



**Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Sosial dan Hukum
Program Studi S1 Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan**

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Antropologi Budaya	8720502005	Mata Kuliah Wajib Kurikulum - Institusional	T=2	P=0	ECTS=3.18	1	27 April 2023
OTORISASI	Pengembang RPS			Koordinator RMK		Koordinator Program Studi	
	Prof. Dr. Sarmini M.Hum			Prof. Dr. Sarmini M.Hum		Maya Mustika Kartika Sari, S.Sos., M.IP.	

Model Pembelajaran	Case Study	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK	
CPL-8	Mampu menyajikan alternatif solusi dalam menyelesaikan permasalahan pembelajaran di kelas dan pengembangan bidang pendidikan yang berdasarkan atas kajian Kewarganegaraan, politik, hukum, sosial, kenegaraan dan bangsa serta nilai, moral dan budaya Pancasila.	
CPL-11	Mampu menguasai konsep dasar dan teoritik kajian Kewarganegaraan, politik, hukum, sosial, humaniora, kenegaraan dan bangsa serta nilai, moral dan budaya Pancasila.	
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)		
CPMK - 1	Kemampuan mengidentifikasi pengertian dan konsep dasar antropologi	
CPMK - 2	Kemampuan mendeskripsikan dan menjelaskan Fase perkembangan ilmu antropologi, dan hubungan antropologi dengan ilmu lain	
CPMK - 3	Kemampuan menjelaskan konsep dan hubungan antara kebudayaan, bahasa dan masyarakat	
CPMK - 4	Kemampuan menjelaskan mata pencaharian berburu dan becocok tanam	
CPMK - 5	Kemampuan mendeskripsikan mata pencaharian bercocok tanam menetap dan berternak	
CPMK - 6	Kemampuan menjelaskan sistem pertukaran	
CPMK - 7	Kemampuan menjelaskan menganalisis sistem religi dan agama konsep resiprositas dan redistribusi	
CPMK - 8	Kemampuan menjelaskan konsep resiprositas dan redistribusi	
CPMK - 9	Kemampuan menjelaskan dan menganalisis sistem kekerabatan	
CPMK - 10	Kemampuan mengidentifikasi, menjelaskan dan menganalisis sistem pelapisan sosial dan sistem pengendalian social	
CPMK - 11	Kemampuan mengidentifikasi, menjelaskan, menganalisis, perubahan sosial dan perubahan kebudayaan	

Matrik CPL - CPMK		
	CPMK	CPL-8
	CPMK-1	
	CPMK-2	
	CPMK-3	
	CPMK-4	
	CPMK-5	
	CPMK-6	
	CPMK-7	
	CPMK-8	
	CPMK-9	
	CPMK-10	
	CPMK-11	

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

--

		CPMK	Minggu Ke															
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
		CPMK-1																
		CPMK-2																
		CPMK-3																
		CPMK-4																
		CPMK-5																
		CPMK-6																
		CPMK-7																
		CPMK-8																
		CPMK-9																
		CPMK-10																
		CPMK-11																
Deskripsi Singkat MK		Mengkaji hakekat dan sifat dari ilmu Antropologi Budaya dengan memahami konsep-konsep dasar ilmu tentang pengertian antropologi, konsep dasar antropologi dan perkembangan antropologi, konsep dan keterkaitan antara kebudayaan, mata pencarian masyarakat, redistribusi dan resiprositas, perkembangan religi hingga agama, asal mula terbentuknya keluarga hingga sistem kekerabatan dalam suatu masyarakat, sistem lapisan hingga pengendalian sosial serta perubahan sosial dan kebudayaan, dengan menitik beratkan pembahasan pada perkembangan masyarakat pada umumnya, dengan mekanisme refleksi, diskusi, dan observasi dalam masyarakat																
Pustaka		Utama :	1. Sarmini. 2015. Antropologi Budaya. Unesa: University Press. Surabaya															
		Pendukung :	1. Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia. 2. Kroeber, A. L, 1958. "The Concep of Culture and of Social System". American Sociological Revie. XXII: 582-583 3. Malinowski, B. 1954. Magic, Science and Religion and other Essays. New York: Doubleaday Anchor Books.															
Dosen Pengampu		Prof. Dr. Sarmini, M.Hum. Rianda Usmi, S.Pd., M.Pd.																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian				Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]				Materi Pembelajaran [Pustaka]				Bobot Penilaian (%)				
(1)	(2)	Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	
1	Kemampuan mengidentifikasi pengertian dan konsep dasar antropologi	1.Dapat membedakan pengertian antropologi dari berbagai ahli 2.Dapat menyebutkan dan menjelaskan dimensi pokok antropologi	Kriteria: Partisipasi, terkait kehadiran dan keaktifan dalam perkuliahan (bobot 20)Ujian Tengah Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tertulis dan diberi bobot (20)Penilaian tugas, adalah nilai rata-rata dua nilai tugas terbaik dan diberi bobot (30)Ujian akhir Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tulis dan diberi bobot (30) Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100	Discovery Learning 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: pengertian dan konsep dasar antropologi Pustaka: Kroeber, A. L, 1958. "The Concep of Culture and of Social System". American Sociological Revie. XXII: 582-583				5%								

2	Kemampuan mendeskripsikan dan menjelaskan fase perkembangan ilmu antropologi, dan hubungan antropologi dengan ilmu lain	<p>1.Dapat menjalankan fase-fase perkembangan antropologi</p> <p>2.Dapat menjelaskan cabang-cabang ilmu antropologi</p> <p>3.Dapat menjelaskan hubungan antropologi dengan ilmu lain</p>	<p>Kriteria: Partisipasi, terkait kehadiran dan keaktifan dalam perkuliahan (bobot 20)Ujian Tengah Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tertulis dan diberi bobot (20)Penilaian tugas, adalah nilai rata-rata dua nilai tugas terbaik dan diberi bobot (30)Ujian akhir Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tulis dan diberi bobot (30) Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Konstruktivistik menjelaskan fase perkembangan ilmu antropologi, dan hubungan antropologi dengan ilmu lain 2×50	Penugasan 1 x 60 menit	<p>Materi: menjelaskan fase perkembangan ilmu antropologi, dan hubungan antropologi dengan ilmu lain</p> <p>Pustaka: <i>Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.</i></p>	5%
3	Kemampuan menjelaskan konsep dan hubungan antara kebudayaan, bahasa dan masyarakat	<p>1.Dapat mengidentifikasi syarat terbentuknya masyarakat</p> <p>2.Dapat menjelaskan hubungan antara masyarakat, bahasa dan kebudayaan</p>	<p>Kriteria: Partisipasi, terkait kehadiran dan keaktifan dalam perkuliahan (bobot 20)Ujian Tengah Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tertulis dan diberi bobot (20)Penilaian tugas, adalah nilai rata-rata dua nilai tugas terbaik dan diberi bobot (30)Ujian akhir Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tulis dan diberi bobot (30) Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Kooperatif (diskusi) menjelaskan konsep dan hubungan antara kebudayaan, bahasa dan masyarakat 2×50	Penugasan 1 x 60 menit	<p>Materi: menjelaskan hubungan antara masyarakat, bahasa dan kebudayaan</p> <p>Pustaka: <i>Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.</i></p>	10%
4	Kemampuan menjelaskan mata pencakarian berburu dan bercocok tanam	<p>1.Dapat menjelaskan konsep tentang mata pencakarian</p> <p>2.Dapat menjelaskan masyarakat berburu dan masyarakat bercocok tanam</p>	<p>Kriteria: Partisipasi, terkait kehadiran dan keaktifan dalam perkuliahan (bobot 20)Ujian Tengah Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tertulis dan diberi bobot (20)Penilaian tugas, adalah nilai rata-rata dua nilai tugas terbaik dan diberi bobot (30)Ujian akhir Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tulis dan diberi bobot (30) Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Kooperatif (kerja kelompok) terkait mata pencakarian berburu dan bercocok tanam 2×50	Penugasan 1 x 60 menit	<p>Materi: menjelaskan masyarakat berburu dan masyarakat bercocok tanam</p> <p>Pustaka: <i>Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.</i></p>	5%

5	Kemampuan mendeskripsikan mata pencaharian bercocok tanam menetap dan berternak	1.Dapat mengidentifikasi dan menjelaskan bercocok tanam menetap 2.Dapat menjelaskan mata pencaharian berternak	Kriteria: Partisipasi, terkait kehadiran dan keaktifan dalam perkuliahan (bobot 20)Ujian Tengah Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tertulis dan diberi bobot (20)Penilaian tugas, adalah nilai rata-rata dua nilai tugas terbaik dan diberi bobot (30)Ujian akhir Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tulis dan diberi bobot (30) Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Discovery Learning mendeskripsikan mata pencaharian bercocok tanam menetap dan berternak 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: mendeskripsikan mata pencaharian bercocok tanam menetap dan berternak Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	10%
6	Kemampuan menjelaskan sistem pertukaran	Dapat menjelaskan sistem pertukaran	Kriteria: Partisipasi, terkait kehadiran dan keaktifan dalam perkuliahan (bobot 20)Ujian Tengah Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tertulis dan diberi bobot (20)Penilaian tugas, adalah nilai rata-rata dua nilai tugas terbaik dan diberi bobot (30)Ujian akhir Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tulis dan diberi bobot (30) Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Konstruktivistik menjelaskan sistem pertukaran 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: menjelaskan sistem pertukaran Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	10%
7	Kemampuan menjelaskan konsep resiprositas dan redistribusi	1.Dapat menjelaskan konsep redistribusi dan resiprositas 2.Dapat mengidentifikasi jenis-jenis pertukaran	Kriteria: Partisipasi, terkait kehadiran dan keaktifan dalam perkuliahan (bobot 20)Ujian Tengah Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tertulis dan diberi bobot (20)Penilaian tugas, adalah nilai rata-rata dua nilai tugas terbaik dan diberi bobot (30)Ujian akhir Semester, merefleksikan semua indikator lewat tes tulis dan diberi bobot (30) Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100Nilai akhir adalah (nilai partisipasi x20) (Nilai tugas x 30) (nilai UTS x 20) nilai UAS (30) dibagi 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	konstruktivistik tentang resiprositas dan redistribusi 2 X 50	penugasan 1 x 50 menit	Materi: menjelaskan resiprositas dan redistribusi Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	10%
8	UTS	Menyelesaikan semua soal UTS	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.pengetahuan 45% Ketrampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Tes	mengerjakan soal UTS 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: Materi Pertemuan 1 hingga Pertemuan 7 Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%

9	Kemampuan menjelaskan konsep resiprositas dan redistribusi	1.Dapat menjelaskan konsep redistribusi dan resiprositas 2.Dapat mengidentifikasi jenis-jenis pertukaran	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Problem base learning tentang konsep resiprositas dan redistribusi 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: konsep resiprositas dan redistribusi Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%
10	Kemampuan mengimplementasikan konsep resiprositas dan redistribusi	1.Dapat mengimplementasikan konsep redistribusi dan resiprositas 2.Dapat mengimplementasikan jenis-jenis pertukaran	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Problem base learning mengimplementasikan konsep resiprositas dan redistribusi 2 X 50	penugasan 1 x 60 menit	Materi: mengimplementasikan konsep redistribusi dan resiprositas Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%
11	Kemampuan menjelaskan dan menganalisis sistem kekerabatan	1.Dapat menjelaskan tentang asal mula dan perkembangan keluarga 2.Dapat menjelaskan adat-istiadat dan lingkaran hidup dalam perkawinan 3.Dapat menjelaskan rumah tangga dan keluarga inti	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Kosntruktivistik menganalisis sistem kekerabatan 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: sistem kekerabatan Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%
12	Kemampuan menjelaskan dan menganalisis sistem kekerabatan	1.Dapat menjelaskan tentang kelompok-kelompok kekerabatan 2.Dapat menjelaskan prinsip keturunan yang mengikat kelompok sosial 3.Dapat menjelaskan sistem istilah kekerabatan	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Kosntruktivistik tentang kasus sistem kekerabatan 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: menganalisis sistem kekerabatan melalui berbagai kasus Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%
13	Kemampuan mengidentifikasi, menjelaskan dan menganalisis sistem pelapisan sosial dan sistem pengendalian sosial	1.Dapat menjelaskan bentuk komuniti kecil 2.Dapat menjelaskan dengan memberi contoh sistem pelapisan sosial 3.Dapat menjelaskan sistem-sistem pengendalian sosial 4.Dapat menjelaskan hukum dalam prespektif antropologi	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Konstruktivistik menganalisis sistem pelapisan sosial dan sistem pengendalian sosial 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: sistem pelapisan sosial dan sistem pengendalian sosial Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%
14	Kemampuan mengidentifikasi, menjelaskan dan menganalisis sistem pelapisan sosial dan sistem pengendalian sosial	1.Dapat menjelaskan bentuk komuniti kecil 2.Dapat menjelaskan dengan memberi contoh sistem pelapisan sosial 3.Dapat menjelaskan sistem-sistem pengendalian sosial 4.Dapat menjelaskan hukum dalam prespektif antropologi	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Konstruktivistik menganalisis sistem pelapisan sosial dan sistem pengendalian sosial melalui berbagai kasus 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: menganalisis sistem pelapisan sosial dan sistem pengendalian sosial Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%
15	Kemampuan mengidentifikasi, menjelaskan menganalisis, perubahan sosial dan perubahan kebudayaan	1.Dapat mengidentifikasi dan menjelaskan hakekat perubahan dalam masyarakat 2.Dapat menjelaskan sifat-sifat perubahan sosial 3.Dapat menunjukkan berbagai karakteristik perubahan sosial 4.Dapat memahami teori-teori perubahan sosial 5.Dapat menganalisis teori-teori perubahan kebudayaan	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Problem base learning menganalisis, perubahan sosial dan perubahan kebudayaan 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: menganalisis perubahan sosial dan perubahan kebudayaan melalui berbagai kasus Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%
16	Ujian Akhir Semester	Menyelesaikan soal UAS	Kriteria: 1.Kriteria Penilaian Acuan Patokan 2.Pengetahuan 45% Ketampilan 45% Sikap 10% Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Unjuk kerja 2 X 50	Penugasan 1 x 60 menit	Materi: Materi Pertemuan 9 hingga Pertemuan 15 Pustaka: Ihromi, T.O. dan Chester L. Hunt.1996.Pokok-pokok Antropologi Budaya.Jakarta:Yayasan Obor Indonesia.	5%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	90%

2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	5%
3.	Tes	5%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dibuktikan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dibuktikan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.