



**Universitas Negeri Surabaya**  
**Fakultas Ilmu Pendidikan**  
**Program Studi S1 Pendidikan Luar Biasa**

Kode  
Dokumen

### RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>BOBOT (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>												
ortopedagogik Anak Tunarungu	8620202160		T=2 P=0 ECTS=3.18	5	19 Januari 2025												
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Koordinator Program Studi</b>												
	.....		.....		Dr. H. Pamuji, M.Kes.												
<b>Model Pembelajaran</b>	Case Study																
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																
	Matrik CPL - CPMK																
	CPMK																
	<b>Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)</b>																
	CPMK	Minggu Ke															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	mata kulia ini membahas tentang pemahaman dan kemampuan tentang konsep, komunikasi, pendidikan peserta didik tunarungu wicara, metode maternal reflektif (MMR), percakapan dari hati ke hati (perdati), percakapan linguistik (percali), percakapan membaca ideovisual (percami), organ bicara, dan organ pendengaran.																
<b>Pustaka</b>	<b>Utama :</b>																
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bunawan, Lani dan Yunawati, C.S. 2000. Penguasaan Bahasa Anak Tunarungu. Jakarta : Yayasan Santi Rama</li> <li>2. Bunawan, Lani. 1997. Komunikasi Total. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pendidikan Tenaga Akademik.</li> <li>3. Donald F. Moores. 2001. EducatingThe Deaf. Botson, NewYork : Houghton Mifflin Company</li> <li>4. Soemantri, S. 2007. Psikologi Anak Luar Biasa. Bandung : PT. Reflika Aditama</li> <li>5. Somad, P. 1995. Ortopedagogik Anak Tunarungu. Bandung : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pendidikan Tenaga Guru.</li> </ol>																
	<b>Pendukung :</b>																
<b>Dosen Pengampu</b>	Prof. Dr. Wagino, M.Pd.																
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)										
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)												
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)										
1	Pemahaman konsep anak Tunarungu dan dampak ketunarunguan terhadap perkembangan kemampuan anak Tunarungu serta cara mengatasinya.	memahami konsep anak Tunarungu dan dampak ketunarunguan terhadap perkembangan kemampuan anak Tunarungu serta cara mengatasinya.	<b>Kriteria:</b> Menjelaskan definisi, faktor penyebab , karakteristik dan klasifikasi anak tunarungu.menjelaskan dampak yang dirasakan anak, lingkungan , masyarakat dan penyelenggara pendidikan terhadap ketunarunguanMendiskusikan cara yang tepat untuk mengatasi dampak ketunarunguan tersebut.	ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50			0%										

2	Pemahaman konsep anak Tunarungu dan dampak ketunarunguan terhadap perkembangan anak Tunarungu serta cara mengatasinya.	memahami konsep anak Tunarungu dan dampak ketunarunguan terhadap perkembangan kemampuan anak Tunarungu serta cara mengatasinya.	<b>Kriteria:</b> Menjelaskan definisi, faktor penyebab, karakteristik dan klasifikasi anak tunarungu. menjelaskan dampak yang dirasakan anak, lingkungan, masyarakat dan penyelenggara pendidikan terhadap ketunarunguan. Mendiskusikan cara yang tepat untuk mengatasi dampak ketunarunguan tersebut.	ceramah, diskusi dan tanya jawab. 2 X 50			0%
3	Mengetahui Komunikasi dan Pendidikan yang diterapkan pada anak tunarungu	c	<b>Kriteria:</b> menjelaskan macam-macam komunikasi yang digunakan oleh anak Tunarungu dalam Kehidupan sehari-hari. menjelaskan macam-macam pendidikan yang diterapkan pada Anak Tunarungu di Indonesia	Ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
4	Mengetahui Komunikasi dan Pendidikan yang diterapkan pada anak tunarungu	c	<b>Kriteria:</b> menjelaskan macam-macam komunikasi yang digunakan oleh anak Tunarungu dalam Kehidupan sehari-hari. menjelaskan macam-macam pendidikan yang diterapkan pada Anak Tunarungu di Indonesia	Ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
5	Pemahaman Metode Maternal Reflektif (MMR) untuk pembelajaran bahasa Anak Tunarungu dan Percakapan dari hati ke hati (Perdati)	1. Menjelaskan Salah Satu metode yang digunakan untuk pengajaran bahasa Anak Tunarungu yaitu metode maternal reflektif (MMR) 2. Menjelaskan salah satu jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dalam proses percakapan dari hati ke hati (perdati)	<b>Kriteria:</b> Menjelaskan Salah Satu metode yang digunakan untuk pengajaran bahasa Anak Tunarungu yaitu metode maternal reflektif (MMR). Menjelaskan salah satu jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dalam proses percakapan dari hati ke hati (perdati)	ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
6	Pemahaman Metode Maternal Reflektif (MMR) untuk pembelajaran bahasa Anak Tunarungu dan Percakapan dari hati ke hati (Perdati)	1. Menjelaskan Salah Satu metode yang digunakan untuk pengajaran bahasa Anak Tunarungu yaitu metode maternal reflektif (MMR) 2. Menjelaskan salah satu jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dalam proses percakapan dari hati ke hati (perdati)	<b>Kriteria:</b> Menjelaskan Salah Satu metode yang digunakan untuk pengajaran bahasa Anak Tunarungu yaitu metode maternal reflektif (MMR). Menjelaskan salah satu jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dalam proses percakapan dari hati ke hati (perdati)	ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
7	Pemahaman Percakapan Linguistic (percali) dan percakapan Membaca Ideovisual (Percami)	1. menjelaskan jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dan proses pembelajaran selain perdati yaitu percakapan linguistik (percali) 2. menjelaskan jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dalam proses pembelajarannya selain percali dan perdati yaitu percakapan membaca ideovisual (percami)	<b>Kriteria:</b> menjelaskan jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dan proses pembelajaran selain perdati yaitu percakapan linguistik (percali). menjelaskan jenis percakapan yang digunakan disekolah yang menerapkan MMR dalam proses pembelajarannya selain percali dan perdati yaitu percakapan membaca ideovisual (percami)	ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50			0%
8	UTS	UTS		2 X 50			0%

9	Penerapan atau pemberian contoh perdati, percali dan percami	1.Mendiskusikan contoh perdati, percali, dan percami dalam pengajaran bahasa anak Tunarungu 2. Mendemonstrasikan penerapan perdati, percali, da percami dalam pembelajaran bahasa anak tuarungu	<b>Kriteria:</b> Mendiskusikan contoh perdati, percali, dan percami dalam pengajaran bahasa anak TunarunguMendemonstrasikan penerapan perdati, percali, da percami dalam pembelajaran bahasa anak tuarungu	Ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
10	Penerapan atau pemberian contoh perdati, percali dan percami	1.Mendiskusikan contoh perdati, percali, dan percami dalam pengajaran bahasa anak Tunarungu 2. Mendemonstrasikan penerapan perdati, percali, da percami dalam pembelajaran bahasa anak tuarungu	<b>Kriteria:</b> Mendiskusikan contoh perdati, percali, dan percami dalam pengajaran bahasa anak TunarunguMendemonstrasikan penerapan perdati, percali, da percami dalam pembelajaran bahasa anak tuarungu	Ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
11	pemahaman Organ Bicara , Proses bicara, organ pendengaran dan proses mendengar.	1.menjelaskan macam macam organ yang digunakan untuk bicara serta fungsinya 2.menjelaskan proses berbicara 3.menjelaskan macam-macam organ yang digunakan untuk mendengar serta fungsinya 4.menjelaskan proses mendengar	<b>Kriteria:</b> 1.menjelaskan macam macam organ yang digunakan untuk bicara serta fungsinya 2.menjelaskan proses berbicara 3.menjelaskan macam-macam organ yang digunakan untuk mendengar serta fungsinya 4.menjelaskan proses mendengar	ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
12	pemahaman Organ Bicara , Proses bicara, organ pendengaran dan proses mendengar.	1.menjelaskan macam macam organ yang digunakan untuk bicara serta fungsinya 2.menjelaskan proses berbicara 3.menjelaskan macam-macam organ yang digunakan untuk mendengar serta fungsinya 4.menjelaskan proses mendengar	<b>Kriteria:</b> 1.menjelaskan macam macam organ yang digunakan untuk bicara serta fungsinya 2.menjelaskan proses berbicara 3.menjelaskan macam-macam organ yang digunakan untuk mendengar serta fungsinya 4.menjelaskan proses mendengar	ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
13	pemahaman Organ Bicara , Proses bicara, organ pendengaran dan proses mendengar.	1.menjelaskan macam macam organ yang digunakan untuk bicara serta fungsinya 2.menjelaskan proses berbicara 3.menjelaskan macam-macam organ yang digunakan untuk mendengar serta fungsinya 4.menjelaskan proses mendengar	<b>Kriteria:</b> 1.menjelaskan macam macam organ yang digunakan untuk bicara serta fungsinya 2.menjelaskan proses berbicara 3.menjelaskan macam-macam organ yang digunakan untuk mendengar serta fungsinya 4.menjelaskan proses mendengar	ceramah, diskusi dan tanya jawab 2 X 50			0%
14							0%
15							0%
16	UAS	UAS		UAS 2 X 50			0%

**Rekap Persentase Evaluasi : Case Study**

No	Evaluasi	Persentase
		0%

#### Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.