



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi S1 Pendidikan Sejarah

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																			
Sejarah Indonesia Masa Islam	8720102138		T=2 P=0 ECTS=3.18	2	18 Januari 2025																																																																																			
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																																																			
	Septina Alrianingrum, SS, M.Pd		Drs. Sumarno, M.Hum		Prof. Dr. Wisnu, M.Hum.																																																																																			
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																							
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																							
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																																						
	CPL-4	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.																																																																																						
	CPL-7	Menguasai Pengetahuan Peristiwa Sejarah, Fakta, dan Konsep																																																																																						
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																							
	CPMK - 1	Mampu menguasai teori-teori masuk dan berkembangnya Islam di Indonesia, mampu melihat secara komprehensif melalui pendekatan multidimensi terhadap pendapat para ahli datangnya Islam di Indonesia, berkembangnya sistem pemerintahan kerajaan Islam, perkembangan kebudayaan Islam dalam bentuk tulisan, visual (material) maupun bentuk tradisi, serta kedatangan Bangsa-bangsa Barat di Indonesia dengan berbagai reaksi dari penguasa Islam secara mandiri																																																																																						
	CPMK - 2	Mampu secara metodologi menguasai Pengetahuan Sejarah Indonesia masa Islam secara koreprehensif																																																																																						
	CPMK - 3	Mampu merancang dan bertanggung jawab atas konsep dan karyanya terkait masa Islam dalam kehidupan masyarakat secara mandiri, sistematis dan terukur																																																																																						
	Matrik CPL - CPMK																																																																																							
		<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td>CPMK</td> <td>CPL-3</td> <td>CPL-4</td> <td>CPL-7</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>					CPMK	CPL-3	CPL-4	CPL-7	CPMK-1					CPMK-2					CPMK-3																																																																			
		CPMK	CPL-3	CPL-4	CPL-7																																																																																			
	CPMK-1																																																																																							
	CPMK-2																																																																																							
	CPMK-3																																																																																							
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																							
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td rowspan="2">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																
CPMK	Minggu Ke																																																																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																								
CPMK-1																																																																																								
CPMK-2																																																																																								
CPMK-3																																																																																								
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Sejarah Indonesia Masa Islam mengkaji dengan pendekatan multidimensi Lahirnya Islam, teori-teori masuk dan berkembangnya Islam di Indonesia, Pross Islamisasi di Indonesia, berkembangnya sistem pemerintahan kerajaan bercorak Islam, peran Walisanga, perkembangan kebudayaan Islam dalam bentuk tulisan, visual (material) maupun bentuk tradisi, akulturasi dalam kebudayaan Islam dan budaya lokal, kedatangan bangsa-bangsa Barat di Indonesia dan berbagai reaksi dari penguasa Islam, melalui kajian di kelas, Kajian referensi, laboratorium dan di lapangan, kemudian mengemas, mengelola dan menyajikannya sebagai pengetahuan yang utuh terhadap perkembangan Islam di Indonesia.																																																																																							
Pustaka	Utama :																																																																																							

<ol style="list-style-type: none"> 1. R P Soedjono dan RZ Leirissa (Editor). 2009. Sejarah Nasional Indonesia III Zaman Peertumubuhan dan Perkembangan Kerajaan Islam di Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka. 2. R P Soedjono dan RZ Leirissa (Editor). 2009. Sejarah Nasional Indonesia IV Kemunculan Penjajahan di Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka. 3. Taufik Abdullah dan A B Lopian (Editor Umum). 2012. Indonesia dalam Arus Sejarah 3, Kedatangan dan Peradaban Islam. Jakarta: PT Ikhtiar Bari van Hoeve. 4. Taufik Abdullah dan A B Lopian (Editor Umum). 2012. Indonesia dalam Arus Sejarah 4, Kolonisasi dan Perlawanan. Jakarta: PT Ikhtiar Bari van Hoeve. 5. Taufik Abdullah dan Endjat Djaenuderadja (Editor Jilid 1). 2015. Sejarah Kebudayaan Islam Indonesia Jilid 1-5. Jakarta: Direktorat Sejarah dan Nilai Budaya Direktorat Jenderal Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 6. Badri Yatim. Sejarah Peradaban Islam. 7. MC Ricklefs. 2008. R Sejarah Indonesia Modern 11200-2008. Jakarta: PT Ikrar 8. Aminuddin Kasdi. 2011. Perkembangan Birokrasi Tradisional di Jawa Pada Abad XIV-XVIII, Kajian Periode Akhir Mataram. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya University Press. 9. Adrian Perkasa. 2012. Orang-orang Tionghoa dan Islam di Majapahit. Yogyakarta: Ombak. 10. HJ de Graaf. 1987. Disintegrasi Mataram di Bawah Amangkurat I. Jakarta: Grafitipers. 							
Pendukung :							
<ol style="list-style-type: none"> 1. Husein Haikal. Sejarah Umat Islam.Referensi Digital. 2. A Daliman. Islamisasi dan Perkembangan Kerajaan-Kerajaan Islam di Indonesia. Yogyakarta: Ombak. 3. Sartono Kartodirjo. 1987. Pengantar Sejarah Indonesia Baru 1500-1900, Dari Emprium Sampai Imperium. Jakarta:PT ,Gramedia. 4. Aminuddin Kasdi, Dkk. 2013. Perjuangan R Trunajaya. Surabaya: Unesa University Press 5. Aminuddin Kasdi. 20013. Perlawanan Para Penguasa Madura atas Hegemoni Jawa pada Abad XVIII. Yogyakarta: Jendela 							
Dosen Pengampu		Drs. Sumarno, M.Hum. Drs. Artono, M.Hum. Septina Alrianingrum, S.S., M.Pd. Esa Putra Bayu Gusti Gineung Patridina, S.S., M.A.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1. Menjelaskan Ruang Lingkup Sejarah Indonesia Masa Islam dan Strategi Pembelajaran 2. Kontrak perkuliahan 3. Menjelaskan Sejarah Kelahiran Islam di Makkah-Madinah dan penyebarannya	1. Mahasiswa mampu menelaah ruang lingkup perkembangan Sejarah Indonesia Masa Islam dan memilih strategi pembelajaran 2. Mahasiawa mampu menjelaskan Sejarah Lahirnya Islam di Makkah dan Madinah 3. Mahasiawa mampu menjelaskan Penye-baran Islam ke berbagai penjuru dunia/ Asia Tenggara	Kriteria: 1 .hasil pre test (tes online) 2.penilaian skala likert 1-4 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes				

-Ceramah, curah pendapat (brain storming), Tanya jawab.

Penugasan:

Belajar secara mandiri
2 X 50
10%

Menganalisis Teori Perkembangan Islam di Indonesia, dan Proses Islamisasi Indonesia

1. Mahasiswa mampu menganalisis teori perkembangan Islam di Indonesia
2. Mahasiswa mampu mengidentifikasi ciri dan bukti historis teori-teori masuknya Islam di Indonesia
3. Mahasiswa mampu menjelaskan sarana Proses Islamisasi di Indonesia
4. Mahasiswa mampu menggunakan *inquiry learning* secara kom-prehensif untuk mengidentifikasi teori masuknya Islam di Indonesia

Kriteria:

keaktifan pebelajar melalui penilaian skala likert 1-4

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif - Ceramah, curah pendapat (brain storming), Tanya jawab - inquiry learning

2 X 50

5%

3

Proses Islamisasi di Indonesia dan dampaknya terhadap perkembangan Islam

1. Mahasiswa menjelaskan dampak Islamisasi terhadap perkembangan Islam di Indonesia
2. Mahasiswa mampu menggunakan *inquiry learning* secara kom-prehensif mengiden-tifikasi proses dan dampak islamisasi di Indonesia

Kriteria:

Cek list kehadiran

Pengamatan keaktifan bertanya,berpen-dapat/berargumen,

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Tes

- Presentasi LK-1, - curah pendapat (*brain storming*), -Tanya jawab.

Penugasan: Menggali FAKTA melalui penugasan kelompok yang sudah disetting di Vinesa

2 X 50

3%

4

Menganalisis Perkembangan Islam Masa Transisi dari kerajaan Hindu Budha ke Kerajaan Islam (Majapahit ke Demak)

1. Mahasiawa mampu menganalisis per-kembangan kota-kota dagang di tepi pantai Utara Jawa dan munculnya komunitas Islam
2. Mahasiawa mampu menjelaskan kondisi masyarakat Maja-pahit dalam proses transisi dari Hindu Budha ke Islam.
3. Mahasiswa mampu menulis cerita proses peralihan kekuasaan dari Kerajaan Majapahit ke Demak sesuai dengan versi yang dipahaminya

Kriteria:

memenuhi skor penilaian

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif - Ceramah, Presentasi, Diskusi kelas

2 X 50

3%

5

Menganalisis pengaruh Islam di Inodonesia dalam bidang sosial, politik, ekonomi, dan kebudayaan

Mampu menganalisis pengaruh Islam di Inodonesia dalam bidang sosial, politik, ekonomi, dan kebudayaan

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja

2 X 50

7%

6

Menganalisis Perkembangan sosial, politik, budaya di Mataram : Studi Per-kembangan Birokrasi Tradisional

Mampu menganalisis Perkembangan sosial, politik, budaya di Mataram : Studi Per-kembangan Birokrasi Tradisional

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja

2 X 50

10%

7

Idem pertemuan 6

Idem pertemuan 6

Kriteria:

portofolio

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio

2 X 50

5%

8

1. Mahasiswa mampu mengerjakan UTS sesuai petunjuk dan rambu-rambu berbasis project
 2. Mahasiswa mampu mengerjakan UTS sesuai petunjuk waktu pengerjaan project sesuai kesepakatan bersama
 3. Mahasiswa secara individu dapat menghasilkan tagihan UTS dalam bentuk media pembelajaran
- Mampu menganalisis butir soal dan mengerjakannya sesuai dengan petunjuk soal

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja project based learning

2 X 50

15%

9

peran walisongo dalam penyebaran islam

Menganalisis Perkembangan Akulturasi Budaya Islam melalui Penyebaran Walisongo di Pulau Jawa

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif

2 X 50

0%

10

Mengidentifikasi hasil budaya Islam di Indonesia : tulis, fisik, seni dan tradisi

Mampu mengidentifikasi hasil budaya Islam di Indonesia : tulis, fisik, seni dan tradisi

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja

2 X 50

10%

11

Menganalisis Kedatangan Bangsa Barat di Indonesia

Mampu menganalisis Kedatangan Bangsa Barat di Indonesia

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja

2 X 50

5%

12

Menganalisis Indonseia di bawah VOC

Mampu menganalisis Indonseia di bawah VOC

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif

2 X 50

7%

13

Menganalisis Perlawanan terhadap kekuasaan asing: Fatahillah, Sul-tan Agung, Sultan Ageng, Sultan Hasanuddin, Trunajaya, Untung Surapati, Jayengrana dan Jayapuspita.

Mampu menganalisis Perlawanan terhadap kekuasaan asing: Fatahillah, Sul-tan Agung, Sultan Ageng, Sultan Hasanuddin, Trunajaya, Untung Surapati, Jayengrana dan Jayapuspita.

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif

2 X 50

3%

14

Idem pertemuan 13

Idem pertemuan 13

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif

2 X 50

3%

15

Menganalisis Pertumbuhan dan Perkembangan Kota 13 Kota Masa Islam

Mampu menganalisis Pertumbuhan dan Perkembangan Kota 13 Kota Masa Islam

Bentuk Penilaian :

Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio

2 X 50

4%

16

U A S

U A S

Bentuk Penilaian :

Tes

2 X 50

10%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	46.99%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	8.83%
3.	Penilaian Portofolio	11.99%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	15.66%
5.	Tes	16.5%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.