



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																
Asesmen Proses dan Hasil Belajar Seni Budaya	8820903026		T=3	P=0	ECTS=4.77	3	3 Oktober 2024																																
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																	
			Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.																																	
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																						
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																						
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																						
	Matrik CPL - CPMK																																						
		CPMK																																					
Deskripsi Singkat MK	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																						
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 10%;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 5%;">1</td> <td style="width: 5%;">2</td> <td style="width: 5%;">3</td> <td style="width: 5%;">4</td> <td style="width: 5%;">5</td> <td style="width: 5%;">6</td> <td style="width: 5%;">7</td> <td style="width: 5%;">8</td> <td style="width: 5%;">9</td> <td style="width: 5%;">10</td> <td style="width: 5%;">11</td> <td style="width: 5%;">12</td> <td style="width: 5%;">13</td> <td style="width: 5%;">14</td> <td style="width: 5%;">15</td> <td style="width: 5%;">16</td> </tr> </table>						CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																							
Deskripsi Singkat MK	Kajian tentang evaluasi pembelajaran yang dilakukan melalui pemaparan konsep dan penyajian contoh operasional penilaian pembelajaran seni budaya dalam teknik dan bentuk penilaian sesuai dengan materi pembelajaran seni budaya																																						
Pustaka	Utama :																																						
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Permendikbud. 2016. Permendikbud Nomor 21 Tahun 2016 tentang Standar Isi Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah . Jakarta: Permendikbu Permendikbud. 2016. Permendikbud Nomor 23 Tahun 2016 tentang Penilaian Hasil Belajar oleh Pendidik Pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah . Jakarta: Permendikbud 2. Bloom, B. S. 1971. Handbook of Formative and Summative Evaluation of Student Learning . New York: Mc. Graw Hill 3. Slameto. 1988. Evaluasi Pendidikan . Jakarta: Bina Aksara 4. Purwanto, Ngalm. 1991. Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran . Bandung: Remaja Rosdakarya 5. Daryanto. 2005. Evaluasi Pendidikan . Jakarta: Rineka Cipta 6. Arikunto, Suharsini. 1987. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan . Jakarta: Bina Aksara 																																						
	Pendukung :																																						
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Hj. Warih Handayaniingrum, M.Pd. Drs. Bambang Sugito, M.Sn. Dr. Sn. Retnayu Prasetyanti Sekti, M.Si. Dr. Trisakti, M.Si. Dr. Welly Suryandoko, S.Pd., M.Pd.																																						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																

1	Menjelaskan hakikat evaluasi pembelajaran	Mampu mendeskripsikan pengertian, tujuan dan fungsi evaluasi.	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab Diskusi 6 X 50			0%
2	Menjelaskan hakikat evaluasi pembelajaran	Mampu mendeskripsikan pengertian, tujuan dan fungsi evaluasi.	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab Diskusi 6 X 50			0%
3	Menjelaskan prinsip dan jenis evaluasi	Mampu mendeskripsikan prinsip-prinsip dan jenis evaluasi	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab = Diskusi 6 X 50			0%
4	Menjelaskan prinsip dan jenis evaluasi	Mampu mendeskripsikan prinsip-prinsip dan jenis evaluasi	Kriteria: Kejelasan dan ketepatan jawaban	- Menjelaskan / ceramah - Tanya jawab = Diskusi 6 X 50			0%
5	Menjelaskan konsep penilaian kelas berbasis kompetensi.	Mampu mendeskripsikan pengertian penilaian kelas, prinsip penilaian dan tujuan penilaian kelas.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 3 X 50			0%
6	Menjelaskan konsep penilaian kelas berbasis kompetensi.	Mampu mendeskripsikan pengertian penilaian kelas, prinsip penilaian dan tujuan penilaian kelas.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 3 X 50			0%
7	Menjelaskan tingkat capaian kompetensi	Mampu mendeskripsikan penilaian berbasis kompetensi dan taksonomi.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			0%
8	Menjelaskan tingkat capaian kompetensi	Mampu mendeskripsikan penilaian berbasis kompetensi dan taksonomi.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			0%
9	Menyusun kompetensi dalam penilaian seni budaya	Mampu menyusun kompetensi dalam penilaian seni budaya	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3).	1. Diskusi 2. Latihan 3 X 50			0%
10	Ujian Tengah Semester menguasai keseluruhan materi yang telah diberikan.	Mampu mendeskripsikan keseluruhan materi yang telah diberikan	Kriteria: Skor perolehan dibagi skor maksimal dikalikan seratus.	Menjelaskan soal uraian. 3 X 50			0%
11	Menyusun langkah-langkah penyusunan penilaian.	Mampu menyusun perangkat penilaian seni budaya berdasarkan aspek penilaian.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50			0%

12	Menyusun langkah-langkah penyusunan penilaian.	Mampu menyusun perangkat penilaian seni budaya berdasarkan aspek penilaian.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50		0%
13	Menyusun teknik dan bentuk penilaian seni buday.	Mampu menyusun teknik dan bentuk penilaian mata pelajaran seni budaya.	Kriteria: Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. latihan 3 X 50		0%
14	Menyusun teknik dan bentuk penilaian seni buday.	Mampu menyusun teknik dan bentuk penilaian mata pelajaran seni budaya.	Kriteria: Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3)	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. latihan 3 X 50		0%
15	Mampu menyusun perangkat penilaian seni budaya	Mampu merencanakan, melaksanakan dan mengevaluasi hasil pembelajaran seni budaya di sekola.	Kriteria: 1. Penilaian produk/tugas evaluasi pembelajaran, nilai dirata-rata, kemudian diberi bobot (3).	1. Menjelaskan / ceramah 2. Tanya jawab 3. Diskusi 4. Latihan 3 X 50		0%
16	Ujian Akhir Semester menguasai keseluruhan materi yang telah diberikan.	Mampu mendeskripsikan keseluruhan materi yang telah diberikan	Kriteria: Skor perolehan dibagi skor maksimal dikalikan seratus.	Menjelaskan soal uraian. 3 X 50		0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

