Kode Dokumen



Universitas Negeri Surabaya Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Program Studi S1 Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam

MATA KULIAH	(MK)	KODE				Rumr	un MK			BOR	OT (e	ks)		SEMES	STER		Tal Da	nyusunar
Media Pembelajaran		84201030	90			-	Kuliah W	aiib	BOBOT (sks) iib T=3 P=0 ECTS=4.77			4.77	SLIME	4		_	ari 2023	
OTORISASI			Program Studi Pengembang RPS		<u> </u>	Koordinator RMK				Koordi	inator I	Progra						
		Dr. Wahor Subekti, S	Dr. Wahono Widodo, M.Si., Dr. Hasan Subekti, S.Pd., M.Pd., Siti Nurul Hidayati, S.Pd., M.Pd., Muhamad Arif Mahdiannur,				Dr. Wahono Widodo, M.Si.				Prof. Dr. Erman, M.Pd.							
Model	Project Based L		S.Pd., M.Pd., Ernita Vika Aulia, S.Pd., M.Pd.															
Pembelajaran Capaian	CPL-PRODI va	ng dibebankan p	ada M	IK														
Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK CPL-2 Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																	
(0.)	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																
	CPL-9																	
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																	
	CPMK - 1 Menguasai pengertian, jenis/klasifikasi, fungsi, dan dasar-dasar pengembangan media pembelajaran.																	
	CPMK - 2	Merancang, memilih dan memproduksi media pembelajaran IPA dengan memanfaatkan lingkungan sekitar (kontekstual) dan/atau berbasis TIK.																
	CPMK - 3 Memiliki sikap bertanggung jawab dalam mengembangkan media pembelajaran IPA yang praktis, efisien dan aman bagi pesert didik.																	
	Matrik CPL - CPMK																	
		СРМК		CPL-	-2		CPL-3		С	PL-9								
		CPMK-1								•								
		CPMK-2					1			•								
		CPMK-3		•			✓			/								
	Matrik CPMK p	 pada Kemampuan	akhir	tiap t	ahapa	ın bela	ajar (Su	b-CPN	IK)									
		CDMIC								N 41:		/-						
		CPMK	<u> </u>		-				_		nggu k	1 1			4.5		1 /-	
		ODIN'S S	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
		CPMK-1	1					_						1				
		CPMK-2		1	1	1	1				1			1	1	1		
		CPMK-3		1	<u> </u>			'	✓			1	1	•			•	
Deskripsi Singkat MK	Kajian tentang p memproduksi me	l engertian, jenis/klas edia pembelajaran d	sifikasi, lengan	, fungsi mema	i, dasa nfaatka	r-dasai an ling	pengen kungan s	banga ekitar (n me kont	edia, p ekstua	orinsip al) dar	-prinsip 1 TIK	medi	a, serta	dapat ı	memilih	n, mera	ncang, dar
Pustaka	Utama :																	
	1. Fenrich, Peter. 1997. Practical Guidelines For Creating Instructional: Multimedia Application . San Diego, 2. Heinich, R., Molenda, M., Russell, J. D., & Smaldino, S. E. 1999. Instructional media and technologies for . Prentice-Hall. 3. Isnawati, Supriono, dan Hasan Subekti. 2013. Rampai Media Pembelajaran Sains Inovatif . Surabaya: Ja 4. Smadino, Sharon E., Debora L. Lowter, James D. Russell. 2011. Instructional Technology & media for dan Media untuk Belajar). Jakarta: Kencana Prenada Media Group. 5. Smart Apps Creator 3 Quick Guide. Tersedia: https://www.youtube.com/channel/UCqnoview=0&sort=dd&shelf_id=0						ies for le a: Jaud a for Le	earning ar Pres arning	. Uppe ss. (Tekno	r Saddl logi Pe	e River, N.							

Dosen Pengampu Prof.Dr. Wahono Widodo, M.Si. Dr. Siti Nurul Hidayati, S.Pd., M.Pd. Dr. Hasan Subekti, S.Pd., M.Pd. Muhamad Arif Mahdiannur, S.Pd., M.Pd. Dyah Permata Sari, S.Pd., M.Pd. Ernita Vika Aulia, S.Pd., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar	Penil	aian	Metode Penuga:	Pembelajaran, Pembelajaran, san Mahasiswa, imasi Waktu]	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
	(Sub-CPMK)	Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		(/6)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1.Mengintegrasikan TIK dalam pembelajaran IPA sebagai sumber dan media pembelajarannya serta memanfaatkannya untuk mendukung pelaksanaan pembelajaran. 2.Menguasai pengertian, jenis/klasifikasi, fungsi, dan dasardasar pengembangan media pembelajaran.	1.Menjelaskan pengertian media pembelajaran 2.Menjelaskan jenis-jenis media pembelajaran 3.Menjelaskan fungsi media pembelajaran 4.Menganalisis media dikaitkan dengan tingkat keabstrakannya 5.Menjelaskan pembelajaran dalam teori belajar 6.Menerapkan prinsip-prinsip pengembangan media visual yang efektif dalam pembelajaran	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Mendiskusikan media dan perangkat pembelajaran, Mendiskusikan kontinum konkret-abstrak media Mendiskusikan pembelajaran dalam teori belajar Mendiskusikan peran teknologi dan media dalam pembelajaran Mendiskusikan peran teknologi dan media pembelajaran Mendiskusikan peran teknologi das media pembelajaran Mendiskusikan prinsip pengembangan media pembelajaran yang efektif 3 X 50	Mengunduh sumber belajar, Membaca sumber belajar, mengamati berbagai contoh media dalam pembelajaran IPA, tatap muka sinkronus, diskusi , dan mengerjakan tugas terkait contoh penerapan media untuk mendukung prinsip-prinsip pembelajaran IPA yang efektif, tugas disubmit ke Vinesa/Sidia. 3 X 50	Materi: pengertian, contoh, klasifikasi media, dan prinsip-prinsip pembelajaran IPA yang efektif Pustaka: Smadino, Sharon E., Debora L. Lowter, James D. Russell. 2011 . Instructional Technology & media for Learning (Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar). Jakarta: Kencana Prenada Media Group. Materi: Media pembelajaran IPA Pustaka: Isnawati, Supriono, dan Hasan Subekti. 2013. Rampai Media Pembelajaran Sains Inovatif . Surabaya: Jaudar Press. Materi: Contoh penerapan media yang sesuai dengan Gen-Z Pustaka: Widodo, Wahono & Sudibyo, Elok & Suryanti, Suryanti & Sari, Dhita & Inzanah, I. & Setiawan, Beni. (2020). The Effectiveness of Gadget-Based Interactive Multimedia in Improving Generation Z's Scientific Literacy. Jurnal Pendidikan IPA Indonesia. 9. 248-256. 10.15294/jpii.v9i2.23208.	5%

2	Merancang, memilih dan memproduksi media pembelajaran IPA berbasis TIK	1. Menganalisis alternatif media berbasis TIK yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran 2. Memilih alternatif media berbasis TIK sesuai dengan kondisi pembelajaran di kelas	Kriteria: Ketepatan pemilihan media yang mendukung pembelajaran berpusat pada siswa dalam rancangannya Bentuk Penilaian: Aktifitas Partisipasif, Tes	Mendiskusikan pentingnya memilih alternatif media dalam pembelajaran IIPA Mendiskusikan alur pembelajaran di kelas Mendiskusikan media pada kegiatan inti Menganalisis alternatif media berbasis TIK 3 X 50	Sinkronus: Web- meeting dengan bahasan seperti di luring. Asinkronus: Membaca buku sumber, mengamati berbagai contoh media dalam pembelajaran IPA, dan mengerjakan tugas membuat rancangan pembelajaran IPA yang di dalamnya telah memasukkan (mengidentifikasikan) berbagai media yang diperlukan, tugas disubmit ke Vinesa/Sidia. 3 X 50	Materi: pengertian, contoh, klasifikasi media, dan prinsip-prinsip pembelajaran IPA yang efektif Pustaka: Smadino, Sharon E., Debora L. Lowter, James D. Russell. 2011. Instructional Technology & media for Learning (Teknologi Pembelajaran dan Media untuk Belajar). Jakarta: Kencana Prenada Media Group. Materi: Media pembelajaran IPA Pustaka: Isnawati, Supriono, dan Hasan Subekti. 2013. Rampai Media Pembelajaran Sains Inovatif . Surabaya: Jaudar Press. Materi: Contoh penerapan media yang sesuai dengan Gen-Z Pustaka: Widodo, Wahono & Sudibyo, Elok & Suryanti, Suryanti & Sari, Dhita & Inzanah, I. & Setiawan, Beni. (2020). The Effectiveness of Gadget-Based Interactive Multimedia in Improving Generation Z's Scientific Literacy. Jurnal Pendidikan IPA Indonesia. 9. 248-256. 10.15294/jpii.v9i2.23208.	5%
3	Merancang, memilih dan memproduksi media pembelajaran IPA berbasis TIK.	1.Menganalisis alternatif media berbasis TIK yang dapat dimanfaatkan dalam pembelajaran 2.Memilih alternatif media berbasis TIK sesuai dengan kondisi pembelajaran di kelas 3.Merancang media berbasis TIK untuk diterapkan dalam pembelajaran 4. Mengembangkan media berbasis TIK untuk diterapkan dalam pembelajaran 4. Mengembangkan media berbasis TIK untuk diterapkan dalam pembelajaran	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	• Mendiskusikan pentingnya memilih alternatif media dalam pembelajaran IPA • Mendiskusikan alur pembelajaran di kelas • Mendiskusikan media pada kegiatan inti • Menganalisis alternatif media berbasis TIK 3 X 50	Sinkronus: Web- meeting dengan bahasan seperti di luring. Asinkronus: Membaca buku sumber, mengamati berbagai contoh media dalam pembelajaran IPA, dan mengerjakan tugas membuat media pembelajaran IPA berbasis TIK, tugas disubmit ke Vinesa/Sidia. 3 X 50	Materi: Perancangan media pembelajaran Pustaka: Isnawati, Supriono, dan Hasan Subekti. 2013. Rampai Media Pembelajaran Sains Inovatif . Surabaya: Jaudar Press. Materi: Perancangan media pembelajaran Pustaka: Smadino, Sharon E., Debora L. Lowter, James D. Russell. 2011 . Instructional Technology & media for Learning (Teknologi (Teknologi Tendala) Jakarta: Kencana Prenada Media Group.	5%
4	Merancang, memilih dan memproduksi media visual untuk pembelajaran IPA	1.Menjelaskan definisi media audio-visual (berbasis PPT) dalam pembelajaran 2.Merancang media audio-visual (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran 3. Mengembangkan media audio-visual (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mencermati contoh-contoh dan unsur-unsur visual media pembelajaran Mendiskusikan prinsip-prinsip pembuatan media visual Mendiskusikan jenis huruf dan kesan yang dihasilkan 3 X 50		Materi: Media audiovisual berbasis TIK Pustaka: Isnawati, Supriono, dan Hasan Subekti. 2013. Rampai Media Pembelajaran Sains Inovatif. Surabaya: Jaudar Press. Materi: Creating multimedia Pustaka: Fenrich, Peter. 1997. Practical Guidelines For Creating Instructional: Multimedia Application . San Diego, USA: The Dryden Press.	5%

5	Merancang, memilih dan memproduksi media visual untuk pembelajaran IPA	1. Menjelaskan definisi media audio-visual (berbasis PPT) dalam pembelajaran 2. Merancang media audio-visual (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran 3. Mengembangkan media audio-visual (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mencermati contoh-contoh dan unsur-unsur visual media pembelajaran Mendiskusikan prinsip-prinsip pembuatan media visual Mendiskusikan jenis huruf dan kesan yang dihasilkan 3 X 50		Materi: media animasi Pustaka: Isnawati, Supriono, dan Hasan Subekti. 2013. Rampai Media Pembelajaran Sains Inovatif . Surabaya: Jaudar Press.	5%
6	Merancang, memilih dan memproduksi media animasi untuk pembelajaran IPA.	1. Menjelaskan definisi media animasi (berbasis PPT) dalam pembelajaran 2. Merancang media animasi (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran 3. Mengembangkan media animasi (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mendiskusikan definisi animasi dalam pembelajaran • Mendiskusikan pembuatan animasi dalam pembelajaran • Mencermati fungsi fitur-fitur dalam PPT untuk membuat media animasi dalam pembelajaran • Membuat animasi dengan PPT atau MM Flash 3 X 50	3 X 50		5%
7	Merancang, memilih dan memproduksi media animasi untuk pembelajaran IPA.	1.Menjelaskan definisi media animasi (berbasis PPT) dalam pembelajaran 2.Merancang media animasi (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran 3. Mengembangkan media animasi (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran 3. Mengembangkan media animasi (berbasis PPT) untuk diterapkan dalam pembelajaran	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	• Mendiskusikan definisi animasi dalam pembelajaran • Mendiskusikan pembuatan animasi dalam pembelajaran • Mencermati fungsi fitur-fitur dalam PPT untuk membuat media animasi dalam pembelajaran • Membuat animasi dengan PPT atau MM Flash 3 X 50	3 X 50		10%
8	Ujian Tengah Semester (UTS)		Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Tes	3 X 50			0%
9	Merancang, memilih dan memproduksi multimedia interaktif (MI) untuk pembelajaran IPA	1.Menyusun storyboard MI untuk pembelajaran IPA 2. Mengembangkan multimedia interaktif pembelajaran IPA berbasis aplikasi android 3.Melakukan running, debugging, dan perbaikan MI	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	• Mendiskusikan storyboard • Membuat storyboard • Mencermati fitur-fitur SAC • Berlatih menggunakan tool SAC 3 X 50			5%

			1	,		
10	Merancang, memilih dan memproduksi multimedia interaktif (MI) untuk pembelajaran IPA	1.Menyusun storyboard MI untuk pembelajaran IPA 2. Mengembangkan multimedia interaktif pembelajaran IPA berbasis aplikasi android 3.Melakukan running, debugging, dan perbaikan MI	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mendiskusikan storyboard Membuat storyboard Mencermati fitur-fitur SAC Berlatih menggunakan tool SAC X 50		5%
11	Merancang, memilih dan memproduksi multimedia interaktif (MI) untuk pembelajaran IPA	1.Menyusun storyboard MI untuk pembelajaran IPA 2. Mengembangkan multimedia interaktif pembelajaran IPA berbasis aplikasi android 3.Melakukan running, debugging, dan perbaikan MI	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	• Mendiskusikan storyboard • Membuat storyboard • Membuat storyboard • Mencermati fitur-fitur SAC • Berlatih menggunakan tool SAC • memproduksi gambar dan video • Memproduksi media dengan SAC atau Powerpoint Mengekspor ke emulator android sehingga menjadi apk • Melakukan running, debugging, dan revisi 3 x 50		10%
12	Merancang, memilih dan memproduksi multimedia interaktif (MI) untuk pembelajaran IPA	1.Menyusun storyboard MI untuk pembelajaran IPA 2. Mengembangkan multimedia interaktif pembelajaran IPA berbasis aplikasi android 3.Melakukan running, debugging, dan perbaikan MI	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	• Mendiskusikan storyboard • Membuat storyboard • Membuat storyboard • Mencermati fitur-fitur SAC • Berlatih menggunakan tool SAC • memproduksi gambar dan video • Memproduksi media dengan SAC atau Powerpoint Mengekspor ke emulator android sehingga menjadi apk • Melakukan running, debugging, dan revisi 3 x 50		10%
13	Merancang, memilih dan memproduksi alat peraga pembelajaran IPA dengan memanfaatkan lingkungan sekitar (kontekstual)	Merancang alat peraga pembelajaran IPA Mewujudkan rancangan alat peraga pembelajaran IPA	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Mencermati contoh-contoh alat peraga pembelajaran IPA 3 X 50		10%

14	Merancang, memilih dan memproduksi alat peraga pembelajaran IPA dengan memanfaatkan lingkungan sekitar (kontekstual)	1.Merancang alat peraga pembelajaran IPA 2.Mewujudkan rancangan alat peraga pembelajaran IPA	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Dalam kelompok proyek: merancasng alat peraga, mewujudkan rancangan, memlakukan perbaikan selama proses berdasarkan masukan dosen dan rekan 3 X 50		10%
15	Merancang, memilih dan memproduksi alat peraga pembelajaran IPA dengan memanfaatkan lingkungan sekitar (kontekstual)	1.Merancang alat peraga pembelajaran IPA 2.Mewujudkan rancangan alat peraga pembelajaran IPA	Kriteria: Terlampir Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Dalam kelompok proyek: merancasng alat peraga, mewujudkan rancangan, memlakukan perbaikan selama proses berdasarkan masukan dosen dan rekan 3 X 50		10%
16	Ujian Akhir Semester (UAS)		Kriteria: Terlampir	3 X 50		0%

Rekap Persentase Evaluasi: Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	10%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	85%
3.	Tes	5%
		100%

Catatan

- 1. Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL Prodi) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- 2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampulan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.

 3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat
- spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 4. Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- 5. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- 7. Bentuk penilaian: tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran: Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- 9. Metode Pembelajaran: Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- 10. Materi Pembelajaran adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- 11. Bobot penilaian adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- 12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.