



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**  
**Program Studi S1 Pendidikan Sejarah**

Kode Dokumen

## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN SEJARAH	8720104257	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=4	P=0	ECTS=6.36	5	5 Juli 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Dr. Wisnu, M.Hum., Corry Liana, S.Pd., M.Pd., Dinar Rizky Listyaputri, M.Pd.		Dr. Wisnu, M.Hum.			Dr. Wisnu, M.Hum.	

<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study
---------------------------	------------

<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>		
	<b>CPL-8</b>	Menerapkan pikiran logis, kritis, sistematis dan analitis dalam pemecahan permasalahan pendidikan sejarah dampak perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	
	<b>CPL-13</b>	Menerapkan prosedur penelitian ilmu sejarah sebagai dasar refleksi- kritis materi sejarah	
	<b>CPL-18</b>	Menguasai metode penelitian sejarah sebagai prosedur riset ilmu sejarah	
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>		
	<b>CPMK - 1</b>	CPMK-1-P4 Menganalisis sumber sejarah	
	<b>CPMK - 2</b>	CPMK-1-KK4 Memetakan sumber sejarah	
	<b>CPMK - 3</b>	CPMK-2-P4 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah	
	<b>CPMK - 4</b>	CPMK-2-KK4 Melakukan temu-balik sumber-sumber sejarah	
	<b>CPMK - 5</b>	CPMK-3-P4 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah	
	<b>CPMK - 6</b>	CPMK-3-KK4 Melakukan temu-balik sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian.	
	<b>CPMK - 7</b>	CPMK-4-P4 Menelaah penggunaan sumber sejarah dalam karya ilmiah	
	<b>CPMK - 8</b>	CPMK-4-KK4 Merancang topik penelitian sejarah	
	<b>Matrik CPL - CPMK</b>		

CPMK	CPL-8	CPL-13	CPL-18
CPMK-1			
CPMK-2			
CPMK-3			
CPMK-4			
CPMK-5			
CPMK-6			
CPMK-7			
CPMK-8			

**Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)**

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.1.1 Menganalisis definisi, jenis, dan tingkatan sumber sejarah	1.1.1.1.1 Menjelaskan definisi sumber sejarah 2.1.1.1.2 Menguraikan jenis-jenis sumber sejarah 3.1.1.1.3 Menguraikan tingkatan sumber-sumber sejarah	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	resitasi dan pair discussion 4 X 50		<b>Materi:</b> Definisi, jenis, dan tingkatan sumber sejarah. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i>  <b>Materi:</b> Definisi, jenis, dan tingkatan sumber sejarah. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i>  <b>Materi:</b> Definisi, jenis, dan tingkatan sumber sejarah. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	2%

  

CPMK	Minggu Ke															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK-1																
CPMK-2																
CPMK-3																
CPMK-4																
CPMK-5																
CPMK-6																
CPMK-7																
CPMK-8																

  

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mempelajari dan menganalisa sumber primer terutama arsip guna rekonstruksi historiografi Indonesia
<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</li> <li>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</li> <li>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</li> <li>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</li> </ol> <p><b>Pendukung :</b></p>
<b>Dosen Pengampu</b>	Dr. Wisnu, M.Hum. Corry Liana, S.Pd., M.Pd. Dinar Rizky Listyaputri, M.Pd.

2	1.2.1 Membuat pemetaan sumber sejarah dari masa pra-aksara hingga reformasi sesuai dengan jenis dan tingkatannya	<p>1.1.2.1.1 Menyusun pemetaan sumber sejarah pada masa pra-aksara</p> <p>2.1.2.1.2 Menyusun pemetaan sumber sejarah pada masa Hindu-Buddha-Islam</p> <p>3.1.2.1.3 Menyusun pemetaan sumber sejarah pada masa penjajahan Belanda dan Jepang</p> <p>4.1.2.1.4 Menyusun pemetaan sumber sejarah pada masa kemerdekaan-reformasi</p>	<p><b>Kriteria:</b> kualitatif</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	pair discussion 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Jenis dan tingkatan sumber sejarah Indonesia dari masa ke masa.</p> <p><b>Pustaka:</b> Sartono Kartodirjo dkk. 1980. <i>Arsip dan Sejarah</i>. Jakarta: ANRI</p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Jenis dan tingkatan sumber sejarah Indonesia dari masa ke masa.</p> <p><b>Pustaka:</b> Mona Lohanda. 2011. <i>Membaca Sumber Menulis Sejarah</i>. Yogyakarta: Ombak</p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Jenis dan tingkatan sumber sejarah Indonesia dari masa ke masa.</p> <p><b>Pustaka:</b> Kuntowijoyo. (2018). <i>Pengantar Ilmu Sejarah</i>. Jakarta: Tiara Wacana.</p>	3%
---	--	---	--	---------------------------	--	--	----

3	2.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah.	<p>1.2.1.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah</p> <p>2.2.1.1.2 Mengidentifikasi jenis-jenis sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah.</p> <p>3.2.1.1.3 Mengidentifikasi tingkatan sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah.</p>	<p><b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	case study dan pair discussion 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam karya ilmiah terpilih dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam karya ilmiah terpilih dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam karya ilmiah terpilih dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i></p>	5%
---	---	---	---	--	--	---	----

4	2.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah.	<p>1.2.1.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah</p> <p>2.2.1.1.2 Mengidentifikasi jenis-jenis sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah.</p> <p>3.2.1.1.3 Mengidentifikasi tingkatan sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah.</p>	<p><b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	case study dan pair discussion 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam karya ilmiah terpilih dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam karya ilmiah terpilih dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam karya ilmiah terpilih dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i></p>	5%
---	---	---	---	--	--	---	----

5	2.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah dalam bentuk fisik dan digital.	2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah baik dalam bentuk fisik maupun digital	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	case study dan pair discussion 4 X 50		<b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	20%
---	---	--	--	--	--	--	-----

6	2.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah dalam bentuk fisik dan digital.	2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah baik dalam bentuk fisik maupun digital	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	case study dan pair discussion 4 X 50		<b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	4%
---	---	--	--	--	--	--	----

7	2.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah dalam bentuk fisik dan digital.	2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah baik dalam bentuk fisik maupun digital	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	case study dan pair discussion 4 X 50		<b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	0%
---	---	--	--	--	--	--	----



8	<p>1.2.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah dalam bentuk fisik dan digital.</p> <p>2.Ujian Tengah Semester</p>	<p>1.2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam karya ilmiah baik dalam bentuk fisik maupun digital</p> <p>2.Penagihan penugasaan.</p>	<p><b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)</p> <p><b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	<p>case study dan pair discussion 4 X 50</p>		<p><b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i></p>	0%
---	---	--	---	--	--	---	----

9	3.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam satu topik penelitian terpilih.	<p>1.3.1.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah.</p> <p>2.3.1.1.2 Mengidentifikasi jenis sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah.</p> <p>3.3.1.1.3 Mengidentifikasi tingkatan sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah.</p>	<p><b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio</p>	case study dan pair discussion 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i></p>	20%
---	---	--	---	--	--	---	-----

10	3.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam satu topik penelitian terpilih.	<p>1.3.1.1.1 Mengidentifikasi sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah.</p> <p>2.3.1.1.2 Mengidentifikasi jenis sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah.</p> <p>3.3.1.1.3 Mengidentifikasi tingkatan sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah.</p>	<p><b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)</p> <p><b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	case study dan pair discussion 4 X 50		<p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Identifikasi sumber-sumber sejarah dalam topik penelitian sejarah dan mengklasifikasi berdasarkan jenis dan tingkatan. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i></p>	0%
----	---	--	---	--	--	---	----

11	3.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan untuk penulisan satu topik penelitian sejarah dalam bentuk fisik dan digital.	3.2.1.1 2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah baik dalam bentuk fisik maupun digital	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	case study dan pair discussion 4x50		<b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	10%
----	--	--	--	-------------------------------------	--	--	-----

12	3.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan untuk penulisan satu topik penelitian sejarah dalam bentuk fisik dan digital.	3.2.1.1 2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah baik dalam bentuk fisik maupun digital	<b>Kriteria:</b> 20%  <b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	case study dan pair discussion 4x50		<b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	0%
----	--	--	--	-------------------------------------	--	--	----

13	3.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan untuk penulisan satu topik penelitian sejarah dalam bentuk fisik dan digital.	3.2.1.1 2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah baik dalam bentuk fisik maupun digital	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	case study dan pair discussion 4x50		<b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i> <hr/> <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	0%
----	--	--	---	-------------------------------------	--	--	----

14	3.2.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan untuk penulisan satu topik penelitian sejarah dalam bentuk fisik dan digital.	3.2.1.1 2.2.1.1 Menemukan sumber-sumber sejarah yang digunakan dalam topik penelitian sejarah baik dalam bentuk fisik maupun digital	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	case study dan pair discussion 4x50		<b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> ----- <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> ----- <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i> ----- <b>Materi:</b> Penelusuran sumber sejarah fisik dan digital. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i>	0%
----	--	--	--	-------------------------------------	--	---	----

15	4.1.1 Mengevaluasi kecukupan sumber sejarah dalam karya ilmiah dan topik penelitian sejarah.	4.1.1.1 Mengevaluasi kecukupan sumber sejarah dalam karya ilmiah dan topik penelitian sejarah.	<p><b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)</p> <p><b>Bentuk Penilaian</b> : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio</p>	case study dan pair discussion 4x50		<p><b>Materi:</b> Evaluasi kualitas karya ilmiah dan prospek penulisan topik penelitian sejarah berdasarkan keberadaan sumber sejarah. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Evaluasi kualitas karya ilmiah dan prospek penulisan topik penelitian sejarah berdasarkan keberadaan sumber sejarah. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Evaluasi kualitas karya ilmiah dan prospek penulisan topik penelitian sejarah berdasarkan keberadaan sumber sejarah. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i></p> <hr/> <p><b>Materi:</b> Evaluasi kualitas karya ilmiah dan prospek penulisan topik penelitian sejarah berdasarkan keberadaan sumber sejarah. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i></p>	10%
----	--	--	---	-------------------------------------	--	---	-----



16	4.2.1 Merancang topik penelitian sejarah dengan analisis sumber sejarah yang dibutuhkan dan pemetaannya.	4.2.1.1 Merancang topik penelitian sejarah dengan analisis sumber sejarah yang dibutuhkan dan pemetaannya.	<b>Kriteria:</b> Penilaian acuan patokan (PAP)  <b>Bentuk Penilaian :</b> Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	project based learning 4x50		<b>Materi:</b> Rancangan penelitian sejarah dan pemetaan sumber sejarah yang akan digunakan. <b>Pustaka:</b> <i>Sartono Kartodirjo dkk. 1980. Arsip dan Sejarah. Jakarta: ANRI</i> <hr/> <b>Materi:</b> Rancangan penelitian sejarah dan pemetaan sumber sejarah yang akan digunakan. <b>Pustaka:</b> <i>Mona Lohanda. 2011. Membaca Sumber Menulis Sejarah. Yogyakarta: Ombak</i> <hr/> <b>Materi:</b> Rancangan penelitian sejarah dan pemetaan sumber sejarah yang akan digunakan. <b>Pustaka:</b> <i>Kuntowijoyo. (2018). Pengantar Ilmu Sejarah. Jakarta: Tiara Wacana.</i> <hr/> <b>Materi:</b> Rancangan penelitian sejarah dan pemetaan sumber sejarah yang akan digunakan. <b>Pustaka:</b> <i>Veccia, S. H. (2004). Uncovering Our History: Teaching with Primary Sources. New York: American Library Association.</i>	20%
----	--	--	---	--------------------------------	--	--	-----

**Rekap Persentase Evaluasi : Case Study**

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	46.17%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	6.67%
3.	Penilaian Portofolio	46.17%
		99.01%

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.