

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi S1 Pendidikan Sejarah					Kode Dokumen	
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Kepariwisata Sejarah	8720104229	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=4	P=0	ECTS=6.36	5	13 Januari 2026
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
						WISNU	
Model Pembelajaran	Project Based Learning						
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan					
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan					
	CPL-6	Mampu Memecahkan Kompleksitas Permasalahan Pembelajaran Sejarah Berbasis Riset Inter Disiplin dan Multi Disiplin					
	CPL-7	Menguasai Pengetahuan Peristiwa Sejarah, Fakta, dan Konsep					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	CPMK - 1	Mampu memahami ilmu pariwisata dan profesi pramuwisata sejarah					
	CPMK - 2	Mampu memahami profesi tour leader, tour guide dan tour planner					
	CPMK - 3	Mampu memahami profesi tour leader, tour guide dan tour planner					
	CPMK - 4	Mampu memahami persiapan dan tehnik pemanduan					
	CPMK - 5	Mampu memahami persiapan dan tehnik pemanduan					
	CPMK - 6	Mampu memahami layanan pemanduan					
	CPMK - 7	Mampu memahami layanan pemanduan					
	CPMK - 8	UTS					
	CPMK - 9	Mampu memahami kode etik kepemanduan wisata					
	CPMK - 10	Mampu membuat tour managemen					
	CPMK - 11	Mampu membuat tour managemen					
	CPMK - 12	Mampu menerapkan guiding practice					
	CPMK - 13	Mampu menerapkan guiding practice					
	CPMK - 14	Mampu menerapkan guiding practice					
	CPMK - 15	Mampu menerapkan guiding practice					
	CPMK - 16	UAS					
	Matrik CPL - CPMK						

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Menerapkan definisi konsep ilmu pariwisata dan profesi pramuwisata sejarah	1.Menjelaskan definisi ilmu pariwisata 2.Menjelaskan profesi pramuwisata 3.Menjelaskan wisata sejarah	Kriteria: Teknik : Non tes Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	presentasi, diskusi, pengerjaan tugas	kinerja pembelajaran melalui SIDIA	Materi: 1. Ilmu pariwisata Pustaka: Diane Tangian dan Hendry M.E Kumaat, 2020. PENGANTAR PARIWISATA. Manado:Polindo	5%
2	Menerapkan profesi tour leader, tour guide, dan tour planner dalam bentuk tugas	Tugas kelompok	Kriteria: Teknik : Non tes Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	presentasi, diskusi, penugasan	kinerja pembelajaran melalui SIDIA	Materi: Jenis dan sifat produk wisata Pustaka: Diane Tangian dan Hendry M.E Kumaat, 2020. PENGANTAR PARIWISATA. Manado:Polindo Materi: Touris management Pustaka: Robetmi Jumpakita Pinem, Sari Listyorini, dan Dinalestari Purbawati. 2021. Tourism Management. Semarang: CV. ALINEA MEDIA DIPANTARA	5%
3	Menerapkan profesi tour leader, tour guide, dan tour planner dalam bentuk tugas	Tugas kelompok	Kriteria: Teknik : Non tes Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	presentasi, diskusi, penugasan	kinerja pembelajaran melalui SIDIA	Materi: Jenis dan sifat produk wisata Pustaka: Diane Tangian dan Hendry M.E Kumaat, 2020. PENGANTAR PARIWISATA. Manado:Polindo Materi: Touris management Pustaka: Robetmi Jumpakita Pinem, Sari Listyorini, dan Dinalestari Purbawati. 2021. Tourism Management. Semarang: CV. ALINEA MEDIA DIPANTARA	5%
4	Mengaplikasi persiapan dan tehnik pemanduan	Tugas kelompok	Kriteria: Teknik : Non tes Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	presentasi, diskusi, penugasan	kinerja pembelajaran melalui SIDIA	Materi: Pemasaran dan pengelolaan pariwisata Pustaka: Diane Tangian dan Hendry M.E Kumaat, 2020. PENGANTAR PARIWISATA. Manado:Polindo	5%
5	Mengaplikasi persiapan dan tehnik pemanduan	Tugas kelompok	Kriteria: Teknik : Non tes Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	presentasi, diskusi, penugasan	kinerja pembelajaran melalui SIDIA	Materi: Pemasaran dan pengelolaan pariwisata Pustaka: Diane Tangian dan Hendry M.E Kumaat, 2020. PENGANTAR PARIWISATA. Manado:Polindo	5%

6	Menerapkan layanan pemanduan	Tugas kelompok	Kriteria: Teknik : Non tes Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	presentasi, diskusi, penugasan	merencanakan layanan pemanduan	Materi: profesi pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kepemanduan wisata museum Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%
7	Menerapkan layanan pemanduan	merencanakan layanan pemanduan	Kriteria: Teknik : Non tes Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	presentasi, diskusi, penugasan		Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata sejarah/museum Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%
8	UTS	merancang wisata sejarah	Kriteria: Non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Tugas rancangan wisata sejarah	Tugas rancangan wisata sejarah		10%
9	Menerapkan tour management and guiding practice	menerapkan tour managemen	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding pada SIDIA	Materi: kepeemanduwisataan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. Travel and Tourism Standar Level. Cambridge: Cambridge Univpress Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%

10	Menerapkan tour management and guiding practice	1.merencanakan tou managemen 2. mempersiapkan guiding wisata sejarah	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding pada SIDIA	Materi: kependuwisataaan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. <i>Travel and Tourism Standar Level. Cambridge: Cambridge Univpress</i> Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%
11	Menerapkan tour management and guiding practice	1.merencanakan tour managemen 2. mempersiapkan tour guide sejarah	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding pada SIDIA	Materi: kependuwisataaan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. <i>Travel and Tourism Standar Level. Cambridge: Cambridge Univpress</i> Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%

12	Menerapkan tour management and guiding practice	1.merencanakan tour managemen 2.menerapkan guiding wisata sejarah	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding pada SIDIA	Materi: kepemanduwisataaan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. <i>Travel and Tourism Standar Level. Cambridge: Cambridge Univpress</i> Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%
13	Menerapkan tour management and guiding practice	1.merencanakan tour management 2.menerapkan guiding wisata sejarah	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding pada SIDIA	Materi: kepemanduwisataaan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. <i>Travel and Tourism Standar Level. Cambridge: Cambridge Univpress</i> Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%

14	Menerapkan tour management and guiding practice	1.merencanakan tour managemen 2.menerapkan guiding wisata sejarah	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding		Materi: kepemanduwisataaan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. <i>Travel and Tourism Standar Level. Cambridge: Cambridge Univpress</i> Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%
15	Menerapkan tour management and guiding practice	1.merencanakan tour managemen 2.menerapkan guiding wisata sejarah	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding		Materi: kepemanduwisataaan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. <i>Travel and Tourism Standar Level. Cambridge: Cambridge Univpress</i> Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	5%

16	Menerapkan tour management and guiding practice	1.menerapkan tour management 2.menerapkan guiding wisata sejarah	Kriteria: non tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	mengaplikasikan tour management dan praktek guiding		Materi: kependidikan Pustaka: Rowe Ann, John D. Smith and Fiona Borein, 2002. <i>Travel and Tourism Standar Level</i> . Cambridge: Cambridge Univpress Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: SKKNI No.341 Thn 2017 tentang Standar Kompetensi bidang Kepemanduan Wisata Materi: kode etik pemandu wisata Pustaka: Kepmen Nakertrans No. 58 Thn 2009 tentang SKKNI Sektor Pariwisata Bidang Kepemanduan Museum	20%
----	---	---	---	---	--	--	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	20%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	50%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	30%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Sejarah



WISNU
NIDN 0004056411

UPM Program Studi S1
Pendidikan Sejarah



NIDN 0011097203

File PDF ini digenerate pada tanggal 13 Januari 2026 Jam 14:35 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

