



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Pendidikan
Program Studi S1 Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																				
PEMBELAJARAN MENGGAMBAR AUD	8620702144	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	1	7 November 2023																																																																																																				
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																																																																				
	Dr. Nurul Khotimah, S.Pd, M.Pd		Dra. Nurhenti Dorline Simatupang, M.Sn		Dr. Kartika Rinakit Adhe, S.Pd., M.Pd.																																																																																																				
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																																								
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																								
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																								
	CPMK - 1	Mampu bekerja sama, berpartisipasi dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan.																																																																																																							
	CPMK - 2	Mengimplementasikan konsep-konsep perkembangan Seni anak secara optimal																																																																																																							
	CPMK - 3	Mengaplikasikan dalam kegiatan berkarya Seni Rupa Anak Usia Dini																																																																																																							
	CPMK - 4	Menguasai Teknik pembelajaran Menggambar Anak Usia Dini.																																																																																																							
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																								
		<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>CPMK</td></tr> <tr><td>CPMK-1</td></tr> <tr><td>CPMK-2</td></tr> <tr><td>CPMK-3</td></tr> <tr><td>CPMK-4</td></tr> </table>				CPMK	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3	CPMK-4																																																																																															
	CPMK																																																																																																								
	CPMK-1																																																																																																								
CPMK-2																																																																																																									
CPMK-3																																																																																																									
CPMK-4																																																																																																									
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																									
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>CPMK-1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>				CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																	CPMK-2																	CPMK-3																	CPMK-4																
CPMK	Minggu Ke																																																																																																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																									
CPMK-1																																																																																																									
CPMK-2																																																																																																									
CPMK-3																																																																																																									
CPMK-4																																																																																																									
Deskripsi Singkat MK	Pemahaman dan penguasaan substansi bidang studi dan materi kurikulum serta mampu mengelola pembelajaran menggambar yang mendidik di PAUD. Pengalaman belajar diwujudkan dalam kegiatan mengkaji, memahami, menerapkan pengetahuan, sikap, berlatih mengembangkan karya, dan mengapresiasi karya menggambar yang diakhiri dengan pameran. Dengan cakupan materi pengantar seni, menggambar dan melukis, bentuk-bentuk lukisan anak, komposisi warna, pengetahuan bahan dan alat menggambar, jenis-jenis karya, praktik berkarya, strategi dan evaluasi menggambar di PAUD. Pencapaian kompetensi dengan testulis, tugas, berkarya, apresiasi, evaluasi, dan simulasi.																																																																																																								
Pustaka	Utama :																																																																																																								

1. Mofit . 2003. Cara mudah menggambar . Jakarta: gramedia pustaka utama
2. Indahn, Zely. 2012. Teknik menggambar menggunakan pensil. Shira Media
3. Irfan Abdul rohman.2010. panduan menggambar manusia menggunakan media pensil .Yogyakarta: Andi
4. Simon, Howard. 2003. Tehnik Menggambar . Semarang: Effhar
5. Suardi, Dedy. 2000. Komposisi Warna . Bandung: Remaja Rosdakarya
6. Khotimah, Nurul. 2013. Pembelajaran Meggambar, LPPM Unesa
7. Nurul Khotimah.2015. Fine Arts Education Recognition Technique Dyeing In Early Childhood. Proceeding Internasional ISBN 978-979-028-742-6
8. Nurul Khotimah.2018.Pembelajaran menggambar ISBN: 978-602-449-196-3.Unesa university Press

Pendukung :

1. <https://scholar.google.com/>

Dosen Pengampu

Dr. Nurul Khotimah, S.Pd., M.Pd.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Meguasai dan menjelaskan dasar-dasar materi pengantar seni dan pembelajaran menggambar	mahasiswa paham dan mampu menggambar dengan baik dan benar	<p>Kriteria: Tes lisan (Jawaban singkat) Penilaian sikap (lembar pengamatan sikap) Kinerja (lembar observasi)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	Kuliah Small Group Discussion, Cooperative Learning. Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50	Blended Learning Pembelajaran asinkron di Vinesa	<p>Materi: Nurul Khotimah. 2015. Fine Arts Education Recognition Technique Dyeing In Early Childhood. Proceeding Internasional ISBN 978-979-028-742-6 Nurul Khotimah. 2018. Pembelajaran menggambar ISBN: 978-602-449-196-3. Unesa university Press Nurul Khotimah. 2012. Pembelajaran berbasis anak dalam pengembangan bidang seni (rupa) di paud batik dan paud sabitul azmi sidoarjo. Journal of Arts research and education Pustaka:</p>	5%

2	Menguasai pemahaman materi menggambar dan melukis	• Dapat menjelaskan pengertian menggambar dan melukis	<p>Kriteria: Penilaian sikap (lembar pengamatan) Kinerja (lembar observasi) Tes tulis (uraian)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja, Tes</p>	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		<p>Materi: Nurul Khotimah. 2015. Fine Arts Education Recognition Technique Dyeing In Early Childhood. Proceeding Internasional ISBN 978-979-028-742-6 Nurul Khotimah. 2018. Pembelajaran menggambar ISBN: 978-602-449-196-3. Unesa university Press Nurul Khotimah. 2012. Pembelajaran berbasis anak dalam pengembangan bidang seni (rupa) di paud batik dan paud sabitul azmi sidoarjo. Journal of Arts research and education Pustaka:</p>	5%
3	Memahami bentuk-bentuk lukisan anak	Memahami bentuk-bentuk lukisan anak	<p>Kriteria: Penilaian sikap (lembar pengamatan) Kinerja (lembar observasi) Tes tulis (uraian)</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif</p>	projek best learning Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50		<p>Materi: Nurul Khotimah. 2015. Fine Arts Education Recognition Technique Dyeing In Early Childhood. Proceeding Internasional ISBN 978-979-028-742-6 Nurul Khotimah. 2018. Pembelajaran menggambar ISBN: 978-602-449-196-3. Unesa university Press Nurul Khotimah. 2012. Pembelajaran berbasis anak dalam pengembangan bidang seni (rupa) di paud batik dan paud sabitul azmi sidoarjo. Journal of Arts research and education Pustaka:</p>	5%
4	Menguasai komposisi, percampuran warna	• Dapat menjelaskan komposisi warna • Dapat membuat prcampuran warna	<p>Kriteria: 50</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	Kolaboratif Humanistik Saintifik 2 X 50			5%

5	Bahan dan alat menggambar untuk Anak		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			5%
6	Mampu membuat gambar alam/tumbuhan		Kriteria: observasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			5%
7	Mampu membuat gambar Hewan	mahasiswa paham dan mampu menggambar dengan baik dan benar	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			5%
8	UTS		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	PBL 2 X 50			30%
9	Mampu membuat gambar Manusia		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			0%
10	Mampu membuat gambar Perspektif		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			0%
11	Memahami jenis-jenis karya seni		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif, Humanistik 2 X 50			0%
12	Membuat karya seni		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			0%
13	Membuat karya seni	Dapat membuat bermacam-macam karya seni	Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			0%
14	Evaluasi dan menilai karya seni		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			0%
15	Memiliki pemahaman tentang Pameran dan apresiasi karya seni	Pameran dan apresiasi karya seni	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			0%
16	UAS		Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Kolaboratif Humanistik Sainifik 2 X 50			34%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipasif	29.17%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	18.83%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	30.5%
4.	Tes	20.5%
		99%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.