



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Program Studi S1 Pendidikan Sejarah

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																
Antropologi Budaya	8720102002	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	5	3 Juli 2023																																
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																
		Dra. Sri Mastuti, P. M.Hum.		Dr. Wisnu, M.Hum.																																
Model Pembelajaran	Case Study																																				
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																				
	Matrik CPL - CPMK																																				
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 30px;"></td> <td style="text-align: center;">CPMK</td> </tr> </table>						CPMK																														
	CPMK																																				
Deskripsi Singkat MK	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																				
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td rowspan="2" style="width: 50px; height: 20px;">CPMK</td> <td colspan="16" style="text-align: center;">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">2</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">6</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">7</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">9</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">10</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">11</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">12</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">13</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">14</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">15</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">16</td> </tr> </table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
CPMK	Minggu Ke																																				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																					
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini mengkaji dasar-dasar pembentukan kebudayaan, Kebudayaan sebagai sistem, dinamika kebudayaan, konsep dan teori-teori kebudayaan sebagai ilmu bantu sejarah. Berkuliah dilakukan selama satu semester melalui ceramah, diskusi kelompok serta penugasan secara individu berbasis proyek.																																				
Pustaka	Utama :																																				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Haviland, et.al. 2008. Cultural Anthropology . The Human Challenge. Belmont, CA: Thomson Wadsworth. Koentjaraningrat. 2008. 2. Pengantar Antropologi, Jakarta: Gramedia ----- 2010. 3. Penelitian dan Sejarah Teori-teori Antropologi. Jakarta: Gramedia 4. Miller, Barbara. 2009. Cultural Anthropology . Toronto: Prentice Hall. 5. Spradly, James .Etnographic Interview 																																				
Pendukung :																																					
Dosen Pengampu	Drs. Artono, M.Hum. THOMAS NUGROHO AJI Esa Putra Bayu Gusti Gineung Patridina, S.S., M.A.																																				
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																														
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																														

1	Mahasiswa mampu menjelaskan hakekat, tujuan, sumber-sumber pengetahuan dan cabang-cabang disiplin antropologi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan pengertian dan tujuan antropologi 2. Membedakan antropologi dengan disiplin lain 3. Menjelaskan sumber data antropologi 4. Menjelaskan sub disiplin antropologi 5. Menjelaskan kedudukan antropologi budaya dalam antropologi 	Kriteria: Sekor 10-100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Kuliah mimbarTanya jawab. Diskusi 2 X 50			5%
2	Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan menjelaskan tentang konsep budaya.	- Mahasiswa dapat mengidentifikasi tentang konsep budaya - Mahasiswa dapat menganalisis tentang konsep budaya. - Mahasiswa dapat menjelaskan bagaimana menganalisis tentang konsep budaya	Kriteria: kelengkapan laporan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio	Mendengarkan uraian dosen dan teman. Diskusi 2 X 50			5%
3	Mahasiswa dapat memahami, dan menguasai mengenai antropologi terapan	- Mahasiswa dapat mengamati dampak antropologi terapan - Mahasiswa dapat memilih, menggunakan, membandingkan dan mengkritisi beragam beragam ramcangan pemanfaatan antropologi dalam bidang terapan ada di lapangan.	Kriteria: kelengkapan laporan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Mendengarkan uraian dosen dan teman 2 X 50			5%
4	Mahasiswa dapat memahami, menguasai dan menerapkan mengenai teori-teori antropologi.	- Mahasiswa dapat memilih, membandingkan serta mengkritisi beragam teori-teori antropologi.	Kriteria: kelengkapan laporan Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Mendengarkan uraian dosen dan teman 2 X 50			5%
5	Mahasiswa dapat memahami, menguasai dan menganalisis menggunakan Metode Antropologi Budaya	- Mahasiswa dapat mengamati, membandingkan dan mengkritisi beragam Metode Antropologi Budaya - Mahasiswa dapat menganalisis dampak penggunaan Metode Antropologi Budaya	Kriteria: kesesuaian laporan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mendengarkan uraian dosen dan teman. 2 X 50			5%

6	Mahasiswa dapat menjelaskan, mengkaitkan serta menganalisis hubungan antara Bahasa dan komunikasi.	- Mahasiswa dapat menjelaskan fenomena Bahasa dan komunikasi. - Mahasiswa dapat membandingkan model Bahasa dan komunikasi - Mahasiswa dapat menganalisis karya sastra dengan jenis-jenis Bahasa dan komunikasi.	Kriteria: kesusian laporan dan kelancaran dalam penyampaian laporan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Mendengarkan uraian dosen dan teman. 2 X 50			5%
7	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menerapkan sistem ekonomi dan berbagai perspektifnya.	- Mahasiswa dapat menjelaskan sistem ekonomi di dalam kehidupan masyarakat. - Mahasiswa dapat membandingkan berbagai sistem ekonomi di dalam kehidupan masyarakat. - Mahasiswa dapat menganalisis berbagai sistem ekonomi di dalam kehidupan masyarakat.	Kriteria: kelengkapan laporan Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Mendengarkan uraian dosen dan teman. 2 X 50			5%
8	Penguasaan materi 1 sd 7	Memahami materi 1 sd 7	Kriteria: Kemampuan menjawab soal subyektif Bentuk Penilaian : Tes	Pengerjaan Soal Subyektif 2 X 50			15%
9	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menerapkan sistem perkawinan dan berbagai perspektifnya.	- Mahasiswa dapat menjelaskan berbagai sistem perkawinan dan berbagai perspektifnya. - Mahasiswa dapat membandingkan berbagai sistem perkawinan dan perspektifnya. - Mahasiswa dapat menganalisis berbagai sistem perkawinan dan perspektifnya.	Kriteria: kelengkapan laporan dan kesesuaian laporan dengan uraian	Mendengarkan uraian dosen dan teman. 2 X 50			0%
10	Mahasiswa dapat menjelaskan dan menerapkan sistem kekerabatan.	- Mahasiswa dapat menjelaskan berbagai sistem kekerabatan dan berbagai perspektifnya. - Mahasiswa dapat membandingkan berbagai sistem kekerabatan dan perspektifnya. - Mahasiswa dapat menganalisis berbagai sistem kekerabatan dan perspektifnya.	Kriteria: kelengkapan laporan dan kesesuaian laporan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mendengarkan uraian dosen dan teman. 2 X 50			5%

11	Mahasiswa dapat menjelaskan, memilih dan menerapkan Sex dan Gender di kehidupan masyarakat.	- Mahasiswa dapat menjelaskan Sex dan Gender dan berbagai perspektifnya. - Mahasiswa dapat membandingkan Sex dan Gender dan perspektifnya. - Mahasiswa dapat menganalisis Sex dan Gender dan perspektifnya.	Kriteria: kesesuaian isi laporan dan susunan laporan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mendengarkan uraian dosen dan teman. 2 X 50			5%
12			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif				5%
13			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif				5%
14			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif				5%
15			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif				5%
16			Bentuk Penilaian : Tes				20%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	37.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	12.5%
3.	Penilaian Portofolio	2.5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	10%
5.	Tes	37.5%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

