kompilasi Perundangan Bidang Pendidikan : Seri Kompilasi Perundangan Terlengkap dan Terbaru. Yogyakarta: Pustaka Yustisia. 5. Referensi baik cetak maupun elektronik yang relevan dengan karakteristik dan profesi lulusan di jurusan/program studi masing-masing. 6. Calderoron.J.F 1998. Education, Foundation. Philipine: Rex Book Store Pendukung : 1. Tirtarahadja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta 2. B. Uno. Hamzah. 2017. Landasan Pendidikan. Jakarta : Bumi Aksara																																																																
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Hj. Warih Handyaningrum, M.Pd. Dra. Enie Wahyuning Handayani, M.Si.																																																																

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Memahami konsep sebagai pendidik seni 2.Memahami konsep dasar pendidikan 3.Memahami mekanisme perkuliahan, kontrak kuliah serta aturan-aturan perkuliahan	1.1. Orientasi materi perkuliahan 2. Mendeskripsikan konsep dasar pendidikan 2.1. Orientasi materi perkuliahan 2. Mendeskripsikan konsep dasar pendidikan	Kriteria: 1.Keaktifan menanggapi dan menjawab pertanyaan 2.Partisipasi di dalam menanggapi pertanyaan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Pembelajaran langsung dengan Metode Cera-mah, Tanyajawab dan Penugasan Individu secara terstruktur dan mandiri. 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Konsep dan kompetensi pendidik seni, Konsep dasar pendidikan Pustaka: Redja Mudyahardjo. 2012. <i>Pengantar Pendidikan: Sebuah Stdy Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia.</i> Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.	5%
2	Memahami Hakikat Manusia dan Pengembangannya	1. Mendeskripsikan Sifat hakiki manusia 2. Mendeskripsikan Dimensi hakikat manusia 3. Mendeskripsikan Pengembangan dimensi manusia 4. Mendeskripsikan Sosok manusia Indonesia seutuhnya	Kriteria: 1.Keaktifan diskusi dan pelaporan kelompok 2.keaktifan menanggapi materi dan pertanyaan dosen Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Penayangan video pembelajaran, untuk menemukan permasalahan tentang manusia, hakekakat manusia , diskusi kelompok dan penugasan kelompok 2 X 50	luring 2 x 50	Materi: hakekat manusia Pustaka: Tirtarahadja, Umar.200m. <i>pengantar Pendidikan.</i> Jakarta: Rineka Cipta	5%
3	1.Memahami Hakikat Pendidikan 2.Menjelaskan Pentingnya Landasan Pendidikan 3.Menganalisis Komponen Pendidikan	1. Mendeskripsikan Pengertian pendidikan 2. Menganalisis Proses Pendidikan 3. Menganalisis dan Mengkaji Fungsi pendidikan	Kriteria: 1.Menghasilkan Power Point tentang Landasan Pendidikan dan konsep pendidikan 2.Mempresentasikan hasil bedah buku tentang pendidikan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi Kelompok dari buku yang dibedah , untuk menemukan kasus pendidikan ,Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Pengertian, proses, fungsi pendidikan Pustaka: B. Uno. Hamzah. 2017. <i>Landasan Pendidikan.</i> Jakarta : Bumi Aksara	7%
4	Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Psikologi, Sosiologi)	Menemukan dasar-dasar psikologi dan sosiologi yang diselenggarakan sekolah, melalui presentasi kelompok dan tanggapan individu	Kriteria: Menghasilkan Power Point tentang Landasan Pendidikan dan konsep pendidikan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi dari bedah buku topik landasan psikologi dan sosiologi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan Psikologi, dan landasan sosiologi Pustaka: Redja Mudyahardjo. 2012. <i>Pengantar Pendidikan: Sebuah Stdy Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia.</i> Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.	7%

5	Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Antropologi, Budaya)	Terampil mempresentasikan dan menemukan permasalahan Antropologi dan budaya yang ada dalam pendidikan	Kriteria: Presentasi, laporan tertulis dan keaktifan memberikan pemikirannya Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Bedah buku untuk menemukan kasus perilaku manusia dan budaya Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan Anrtopologi dan sosiologi Pustaka: <i>B. Uno. Hamzah. 2017. Landasan Pendidikan. Jakarta : Bumi Aksara</i>	7%
6	Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Ekonomi, Teknologi)	Presentasi, keaktifan memberi tanggapan dan membuat laporan	Kriteria: Menghasilkan Power Point tentang Landasan Pendidikan ekonomi dan teknologi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Membedah buku landasan pendidikan ,Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan ekonomi dan teknologi dalam pendidikan Pustaka: <i>Tirtarahadja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta</i>	7%
7	1.Memahami Hakikat Pendidikan 2.Menjelaskan Landasan Pendidikan Meliputi (Pendidikan dan Kelas-Kelas Sosial)	1. Mendeskripsikan Pengertian pendidikan 2. Menganalisis Proses Pendidikan 3. Menganalisis dan Mengkaji Fungsi pendidikan 2. Proses pendidikan 3. Fungsi Pendidikan	Kriteria: Menghasilkan Power Point permasalahan pendidikan dalam kelas sosial Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Bedah buku menemukan permasalahan pendidikan dalam kelas sosial,Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Landasan kelas sosial dalam pendidikan Pustaka: <i>Redja Mudyahardjo. 2012. Pengantar Pendidikan: Sebuah Stdy Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.</i>	7%
8	Ujian Tengah Semester	dapat mengerjakan soal UTS	Kriteria: Sesuai butir soal Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Ujian tertulis 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Ujian Tengah Semester Pustaka: <i>Tirtarahadja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta</i>	5%
9	1.Memahami konsep Guru sebagai profesi 2.Memahami Konsep Pendidikan Ki Hajar Dewantara	1.1. Mendeskripsikan makna guru seba-gai profesi 2. Mendeskripsikan Tanggung jawab dan guru 3. Mendeskripsikan Peran guru 4. Mendeskripsikan Kompetensi profesi onalisme Guru 5. Mendeskripsikan Kode etik guru 2. Mendeksripsikan Konsep Pendidikan Ki Hajar Dewantara	Kriteria: Menghasilkan Power Point mengenai konsep pendidikan Ki Hajar Dewantara Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja	Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50	Luring 2 x50	Materi: Memahami konsep Guru sebagai profesi Pustaka: <i>Tim Redaksi Pustaka Yustisia. 2009. Kompilasi Perundangan Bidang Pendidikan : Seri Kompilasi Perundangan Terlengkap dan Terbaru. Yogyakarta: Pustaka Yustisia.</i>	7%

10	<p>1. Memahami konsep Guru sebagai profesi</p> <p>2. Memahami Konsep Pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari</p>	<p>1.1. Mendeskripsikan makna guru seba-gai profesi</p> <p>2. Mendeskripsikan Tanggung jawab dan guru</p> <p>3. Mendeskripsikan Peran guru</p> <p>4. Mendeskripsikan Kompetensi profesi onalisme Guru</p> <p>5. Mendeskripsikan Kode etik guru</p> <p>2. Mendeskripsikan Konsep Pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari</p>	<p>Kriteria: Menghasilkan Power Point mengenai konsep pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50</p>	<p>Luring 2 x50</p>	<p>Materi: Teori dan praktik Pemikiran tokoh pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari</p> <p>Pustaka: M.V. Roesminingsih dan Lamijan Hadi Susarno. 2019. <i>Teori Dan Praktek Pendidikan . Surabaya: Lembaga Pengkajian dan Pengembangan Ilmu Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya bekerja sama dengan Penerbit CV. Bintang Surabaya.</i></p>	7%
11	<p>1. Memahami konsep Guru sebagai profesi</p> <p>2. Memahami Konsep Pendidikan R.A Kartini, Dewi Sartika</p>	<p>1.1. Mendeskripsikan makna guru seba-gai profesi</p> <p>2. Mendeskripsikan Tanggung jawab dan guru</p> <p>3. Mendeskripsikan Peran guru</p> <p>4. Mendeskripsikan Kompetensi profesi onalisme Guru</p> <p>5. Mendeskripsikan Kode etik guru</p> <p>2. Mendeskripsikan Konsep Pendidikan R.A Kartini, Dewi Sartika</p>	<p>Kriteria: Menghasilkan Power Point mengenai konsep pendidikan KH Ahmad Dahlan, KH Hasyim Asy'ari</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja</p>	<p>Persentasi Kelompok Tanya-jawab dan Feedback dari Dosen 2 X 50</p>	<p>Luring 2 x50</p>	<p>Materi: Memahami konsep Guru sebagai profesi</p> <p>Pustaka: Redja Mudyahardjo. 2012. <i>Pengantar Pendidikan: Sebuah Stdy Awal Tentang Dasar-Dasar Pendidikan Pada Umum dan Pendidikan di Indonesia. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.</i></p>	6%
12	<p>Memahami Inovasi pendidikan di Indonesia</p>	<p>1. Mendeskripsikan konsep perubahan dan inovasi.</p> <p>2. Mendeskripsikan pengertian inovasi pendidikan</p> <p>3. Mendeskripsikan tujuan inovasi.</p> <p>4. Mendeskripsikan siklus inovasi</p> <p>5. Mendeskripsikan masalah-masalah yang menuntut diadakan inovasi pendidikan</p> <p>6. Mendeskripsikan berbagai upaya ino vasi pend. di Indo</p>	<p>Kriteria: Sesuai topik bahasan</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>i pende-katan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 2 X 50</p>	<p>Luring 2 x 50</p>	<p>Materi: Memahami Inovasi pendidikan di Indonesia</p> <p>Pustaka: Calderoron.J.F 1998. <i>Education, Foundation. Philipine: Rex Book Store</i></p>	6%
13	<p>Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini</p>	<p>1. Mendeskripsikan konsepsi landasan pendidikan pada Dunia masa kini.</p> <p>2. Mendeskripsikan pengertian implementasi landasan pendidikan</p> <p>3. Mendeskripsikan tujuan pendidikan.</p> <p>4. Mendeskripsikan masalah-masalah yang menuntut pendidikan</p> <p>6. Mendeskripsikan berbagai upaya</p>	<p>Kriteria: keaktifan menanggapi materi dan pertanyaan dosen</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	<p>i pende-katan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 2 x 50</p>	<p>Luring 2 x 50</p>	<p>Materi: Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini</p> <p>Pustaka: Tirtarahadja, Umar. 200m. <i>pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta</i></p>	6%

14	Memahami Pendidikan karakter	1. Mendeskripsikan landasan Konsep pendidikan karakter 2. Mendeskripsikan landasan Nilai-nilai karakter 3. Mendeskripsikan tahapan pengembangan karakter	Kriteria: Seputar pendidikan karakter Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Model Pembelajaran Problem Based Learning dengan eramah, Tanya jawab, diskusi klasikal dan penugas-an secara kelompok baik melalui pendekatan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 2 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Pendidikan karakter Pustaka: <i>M.V. Roesminingsih dan Lamijan Hadi Susarno. 2019. Teori Dan Praktek Pendidikan . Surabaya: Lembaga Pengkajian dan Pengembangan Ilmu Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Surabaya bekerja sama dengan Penerbit CV. Bintang Surabaya.</i>	6%
15	Memahami Pendidikan karakter	1. Mendeskripsikan landasan Konsep pendidikan karakter 2. Mendeskripsikan landasan Nilai-nilai karakter 3. Mendeskripsikan tahapan pengembangan karakter	Kriteria: Seputar pendidikan karakter Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Model Pembelajaran Problem Based Learning dengan eramah, Tanya jawab, diskusi klasikal dan penugas-an secara kelompok baik melalui pendekatan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 4 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini Pustaka: <i>Tirtarahadja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta</i>	6%
16	Memahami Pendidikan karakter	1. Mendeskripsikan landasan Konsep pendidikan karakter 2. Mendeskripsikan landasan Nilai-nilai karakter 3. Mendeskripsikan tahapan pengembangan karakter	Kriteria: Seputar pendidikan karakter Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Model Pembelajaran Problem Based Learning dengan eramah, Tanya jawab, diskusi klasikal dan penugas-an secara kelompok baik melalui pendekatan pembelajaran langsung dan tidak langsung/e-learning. 4 X 50	Luring 2 x 50	Materi: Konsepsi Landasan Pendidikan pada Dunia masa kini Pustaka: <i>Tirtarahadja, Umar.200m. pengantar Pendidikan. Jakarta: Rineka Cipta</i>	6%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	45.65%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	16.65%
3.	Penilaian Portofolio	5%
4.	Penilaian Praktikum	5%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	16.65%
6.	Tes	11%
		99.95%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 2 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik



Dr. Welly Suryandoko, S.Pd.,
M.Pd.
NIDN 0025038801

UPM Program Studi S1
Pendidikan Seni Drama, Tari Dan
Musik



Syaiful Qadar Basri, S.Pd.,
M.Hum.
NIDN 0027048906

File PDF ini digenerate pada tanggal 30 Januari 2025 Jam 04:32 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

